

**برئاسة خليفة وفهد بن محمود آل سعيد وبحضور محمد بن راشد  
اللجنة المشتركة بين الإمارات وعمان تجتمع اليوم  
بحث تعزيز التعاون الثنائي وتحقيق المزيد من التكامل**

التعاون بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات.

وقد حققت اللجنة إنجازات ملموسة برهنت على عمق العلاقات بين البلدين كما في مساهمتها في دعم البلدين في مارس عام ١٩٩٢ استخدام طاقاتها الهوية في حركة انتقال المواطنين بين البلدين اعتبارا من ١٥ أبريل ١٩٩٢.

كما أن من إنجازات اللجنة إنشاء شركة عمان للإسمارات للاستثمار، والتي طرح ٥٠ في المائة من مساهمتها للمواطنين في البلدين، حيث أسهمت بشركة في دعم مشروع الاستثمار بقطاع اقتصاد الخدمية في كل البلدين، وكذلك التوقيع على اتفاقية التعاون في المجالات التربوية والثقافية.

وقد عقد الاجتماعات للجنة العليا المشتركة الإقطبي في الثاني من نوفمبر ١٩٩١ وإجماعا ثنائي في مسقط في ١١ مايو ١٩٩٢، والثالث في الثاني من أبريل من الرابع من أبريل ١٩٩٢ والرابع في ٢٤ أبريل ١٩٩٢.

تعد اللجنة العليا المشتركة بين دولة  
مصرات العربية المتحدة وسلطنة عمان  
اجتماعاتها الخاصة اليوم السبت ورأس  
الاجتماعات صاحب السمو الشيخ خليفة بن  
الذيان في الإمارات وفي أبوظبي نائب القائد الأعلى  
وقوات المسلحة بحضور الفريق أول سمو  
الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وفي عهد  
الشيخ النعاج، ورأس جانب سلطنة عمان  
صاحب السمو السيد هادي بن محمود آل سعيد  
نائب رئيس الوزراء لشؤون مجلس الوزراء  
سلطنة عمان الشيخة.

وتبحث اللجنة في اجتماعاتها اليوم في تسير  
عمل سبل تعزيز علاقات التعاون الثنائي بين  
البلدين في مختلف المجالات ومتابعة القرارات  
الصادرة للجنة بفتح تحقيق المزيد من خطوات  
تسليم بين البلدين الشقيقين.

ويأتي انعقاد اللجنة اليوم في أبوظبي تنويعا  
سيرة اللجنة التي بدأت في أربع سنوات  
سيرة فاعلية في ترسيخ رابط الأخوة  
بين البلدين.

**تحت رعاية مكثوم**  
**محمد بن راشد يفتتح اليوم**  
**مبنى الإمارات الدولي بدي**  
 دبي- الاتحاد: افتتح مكتبه  
 صاحب السمو الشيخ مكتوم بن  
 راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة  
 رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي  
 يفتتح الفريق أول سمو الشيخ  
 محمد بن راشد آل مكتوم وفي عهد  
 سموه وزير الدفاع سمو اليوم  
 فعاليات مبنى الإمارات الدولي بدي  
 بعد حفل عشاء فخم وصناعة  
 في ويسترن جغرافيا المثل.  
 ويعقد المبنى تحت عنوان  
 "الإمارات نحو القرن القادم - والتضمن  
 الفعاليات والتعاون" ويتضمن  
 برنامج الجلسة الافتتاحية كلمة  
 صاحب السمو الشيخ مكتوم بن  
 راشد آل مكتوم وألقى الممثل  
 يفتتح افتتاح الفريق أول سمو  
 الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم  
 الفريق الأول للفرقة للممثل، في كل  
 رئيسة الفرقة للفرقة جيمس  
 وزير الخارجية السابق.  
 ويحتشد في المبنى 17 شخصية  
 من أشهر الخبراء العالميين و رؤساء  
 مؤسسات استشارية في مجالات  
 والمصناعة والتجارة والأعمال  
 والسلاحة والخدمات.

**رسالة لرئيس الدولة من رئيس النيجر  
تتعلق بتعزيز التعاون بين البلدين**

استقبل سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية  
بمقر الديوان الملكي مساء امس معالي محمد بن زايد وزير الشؤون الخارجية والتعاون  
بجمهورية النيجر. التزم وزير الشؤون الخارجية بالقاء كلمة ترحيبية في بداية اللقاء  
وقد تلقى سموه خلال المقابلة رسالة الفقيه آل صاحب السمو الشيخ زايد بن  
سلطان آل نهيان رئيس الدولة من فخامة الرئيس محمد عثمان رئيس جمهورية  
النيجر تتحدث بالاعلايات بن البلدين... كما تناولت المقابلة بحث سبل تعزيز مجالات  
التعاون بين البلدين في مختلف المجالات..



● سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان لدى استقباله وزير الشؤون الخارجية والتعاون بجمهورية النيجر.

## اشادت بجمود زايد والحكام قرينة رئيس الدولة: الاتحاد حول حلم الشعب الى واقع

[illegible]

الشيوخ حكم الرجال  
وأكرمهم في المجتمع خاصة في الهيبة التي اكتسبها الشيوخ من قِدم وقناعة  
بأنهم كانوا قداماء في كل شأن من شأان الحياة، فلهذا سبقت هذا القول  
بأن تعلمهم القواعد والأساليب في الإسلام التي استعملها أجدادنا الأوائل بل في سبواها بل  
الإنسان وتعلموا عنه عندما كانوا صغاراً جداً وعمدوا فهمم للدين السليم في  
الزمن وتغيرهم ووضعت في المرأة الإسلامية تلك تفتيحاً لها لتتبع الأجدال  
أرضهم من الضروري، إذاحة كل الغرض لها حتى تقوم بداء ما يطلب منها وإتداء  
الولاية والبقاء صاحب السنن الشيخ راشد بن سلطان في نهجهم في اهتمامها للزواج  
بالمراة التي هي جزء من عبليته المتكامل، وأقالت أن صاحب السنن للزواج  
الولة ينظر إلى مشكلات المراة في أنها جزء من مشكلات المجتمع ولذلك فإن سموه  
هو يسعى بالبحث إلى طرق التنمية والرخاء يصفه في اقتراحه أن كل خير يتحقق  
هو في الأصله للمراة واسترها  
(طالع ص ٩٨)

**السعودية تبحث إقامة «مترو انفاق»  
بخط الحزام الأخضر، ومن دلفة ومفات**

كيدل للقلل الحالى يستهدف تسهيل عملية التصعيد إلى المشاعر القاسية خصوصا بعد اكتمال التسويات التاريخية التي جرت للمسيح الحرام في عام ٢٠٠٧م وملك فيه التسوية الحزبين الشريفين واثق به جدي أخرى كيد ويزر الحج السعودي في هناك اقترعا بلباشة مدن للحجاج على اطراف مكة والمدينة المنورة من جانب الشريعة الاعلانية في محاولة للقضاء على الانحياز وقبائل الحجج الاعلانية والفقراء والمخمس.

**تعليق** **رحلة الشامة للحج والعمرة**

عن يد مؤسسه الصديق العميد  
في اجازة الصيف  
استاذ ورئيس قسم التاريخ  
بجامعة الكويت

ابو ظلمي هاتف ٢٢١٩٩٠ - فاكس ٢٢١٩٩٤ ابو ظلمي

شارع  
ليوا

انتقلنا  
الى

مجوهرات  
العين

الوطني شارع  
الواين شارع  
العين شارع

٣٤٤٠٣٧ ت  
٣٣٥٥٠ ت

بجانب القردان لصرافة



## المقاومة البنائية تقصف الشريط الحدودي بـ «الكاتوشا»

**بيروت - الاتحاد ووكالات الانباء:**

أطلقت المقاومة الوطنية اللبنانية أمس دفعة من صواريخ «الكاتوشا» على شريط الحدودي المحتل أثناء مواجهة حامية مع قوات الاحتلال الإسرائيلي بميليشيا «جيش لبنان الجنوبي» العميلة لها على محوري سجد والريحان.

**أنباء عن مقتل  
وجرح ٥٠٠ بانفجار  
في سريلانكا**

«وهذا امرين عام تنظيم «حزب الله» كلويوميه. من ذا ذكرت وسائل الإعلام السريالكتية ان عددا كبيرا من المدنيين قتلوا او جرحوا في انفجار في شمال سريالكتا. وقالت السلطات الفلسطينية والتفزيون انه من ٥٠٠ شخص بين قتل وجرح، الا انه لم يكن تأكيد رسمي لذلك. واوردت وكالة الانباء السريالكتية ان اربعة محملة بالمتفجرات قام بتفجيرها بمضادة جوية وتسونو تحرس تايليل «بلاد» المتضررة على بعد نحو ١٧ كيلومترا من مدينة جافنا، لكن لم تضع بشكل قووي على وجه التحديد. وقال الامتحام

## واشنطن تنتظر خطة بيريز للسلام مع سوريا

واشنطن ، القدس - هدى توفيق والوكالات :

طائر المناورة، وقالت ان  
وحده كفيف يفتح أبوابا  
يلعبون امس ان رئيس  
البحرية

سائد لدى بعض المسؤولين.

ويبرع رئيس الوزراء الإسرائيلي في أن تستألف المفاوضات مع سوريا دون شروط مسبقة، وأن تتناول في وقت واحد الانسحاب من الجولان وتطبيع العلاقات وتقسام مصادر المياه والحدود الأمنية.

وأبد ميرز قبل أن يصل رئيس الوزراء الاسرائيلي من المنوع حتى «الحدود الدولية» المرسومة في ١٩٢٣، بأنه يتطالب سوريا بالعودة الى حدود عام ١٩٤٧ القريبة أكثر من بحيرة طبريا.

وقال باراك ان المفاوضات بين حكومته وسوريا ستتناول في حالة استئصالها عدة نقاط اساسية وهي طبيعة السلام، وخط الانسحاب الاسرائيلي من هضبة الجولان، ومراحل إعادة استئصال القوتل الاسرائيلية، والتدابير الأمنية، وخاصة ما يتعلق منها بالاتجار بالمخدرات.

● العدد ٣٢ - ١٩٩٢

**واشنطن، القدس - مدى توفيق والوكالة :**

اعلنت اسرائيل ان شيوعن بيريز رئيس وزرائها يقدم للمرة الاولى، خطة مفصلة للسلام مع سوريا الرئيس الامريكى بيل كلينتون، ويعلنه منى تقديمه امامه مع الرئيس السوري حافظ الاسد. كما ان شيوعن بيريز سيكون ملائحة له في واشنطن في انتظار جوار بيريز الذي يقبض على كلينتون يوم ١١ كانون الثاني المقبل في البيت الابيض.

تقبل بيريز في كل السبعينيات، وانها ستكون متحدة للقيام بعمل الشريء الكامل في المفاوضات - جرد ان يعلن الطرفان استعدادهما لاستئناف مفاوضات.

وكرر وزير الخارجية الاسرائيلي الجديد ورئيس الاساقفة السابق، نصحراتا شديدة بشأن المفاوضات مع سوريا، منها استخدامهما كخط سحب الاسرائيليين من هضبة الجولان، ما يعني انهم تحفة من الانسحاب الشامل كما تريد سوريا.

يؤمن بيريز وباراك القاهرة قبل زيارة واشنطن. ووجهت دمشق اسئلة عن النصحراتا الاسرائيلية في وقت بدت في بعض حاشياتها اسماها، لانها لم


**اليوم**  
**التنزيات**  
 خذو عالم الحفروصل

\* رفہم وتنفيذ أعمال الديكور والاثاث

تزيينات حقیقہ کبرو

افخم صالۃ عرض بالانوار

**الم مغروشات**  
 بی: ۷۴۰۰ (۶۱ مظلوم) فاکس: ۷۴۶۹۶۶ شایع الطار القدریم  
 ۶۵۹۶۴۲ فاکس: ۷۴۶۹۶۸  
 دوار غرب الضیف بنایة دائمة الزمان

توابع الزلزال مستمرة في الشرق الاوسط  
٣٠ هزة أرضية خفيفة  
ضربت لبنان منذ الاربعاء

[illegible]

**الأرصاد تحذر  
من رياح قوية اليوم**

حذرت إدارة حرس الحدود  
والسواحل من دفي من رياح قوية اليوم  
السبت وقالت مصادر الأرصاد في إدارة  
حرس الحدود والسواحل - في بيان  
سرعة الرياح تصل من ٧ إلى ١٤ عقدة  
وهي رياح جنوبية غربية تتحول إلى  
شمالية غربية بسرعة من ١٥ إلى ٢٠  
عقدة وأن تقام موج البحر من التهمين إلى  
ثلاثة أقدام ويرتفع من ٤ إلى ٧ أقدام.

مبادئ ثابتة  
لسياسة الدولة  
الإسلامية  
(الصدء الوطني ص ١٣)

داخل العدد

الرياضي

٢١١٤٩٣

● پروكان ٺڪريونيجروءَ تي ٿيڪاراچوا پرنسل  
معه يار تفاع ۲۰۰ متر. (ا.ف.ب) (ب)

لجميع شعبناكم  
جوا • بحرأ • ب  
من الباب للباب  
تغليب، تغزير  
تامين

الحذاء والاحم  
SHOE ABU DHABI  
تنزيلة  
أبرطبي - شارع اللولو







## المدفع تلقى تقرير المؤسسة الألمانية طرح مناقصات تصميم ٢ مدارس فنية في دبي ورأس الخيمة والفجيرة قريبا

٨٠ امتار مربعة للقسم الصناعي منها الشان ٤١٦ م٢  
مربعاً للمهندسة الكهربائية وخمسة آلاف ٥٩٢ م٢  
مربعاً للمهندسة الميكانيكية إضافة إلى الفين ٤٠٧  
امتار مربعاً للقسم الزراعي بجانب المزارع  
الخاصة به.

وأوضح مدير إدارة التعليم الفني أن المبنى يضم ٢٤٨  
غرفة خدمات اجتماعية منها ٣٩ غرفة لادارة وللمدرسين  
والوسائل التعليمية والمكتبات منها مكتبة مرفقة إضافة إلى  
٣٦ غرفة لاختبارات الكمبيوتر و٥٢ غرفة للقسم التجاري  
و١٠٠ غرفة للقسم الصناعي منها ٢٩ غرفة للقسم  
الكهربائي و٧١ غرفة للميكانيكا بجانب مختبر وورشه  
فضلاً عن ٣٣ غرفة للقسم الزراعي و٢٤ غرفة خدمات إضافة  
إلى قاعة متعددة الأغراض تسع ٦٠٠ شخص ومدرج يسع  
٨٠٠ شخصاً، ومخازن وغرفة تحضير الوسائل التعليمية  
والأدوات المعنية للعملية التربوية.

وأعرب الشامي عن أمله في أن تستمر مسيرة القطاع  
التعليمي الفني بمثل الحماس الذي بدأت به حتى يمكن  
تخريج الكوادر الفنية المؤهلة تأهيلاً كاملاً يتناسب وتنوعه  
سوق العمل في دولة الإمارات الذي بدأ يخطو خطوات  
تتناسب وحجم التغيير الذي طرأ على العالم وخاصة مع  
بداية القرن القادم.

تلقى معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم  
أمس تقرير المؤسسة الألمانية للتعاون الفني بشأن  
الدراسات النهائية لمواصفات المباني المدرسية الفنية  
متضمنة مساحاتها وورشها وفصولها بجانب المباني  
الادارية والمكتبية وغرف الوسائل التعليمية وكافة المرافق  
الضرورية.

وأوضح السيد سالم علي الشامي مدير إدارة التعليم  
الفني أنه تمت مخاطبة وزارتي الصحة والمالية والصناعة  
حيث تمت الموافقة على ابراج مشاريع المدارس الفنية الثلاث  
في كل من دبي والفجيرة ورأس الخيمة ضمن المشاريع  
الاستثمارية لوزارة التربية والتعليم للعام المالي ١٩٩٦.

وأضاف أنه من المتوقع أن تبدأ خلال الأسابيع القليلة  
القادمة طرح إجراءات مناقصة تصميم هذه المدارس من قبل  
وزارة الأشغال العامة والإسكان تمهيداً للبدء في التنفيذ  
مشيراً إلى أن التكاليف الإنشائية للمدرسة الفنية في دبي تبلغ  
حوالي ٣٥ مليون درهم وكذلك نظيرتها في رأس الخيمة وتبلغ  
تكاليف المدرسة في الفجيرة حوالي ٢٢ مليون درهم.

وأوضح الشامي أن المساحة الإجمالية للمبنى المدرسي  
الفني الذي يضم تخصصات صناعية وتجارية وزراعية  
تبلغ ٨٠٠ امتار مربعة للخدمات الادارية للمدرسة بجانب  
ثلاثة آلاف و١٨٥ م٢ مربعة لبنى القسم التجاري و٨ آلاف

الكهربائية ومحطات الضخ بتكلفة

حوالي ٥٠ مليون درهم، ومشروع تعزيز  
وتقوية حقول الآبار الحالية ومحطات  
الضخ وتقاط المرافقية بنظام التبريد  
على ثلاث مراحل بتكلفة إجمالية حوالي  
١٥ مليون درهم، وأعمال تطوير غير  
منظورة متضمنة أعمالاً كهربائية  
وميكانيكية.

الجزء الأول «مشروع إنشاء محطة  
تقوية لخط مياه مطار العين الدولي»  
بتكلفة حوالي ٧٥ مليون درهم. بالإضافة  
إلى مشروع تطوير وتوسيع شبكات  
المياه الرئيسية والفجيرة وتوصيلات  
المنازل الجزء الثاني بتكلفة حوالي ٢٤  
مليون درهم.

كما تم تشييد خزان خرساني بسعة  
خمسين ألف جالون بمنطقة الحمام  
للتزويد من محطة تحلية التناهي بمنطقة  
بتكلفة حوالي نصف مليون درهم، وتم  
تنفيذ مشروع تحسين شبكة توزيع  
المياه وأصافات وإصلاح خطوط نقل  
المياه بمنطقة العين وتوزيع وتوصيلات للمنازل  
والمرافق بمنطقة العين وتوزيع وتوصيلات للمنازل  
بتكلفة إجمالية تبلغ حوالي ١٢  
مليون درهم، كما تم تطوير وتجديد  
حقول آبار الزاوي شمال شرق العين  
بتكلفة تقدر بحوالي ثلاثة ملايين درهم  
ومن المنجزات التي تمت مشروع إنشاء  
وتجديد خزان مياه خرساني سعة  
خمسة ملايين جالون ومحطة خدمة  
مناطق مطار العين الدولي، وقهر المظام  
والسليمان بتكلفة إجمالية حوالي ثلاثة  
وأربعين مليون درهم.

مشروع خزانات مياه علوية وارضية  
في قرى حول العين بتكلفة حوالي أربعين  
مليون درهم وإيضاً مشروع أعمال  
تطوير حقول الآبار وتوزيع المياه  
بالقرى ومحطات ضخ المياه بتكلفة  
حوالي ثمانية ملايين درهم. وهناك  
مشروع حفر سائة بئر جديدة وتوريد  
وتركيب مضخات ومعدات وخطوط  
تجميع مياه الآبار ونظام التبريد  
بتكلفة قدرها خمسة وثلاثون مليون  
درهم.

بالإضافة إلى أعمال تعزيز وتقوية  
وتصميمات لشبكة المياه في العين بتكلفة  
حوالي خمسة عشر مليون درهم،  
ومشروع مكاتب طوارئ وتوزيع المياه  
والكهرباء مع المخازن في كل من قرى  
العومة والظافر وأم غافة ومزيد وبو  
سمره والبحر بتكلفة خمسة ملايين  
درهم.

وهناك مشروع توريد وتركيب  
ثماني وحدات تحلية متحركة سعة  
الوحدة ٢٥٠ ألف جالون، في قرى  
سويحان والوحي والقوق بتكلفة حوالي  
خمسة ملايين درهم ومشروع تطوير  
وتنظيف وتوسيع ورفع كفاءة الآبار  
والخزانات ومحطات الضخ في حقول  
الآبار المختلفة بتكلفة حوالي خمسة عشر  
مليون درهم.

## ٦٨٠ مليون درهم تكلفة مشاريع المياه في العين إنشاء ٦٥ محطة كهرباء و١٤ جديدة تحت التنفيذ



O وكيل دائرة المياه والكهرباء بالعين

المحطات الجديدة التي تم تركيبها في  
بداية العام وكذلك لربط بعض محطات  
الشبكة ببعضها البعض هذا بالإضافة  
إلى إنشاء خط هوائي على ابراج فئة  
٤٣٣ فولت مكون من دائرتين لتغذية  
منطقة من الزمول والأصلاص من القوق  
وذلك بطول أربعة وتسعين كيلومتراً،  
ومن المشاريع التي يتوقع تنفيذها أيضاً  
بنهاية العام الحالي تجديد وتحديث  
أثارة طريق أبو ظبي الجديد والقديم  
حيث يمكن المداخل الرئيسية للمدينة  
كما أنها سيضيفان ناحية جمالية  
للمدينة.

مشروع المياه  
وأكد عتيق راشد التكريمي رئيس  
قسم توزيع المياه بدائرة المياه والكهرباء  
بالعين أنه بالنسبة للمياه فإن ادارتها  
تعمل دائماً على دراسة وتخطيط  
وتصميم والأشغال على تنفيذ مشاريع  
المياه المختلفة وتطوير مستوى  
خدماتها وقد تم إنجاز مشروع المياه  
الحلابة بمنطقة أم الزمول وبذلك حل  
خمسون ألف جالون يومياً وكذلك حل  
الآبار بمنطقة الأصلاص الذي يضم عشر  
آبار وقد بلغت تكلفة هذا المشروع حوالي  
ثلاثة عشر مليون درهم، كما تم تشييد  
مركز خدمات لصيانة الآبار وخدمات  
طوارئ المستشفيات بمنطقة الهر  
«طريق العين - دبي» بتكلفة حوالي  
ثلاثة ملايين درهم.

مشروع جديدة  
-وأضاف- من المشاريع التي تم  
توقيع عقودها والتي قيد التنفيذ  
مشروع خطوط نقل المياه من وإلى  
خزانات أهلي والخبيصية والباور  
هاوس والمرحانة ومطار العين ومع  
أعمال تعزيز وتقوية وتوصيلات للمنازل  
بتكلفة حوالي ١٢٠ مليون درهم.

O مشروع توصيل المياه لمحطة  
الرئيسية والفجيرة وتوصيلات للمنازل  
الجزء الأول بتكلفة حوالي ١٢ مليون  
درهم.

O مشروع توصيل المياه لمحطة  
الشيخ رقم ٣ بسعة المياه بتكلفة حوالي  
٢٠ مليون درهم.

مشروع مستقلة  
وأشار الديكي إلى أن هناك مشاريع  
مستقلة تشمل في مشروع رفع كفاءة  
محطات الضخ متضمنة الأعمال



O سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان يتفقد إحدى المحطات الكهربائية

خط كهربائي جديد لربط مدينة اساد وسويحان  
ومشروع التحكم المركزي في التشغيل

ومن المشاريع المزمعة ضمن  
الخطوة الاستراتيجية للعام المقبل إنشاء  
مبانٍ لمحطات فرعية فئة ٤١٥/١١ ك فولت.  
كما تقوم محطة كهرباء العين  
بمواصلة أعمال الصيانة لمواجهة أي  
عطل قد يجم خلال شهور الصيف أو  
غيرها وذلك من أجل ضمان استمرارية  
عدم انقطاع الكهرباء وتوفر الدولة كل  
الاجتهاد المطلوبة لذلك.

خط لربط اساد وسويحان  
ومن جانبه أشار المهندس اسحق  
محمد رسول مدير أول توزيع الطاقة  
بدائرة المياه والكهرباء بالعين إلى أنه تم  
إنشاء وتركيب عدد خمس وستين  
محطة فرعية فئة ٤١٥/١١ ك فولت  
كما تم تنفيذ كابلات فئة الجهد  
المخفض بطول ٧٧,٢٩ كيلومتر  
وتركيب وإيصال عدد ٩٥٠ عداد  
كهرباء لخدمات المنازل وإيضاً صيانة  
عدد عشرين مبني محطات فرعية فئة  
١١ ك فولت وصيانة خمسة مباني فئة  
٢٣ ك فولت وعدد واحد ٢٢ ك فولت.  
كما أنشئت مباني المحطات الفرعية  
وعدها اثنتان وثلاثون محطة.

تجدر الإشارة إلى أن هناك مشاريع  
رئيسية تحت التنفيذ مثل إنشاءات  
محطات كهربائية فرعية فئة ١١/٢٣ ك  
فولت مع توسعة وتحديث عدد اثنتي  
عشرة محطة فرعية قديمة، وذلك من

أذن بدبي  
تعزيزات حقيقية  
على أقران أنواع السجاد اليدوي الإيراني الأصلي

فرصتكم الوحيدة لإقتناء أشهر أنواع السجاد اليدوي  
بأسعار لا مثيل لها  
شركة سدهي للسجاد (م.م.د.)

دبي - ميدان عبد الناصر - برج ديرة - محل رقم ٨ ج - هاتف : ٢٨٣٧٧٦ - ٢٨٣٤٤١

حتى في هذا الوقت الذي أصبح فيه  
السجاد من الماضي، فإن شركة سدهي  
تقدم لكم السجاد اليدوي الإيراني الأصلي  
بأسعار لا مثيل لها.

ساتورن أم  
من شركة نيرا Nera  
أثارة عالية في تنسيقها للأثاث المنزلي

دنيا من ما تحتاجه لرحلة صيد مرفقة  
بالحديث عن طبيعة الصيد في  
البحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط

ساتورن أم  
من شركة نيرا Nera  
أثارة عالية في تنسيقها للأثاث المنزلي

دنيا من ما تحتاجه لرحلة صيد مرفقة  
بالحديث عن طبيعة الصيد في  
البحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط

ساتورن أم  
من شركة نيرا Nera  
أثارة عالية في تنسيقها للأثاث المنزلي

دنيا من ما تحتاجه لرحلة صيد مرفقة  
بالحديث عن طبيعة الصيد في  
البحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط

ساتورن أم  
من شركة نيرا Nera  
أثارة عالية في تنسيقها للأثاث المنزلي

دنيا من ما تحتاجه لرحلة صيد مرفقة  
بالحديث عن طبيعة الصيد في  
البحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط

ساتورن أم  
من شركة نيرا Nera  
أثارة عالية في تنسيقها للأثاث المنزلي

دنيا من ما تحتاجه لرحلة صيد مرفقة  
بالحديث عن طبيعة الصيد في  
البحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط

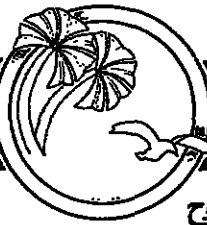
ساتورن أم  
من شركة نيرا Nera  
أثارة عالية في تنسيقها للأثاث المنزلي

دنيا من ما تحتاجه لرحلة صيد مرفقة  
بالحديث عن طبيعة الصيد في  
البحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط

## أن الآفات لنقضي الروائع النادرة



للمصنوعة  
فيلا شاليهات



قرية الأبيض للصفوة

الوحيدة على الجبل شوامي، العالم... شاطئ الأبيض بمدينة مطروح  
بمصر

تخفيض حقيقي  
بصل ١٥٪

أسعار لا تقبل المنافسة بتقسيم بصل إلى ٤ سنوات بدون فوائد  
الرجوع للمصنوعات أقمشة الجذابة

أحجز وعزتك بـ ٢٥٠٠ درهم فقط  
الاستثمار العقاري ضمان للمستقبل

المدينة المنورة للاستثمارات العقارية  
عزارة وتمان

المركز الرئيسي: ١٤٨ شارع احمد شوقي - ريدى - ٥٠٨٨٨٩٩ - ٨٤٣٨٧٥ - فاكس ٧٥٥٩٩٣٣ - إسكندرية  
مكتب القاهرة: ت ٥٠٥٥٠ - ٩٢٩٠ - ١٨٨٩ - ٩٢٩٠ - ١١٨



BVLGARI

مركز الدانة شارع المكتوم - ديرة - دبي - هاتف: ٢٢-٧٧

ROMA • MILANO • CORTINA • PARIS • CANNES • MONTE CARLO • GENEVE • ST. MORITZ  
ZÜRICH • MÜNCHEN • LONDON • JEDDAH • NEW YORK • TOKYO • KUWAIT-CITY

## غرفة تجارة وصناعة أبوظبي نوع الصين

اعلان

يسر غرفة تجارة وصناعة أبوظبي / فرع العين أن  
تعلن عن انتقال مكاتبها إلى المبنى الجديد للغرفة  
الواقع في منطقة المركز الإداري بالجيمي بجوار مبنى  
دائرة الزراعة والثروة الحيوانية من الجهة الجنوبية  
وذلك اعتباراً من صباح يوم السبت الموافق  
١٩٩٥/١١/٢٥، علماً بأن رقم الهاتف الجديد للغرفة  
هو ٦٢٤٠٠٠ ورقم الفاكس الجديد هو ٦٢٦٨٠٠.  
والله ولي التوفيق.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا نَسْتَعِينُ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وآلِهِ وَسَلَّمَ

أَقْدَمَ بِمَنْزِلِ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
الْمَدِينِيِّ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
جَمْعَ الْأَزْوَاجِ الْأَكْثَرِ مِنْ الْأَزْوَاجِ الْأَكْثَرِ  
بِمَسْتَشْفَى الْغُرَبَاءِ لِلْعَيْنِ وَالْأَذْنِ بِجَدَّةِ  
لَمَّا لَقِيْنَاهُ مِنْ أَهْتَامٍ وَرَعَايَةٍ  
أَنْشَاءً وَبَعْدَ الْعَمَلِيَةِ الَّتِي أَجْرَاهَا الْإِسْرَافِي

طلال محمد الدوسري  
لرعي أذن الكثرية لعبد المولى ونكلك بأمر الطاهر بالخير

كما أشكر الفريق الطبي وكل من ساهم  
في مرئح تلك العملية حتى تمام الشفاء بحمد الله  
والعجايب التي رزقني بها ربهم وعلما  
مستشفى الغربي للعيون والأذن (العين) والنجار  
محمد الدوسري والد الطفل طلال



ساتورن أم  
من شركة نيرا Nera  
أثارة عالية في تنسيقها للأثاث المنزلي

دنيا من ما تحتاجه لرحلة صيد مرفقة  
بالحديث عن طبيعة الصيد في  
البحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط

ساتورن أم  
من شركة نيرا Nera  
أثارة عالية في تنسيقها للأثاث المنزلي

دنيا من ما تحتاجه لرحلة صيد مرفقة  
بالحديث عن طبيعة الصيد في  
البحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط

ساتورن أم  
من شركة نيرا Nera  
أثارة عالية في تنسيقها للأثاث المنزلي

دنيا من ما تحتاجه لرحلة صيد مرفقة  
بالحديث عن طبيعة الصيد في  
البحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط







دولة الإمارات العربية المتحدة			
وزارة الأشغال العامة والإسكان			
إعلان عن مناقصات عامة			
تعلن وزارة الأشغال العامة والإسكان عن طرح المناقصات العامة الآتية:			
رقم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	اسم المشروع	م
٩٥/٢٤٠/١٧١/٢٤/مب	١٥٠٠ درهم	إحلال مدرسة المعريض الابتدائية للبنات (٢٤) فصلا برأس الخيمة	١
٩٥/٢٤١/١٦٧/٢٤/مب	١١٠٠ درهم	إنشاء وأنجاز وصيانة روضة أطفال الزهر (١٢) فصلا بدبي	٢
٩٥/٢٤٢/١٥١/٢٤/مب	١١٠٠ درهم	إحلال روضة أطفال الخليج (١٢) فصلا بخورفكان / الشارقة	٣
٩٥/٢٤٣/١٦٨/٢٤/مب	١١٠٠ درهم	إحلال روضة أطفال آذن (١٢) فصلا برأس الخيمة	٤
٩٥/٢٤٤/٠١٠/٢٤/مب	١٥٠ درهما	صيانة مدرسة شرحبيل بن حسنة الإعدادية للبنين بدبي	٥

(١) فعل للقاولين من توى الكفاءة والسجلين لدى الوزارة، الزائفين بالاشتراك في هذه المناقصات مراجعتها لشراء الوثائق.

(٢) يشترط في للقاولين الذين يرغبون التقدم لهذه المناقصات أن يكون لديهم الخيرات الخاصة لتتقبل مثل هذه المشروعات.

(٣) يمكن شراء وثائق المناقصات من مكاتب الوزارة في ابوظبي او دبي مقابل مبلغ غي قابل للرد كما هو موضح بالجداول اعلاه، وذلك اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق لتاريخ ١٩٩٥/١١/٢١ م.

(٤) على المناقص ان يرفق بمطالبة كفالة مصرفية ابتدائية لا تقل نسبته عن ٥% من قيمة العطاء على ان تكون غير مشروطة و غير قابلة للانعقاد، وسارية للمعول لمدة ١٢٠ يوما من تاريخ فتح المظاريف وقابلة للتجديد لمدة ٩٠ يوما اخرى.

(٥) آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة السادسة من مساء يوم الأحد الموافق لتاريخ ١٩٩٥/١٢/٢٤ وهو للوعد المحدد لفتح اللزاقيب.

(٦) تسلم العطاءات باليد في مقر اللجنة الدائمة للمشروعات وبوزارة التخطيط — ابوظبي شارع حمدان بداية السامان / الطابق الحادي عشر.

(٧) يعتبر هذا الاعلان جزءا متما لشرط ووثائق المناقصة.

رئيس من سالم بن حمد بن رخص  
وزير الأشغال العامة والإسكان











## حديث الشيخة فاطمة

### قرينة رئيس الدولة في حديث شامل «للاتحاد»

# زايد حقق لأمارات انجازات فاقت كل الاحلام

## دعوة رئيس الدولة للمصالحة والتضامن تعني أننا لا نستطيع مواجهة التحدي الثقافي متفرقين

### أقول لابنة الامارات: أنت أم المستقبل فتمسكي بدينك وابتعدي عن البدع وكوني على مستوى المسؤولية

## ابنة الامارات لم تقصر وابنتت جدارتها في كل المجالات وساهمت في الاستقرار والتطور

القادمة ماذا حدث... لابد أن نقدم لهم كشف حساب حتى يستطيعوا استيعاب ما سوف نطالهم به لكي يسرعوا نحو الغد. وبالفعل.. كانت تلك البداية للحوار من أجل المستقبل.

■ بعد أيام.. تلقى بياض زهور من نافذة الأيام نحني بها كل الذين صاغوا حلم الإنسان على هذه الأرض من أجل دولة واحدة.. وفي مقدمتهم صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخاه وأصحاب السمو الشيخ حكام الامارات.. وفي نفس الوقت نعيد للذاكرة أهل أياها.. فكيف يتبدى لون هذه الأيام في ذاكرة السيدة التي شاركت في هذه المسيرة؟

فإن الحاجة باتت ملحة لكي نتلمس الطريق بسرعة وإذا كنا في وقت من الأوقات نريد ميكيتنا شرف المحاولة.. فإننا في هذه المناسبة نقول لا ميكيتنا سوى شرف الانجاز والنجاح.. وكانت رغبة كل هذه المعاني كان اللقاء.. وكانت سمو الشيخة فاطمة كهدايا دائما وهي تؤكد: دعم الحياة تجري للامام.. والزمن لا يتوقف.. وعجلة التاريخ لن تتوانى عن دوراتها.. ونحن كشعب وقيادة لابد وأن نكون على مستوى النظر للنجوم بعد أن تخلصنا من الكثير من العقبات على الأرض.. ولكن نبدأ بالطرق على بوابة القرن الجديد منذ أول سطر.

وكانت اجابته: بداية لابد أن نقول للأجيال

النافذة ويحمل على اكتافه هؤلاء الذين أسرعوا إليه مع الصباح وهذه اللحظة هي التي تجعل الحديث مع سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك خصوصية جديدة.. لأن السيدة التي أسست واقعاً جديداً ومبدعاً لابنة الامارات هي نفسها وبأن الله التي سوف تشارك في قيادة السفينة إلى شاطئ المستقبل.

ولأن الاحلام التي تحققت في زمن صعب لم تترك خلفها سوى مزيد من الأسال في أن تحقق المرأة في هذا الوطن المزيد من الانجازات في زمن لم يعد يعرف سوى الانجاز لغة يصنعها الأحرار من الرجال والنساء.

ولأن تحديات المستقبل تقترض علينا الكثير..

فيها سعي الإنسان على هذه الأرض من أجل حياة أفضل.

واليوم يتجدد اللقاء وكأننا مع موعود مع التاريخ الذي جعله القدر عنواناً لوطن وهوية لشعب. واليوم يتجدد اللقاء مع سمو الشيخة فاطمة في لحظة مختلفة.. لحظة تشير لنا بركة إلى أن بوابة قرن تستعد لكي ترفع لافتة (كامل العدد).. وبوابة قرن جديد تستعد لكي تستقبل هؤلاء الذين يستطيعون الاستيقاظ مبكراً للمشاركة في رحلة لا كان أو امرأة - حقائق المستقبل دون خوف.

في كل عيد كنا نقرأ صفحات وصفحات من كتاب التاريخ الذي كانت الأيدي المخلصة تسطر

شاركت في مسيرة الوطن نحو أفق لم تكن نعرفها ونحو جدار لم تكن نعرف لون مياهها.. ونحو زمن لم تكن نعرف كيف ستكون عناوينه.

في كل عيد كنا نلتقي سمو الشيخة فاطمة لنقرأ في عينها قصة ذلك الجسر من الطمانينة الذي شيدته كي تعبر فوقه ابنة الامارات من زمن المستحيل إلى عصر الممكن.. ومن مدن الوهم والاحلام التي لا تتحول فيها الأسالي إلى حقائق إلى مملكة انتصار يزرع فيها ابن الامارات - رجلاً كان أو امرأة - حقائق المستقبل دون خوف.

في كل عيد كنا نقرأ صفحات وصفحات من كتاب التاريخ الذي كانت الأيدي المخلصة تسطر

في كل عيد نهبط ضيوفاً على مجلس سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك قرينة صاحب السمو رئيس الدولة..

في كل عيد نستعيد أحلاماً تحققت.. وآمالاً تجددت ورؤى تبلورت وزمننا أخضر في أيدي اختطت براحة العرق وكفاح السنين.

في كل عيد كنا ننظر لشجرة الطموح التي كانت تزدهر حولنا وتتأمل شامرها وهي تتضخ فوق حرارة القلوب التي خفت بالتقاؤل منذ امتدت على هذه الأرض الطيبة خيمة اللوطن أنبتت أوتادها صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

في كل عيد.. كنا نهبط ضيوفاً على السيدة التي

## أجبرت الحوار: عبلة النويس

والعنوسة... كيف نواجه هذه المشكلات؟

○ اننا دائماً أركن على الأسرة.. إنها الخلية الأولى في بناء أي مجتمع. ونحن نحمد الله عندما الأسرة بخير وتقوم بدورها خير قيام.. لكن لا يخلو الأمر من مشكلات، منها ما ذكرت أنت.. العنوسة والطلاق وغيرها.. لكن الدولة تسعى بكل جهودها لحل هذه المشكلات.. ولعل في الدعوة الكريمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لإنشاء (صندوق الزواج) على هذا إن هدف الصندوق هو مساعدة الشباب للقبول على الزواج وتشجيعهم لكي يبدأوا حياتهم بدون مشكلات كبيرة.. وقد حقق الصندوق هذا الغرض الذي أنشئ من أجله واستفاد منه كثير من الشباب والفتيات.. وأود أن أقول هنا إن مشكلة العنوسة يعرفها المسؤولون جيداً.. وتكتب عنها الصحف.. وتحدث عنها وسائل الإعلام.. أي أنها يجري تسليط الأنوار عليها.

إن وضع المشكلات تحت مجهر البحث والتحقيق هو الذي يساعد على حلها وليس الهروب منها ومحاولات إغفالها.. وهذه المشكلة في جزء منها تعود إلى عوامل اجتماعية ناشئة عن تطور المجتمع والتطلعات والطموحات الكبيرة لدى الشباب نتيجة للتعليم والثقافة.. إن الاحلام الكبيرة أمر هام لكن بشرط ألا تتعارض مع الأسس التي يقوم عليها المجتمع.. وللجميع يدوم على الأسرة.. فإن علينا الحفاظ على هذه الأسرة بالشكل الذي دعا إليه الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز.. وإننا نؤمن بأننا قطعاً نأخذ بيدنا أنفسنا ونواجهها بصدق.. وأود أن أقول هنا إن مشكلة العنوسة يعرفها المسؤولون جيداً.. وتكتب عنها الصحف.. وتحدث عنها وسائل الإعلام.. أي أنها يجري تسليط الأنوار عليها.

إن وضع المشكلات تحت مجهر البحث والتحقيق هو الذي يساعد على حلها وليس الهروب منها ومحاولات إغفالها.. وهذه المشكلة في جزء منها تعود إلى عوامل اجتماعية ناشئة عن تطور المجتمع والتطلعات والطموحات الكبيرة لدى الشباب نتيجة للتعليم والثقافة.. إن الاحلام الكبيرة أمر هام لكن بشرط ألا تتعارض مع الأسس التي يقوم عليها المجتمع.. وللجميع يدوم على الأسرة.. فإن علينا الحفاظ على هذه الأسرة بالشكل الذي دعا إليه الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز.. وإننا نؤمن بأننا قطعاً نأخذ بيدنا أنفسنا ونواجهها بصدق.. وأود أن أقول هنا إن مشكلة العنوسة يعرفها المسؤولون جيداً.. وتكتب عنها الصحف.. وتحدث عنها وسائل الإعلام.. أي أنها يجري تسليط الأنوار عليها.

يتعرضون للعنف بل يعيش طفل الامارات في أمن وأمان لا مثيل لها في أي مجتمع آخر.. ليس لدينا إطفال تحت خط الفقر.. أو أطفال يتعرضون للقتل.. لكن ليس معنى ذلك أننا حققنا كل ما نطمح إليه بالنسبة للطفولة.. بل إننا نتعاون مع المنظمات الدولية كالأمم المتحدة وغيرها.. وأيضاً مع المنظمات الخيرية التي تهتم بالطبقة وتقدم لهم أي عون مادي أو معنوي يطلبونه لينجحوا في مهمتهم في توفير مزيد من الرعاية للطفولة.. ونحن نؤمن أن أولئك الذين لا تفلح تلك فقط من أجل طفل الامارات وحده.. بل للطفل الخليجي.. وللأطفال العرب.. وللأطفال العالم جميعاً في كل مكان.. وفي تقديري أن أفضل ما يمكن تقديمه لطفل الامارات - إن جازت ما تحقق بالفعل وهو ليس بالقليل - هو توفير السعادة الأسرية وحل مشكلات الأسرة أولاً بأول حتى يشاء الطفل سليماً من المشايخ النفسية.. ويكون قادراً بعد ذلك على دخول مرحلة المراهقة واجتيازها بنجاح.. فلماذا به رجل صالح يشترك في بناء مجتمعه بسلام وثقة.. وفلساً من ذلك التصور أن التطوير المستمر والتواصل لبرامج التعليم والتأهيل التي تقدم للأطفال في المدارس هو أمر هام جداً لمواجهة المستقبل.

● تظل قضية حوارات المرور التي تذهب بأرواح الشباب أحد أهم القضايا التي تشغل الوجدان.. كيف تدين دور المرأة في مواجهة هذه المشكلة؟

○ الحقيقة أنني لا أفضل مشكلات الشباب.. إنه الفراغ هو ما يدفع الشباب إلى مثل هذه الممارسات الخاطئة التي تصيب المجتمع في إنشائه.. وأقول لكم إن المرأة هي التي تفتقر الأكبر من هذه الحوادث.. كم من أمهات قدمن أولادهن في حادث مؤسف لا معنى له.. ولعلنا كنا نقبل قضاء الله وقدره بقلوب مطمئنة لكن الله تعالى أمرنا بأن نحافظ على الحياة.. لأنها نعمة كبيرة.. وأمرنا بالاعتناء بالبنين إلى النهاية.. لكن ماذا نفعل لشباب طائش حول سيارته إلى أداة للموت؟ هل نمنع الناس من ركوب السيارات.. مستحيل.. هل نشدد العقوبات على كل من يخالف قواعد المرور.. لقد ثبت أن تشديد العقوبات لا يمثل في كل الأحوال حلاً ناجحاً.. خاصة لو كنا أمام شباب لا يعرف قيمة حياته وقسمته.

وعن دور المرأة أرى أن التوعية منذ الصغر والتعليم للأطفال منذ نعومة أظفارهم.. وقبل أن يبلغوا مرحلة الشباب.. هي أشياء هامة جداً.. لأن الله عز وجل أمرنا بالمحافظة على حياتنا لأنها أمانة.. هذا دور المرأة.. لكنني أعتقد أن دور وسائل الإعلام في هذه القضية بالذات أمر هام جداً.. يجب أن تقدم رسائل إعلامية جادة ومروسة لتوعية الشباب.. كذلك لا أعني الآباء من المسؤولية.. إن الشباب هم ثروة هذا الوطن الحقيقية.. وعلى الأب الضغط على ابنه الطائش بكل حزم لينعته من تعريض نفسه وتعرض الآخرين الأبرياء الذين لا ذنب لهم.. مثلاً ويناقش الآباء - في مجالس أبناء المدارس مثلاً - هذه المشكلة.. علينا ألا ننظر من أجهزة الدولة القيام بكل شيء.. وعيننا أوجه رجاء شخصياً إلى كل شاب يفكر في قيادة سيارة.. وأقول له حافظ على حياتك فإن لك أمماً تحب وتعتز بعونتك.. كذلك فإن الوطن ينتظر منك الكثير فلا تضع حياته بالخطر.

وعن دور المرأة أرى أن التوعية منذ الصغر والتعليم للأطفال منذ نعومة أظفارهم.. وقبل أن يبلغوا مرحلة الشباب.. هي أشياء هامة جداً.. لأن الله عز وجل أمرنا بالمحافظة على حياتنا لأنها أمانة.. هذا دور المرأة.. لكنني أعتقد أن دور وسائل الإعلام في هذه القضية بالذات أمر هام جداً.. يجب أن تقدم رسائل إعلامية جادة ومروسة لتوعية الشباب.. كذلك لا أعني الآباء من المسؤولية.. إن الشباب هم ثروة هذا الوطن الحقيقية.. وعلى الأب الضغط على ابنه الطائش بكل حزم لينعته من تعريض نفسه وتعرض الآخرين الأبرياء الذين لا ذنب لهم.. مثلاً ويناقش الآباء - في مجالس أبناء المدارس مثلاً - هذه المشكلة.. علينا ألا ننظر من أجهزة الدولة القيام بكل شيء.. وعيننا أوجه رجاء شخصياً إلى كل شاب يفكر في قيادة سيارة.. وأقول له حافظ على حياتك فإن لك أمماً تحب وتعتز بعونتك.. كذلك فإن الوطن ينتظر منك الكثير فلا تضع حياته بالخطر.

## طفل الامارات من أسعد أطفال العالم ويتمتع بغذاء كامل من الرعاية في كل المجالات



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ودعم بالاحكام لتحقيق نهضة المرأة



● ابنة حانية ورعاية متكاملة للأجيال الصاعدة

○ انني عندما أعود بذاكرتي إلى الوراء.. أرى البداية الأولى للحصول الحلم الجميل إلى واقع.. أرى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وهو جالس يفكر في كيفية توحيد الامارات.. ثم سعى سموه للدعوى ومعه إخوته حكام الامارات لاجل هذا الاتحاد حقيقة ملموسة.. أرى تلك الجهود المبذولة والتضحيات التي بذلها سموه لاقتناع بقية الامارات المجاورة لأبوظبي بضرورة الوحدة.. وتحضري الآن صورة صاحب السمو وهو جالس يفكر في كيفية تحويل هذه الصحراء إلى مدن وحدائق ومشروعات تنبض بالحياة وتحقق الخير للجميع.. وما نحن بحمد الله نرى الامارات التي كانت منفصلة وقد انضمت معاً في كيان واحد.. والتبصيح.. أبوظبي.. دبي.. والشارقة.. رأس الخيمة.. وأم القيوين.. وعجمان.. والفجيرة.. جسرًا واحدًا.. قلباً واحداً.. ونبيلاً واحداً.. أرى الامارات الجميلة عندما أعود بذاكرتي إلى الوراء أسمع ضياء صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وأخيه صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم (رحمه الله) إلى إخوتهم حكام الامارات يلتقون معاً ويوجدوا الجهد لأن الاتحاد هو السبيل الوحيد للخير والرفاهية هذا الشعب الذي يعيش على هذه الأرض الطيبة.. أعود إلى الحاضر فأرى كيف أن الذي تحقق في أرض الواقع هو أكثر من الحلم.. وهل كان أحد يصدق كل ما نراه الآن من رخاء وتعمير للصحراء.. ومن سيادة اللوطن الأخضر في مدن الامارات وقراها.. تساليني عن الذكريات.. أنها كبيرة يحجم كبر الحلم ويحجم ضخامة الانجاز.

## احلام القرن القادم

● يدور العالم بسرعة.. وأصبحت تشهد تغيرات سريعة ومتلاحقة تغير من شكل الدنيا كلها.. فمما أعدت ابنة الامارات للقرن الواحد والعشرين.. وفي رأي سموكم كيف تلاحق ابنة الامارات هذا الفوفان المتسارع من التطورات.. وكيف تسلب بانها عند سلايات هذا التطور؟

○ لا شك أن المجتمعات الإنسانية كلها تواجه تغيرات كثيرة خلال السنوات القليلة القادمة إلى أن تدخل إلى القرن القادم.. ونحن في دولة الامارات العربية المتحدة جزء من هذا العالم الذي سيصبح قرية صغيرة كما يقولون.. وطبيعي جداً أن نتأثر بما يجري فيه.. لكن يقدر ما تحمل كلمة متغير من مدلول سلمي فلانها تحمل مدلولات إيجابية كثيرة.. العالم كما كانت يصبح يوماً بعد يوم أكثر انفتاحاً.. وأصبحت الشعوب أكثر قدرة على التواصل فيما بينها.. وبالتالي تزداد الحواجز كل يوم.. وستكون أكثر قدرة على الاطلاع على تجارب الشعوب الأخرى وثقافتها ومنتجاتها العلمية والتكنولوجية.. ثورة الاتصال والإعلام ستبقي ثروتها في القرن الواحد والعشرين.. الآن يستطيع أي فرد أن يشاهد محطات وقنوات العالم الفضائية.. التي دخلت كل بيت من بيوتنا.. ومن خلال جهاز الفاكس يمكن للمرء أن يرسل رسالته فتمتلئ إلى الجدران في أقل من الثانية.. هذه التطورات المتلاحقة تجعل لنا الخير والشهر معاً.. وعليها نحن أن نخشع.. إن الأمر يبدو وكأننا أمام اختيار صعب.. أم نقبل التكنولوجيا معنا كما هي وكما يصدرها الغرب لنا؟ أم نقتل منها فقط ما يقيتنا ويتماشى مع عقيدتنا وديننا؟ ولا يقل في أحد علينا أن نرفض.. لا.. إن نستطيع الرضا.. إننا جزء من الكتلة الإنسانية التي تسمى العالم ولا يمكننا أن ننصل.. فمما نأخذ.

دعيني لأن أوسع دائرة الاجابة على سؤالك.. ان المجتمع كله أمام اختيار صعب.. وليس مجتمع الامارات فقط بل كل المجتمعات العربية والإسلامية.. وعليها أن تتحقق فيما بينها على رؤية واحدة وطريقة واحدة للمواجهة.. أنهم هناك على الطرف الآخر - أو بعضهم على الأقل - لا يقرون الإسلام حق قدره لأنهم لا يفهمونه.. ومن هنا تأتي أهمية دعوة صاحب السمو رئيس الدولة لتحقيق المصالحة والتضامن العربي.. نحن إن نواجه هذا التحدي الثقافي ونحن متفرون.. أن الخطورة تكمن في أنهم لا يحاربوننا بأسلحة تقليدية بل بحاربوننا بالمعلومات.. وأنا أعتقد نحن أيضاً أملاك المعلومات.. بل وأعني بذلك أن جميع أجهزة كميوتير كثيرة معبأة بالعلوم.. بل أقصد أن ندرس هذه المعلومات ونحللها ونستخلص منها قوة ومكانة ثقافية وحضارية.. تساليني.. وكيف تسلب بانها عند سلايات هذا التطور؟

دعيني لأن أوسع دائرة الاجابة على سؤالك.. ان المجتمع كله أمام اختيار صعب.. وليس مجتمع الامارات فقط بل كل المجتمعات العربية والإسلامية.. وعليها أن تتحقق فيما بينها على رؤية واحدة وطريقة واحدة للمواجهة.. أنهم هناك على الطرف الآخر - أو بعضهم على الأقل - لا يقرون الإسلام حق قدره لأنهم لا يفهمونه.. ومن هنا تأتي أهمية دعوة صاحب السمو رئيس الدولة لتحقيق المصالحة والتضامن العربي.. نحن إن نواجه هذا التحدي الثقافي ونحن متفرون.. أن الخطورة تكمن في أنهم لا يحاربوننا بأسلحة تقليدية بل بحاربوننا بالمعلومات.. وأنا أعتقد نحن أيضاً أملاك المعلومات.. بل وأعني بذلك أن جميع أجهزة كميوتير كثيرة معبأة بالعلوم.. بل أقصد أن ندرس هذه المعلومات ونحللها ونستخلص منها قوة ومكانة ثقافية وحضارية.. تساليني.. وكيف تسلب بانها عند سلايات هذا التطور؟

بكن.. إجابات وسليبات

○ استطاع وفد دولة الامارات العربية المتحدة إلى بكن.. ونجاح كبير.. تقديم صورة حقيقية صادقة عن مدى الانتماء والتطور التي وصلت إليها ابنة الامارات.. وأن.. ونحن نأمل بحلول ٢٥ عاماً على مسيرة الاتحاد المباركة.. كيف ترى سمو الشيخة فاطمة واقع المرأة في الامارات؟

○ لقد ذهب وفد دولة الامارات إلى المؤتمر العالمي الرابع للمرأة الذي عقد في العاصمة الصينية بكين وهو يحمل صورة حقيقية عن الواقع الذي تعيشه ابنة الامارات الآن.. وأنا لا أتحدث هنا عن سبيل الجملة.. بل عن واقع أرقام وأبحاث وشهادات شهد بها كل المعنيين بشؤون المرأة في العالم كله.. وشهدت بها مختلف المنظمات الدولية.. وأن.. وبعد مرور ٢٥ سنة على قيام اتحاد دولة الامارات يمكن القول بمصادقة تامة تؤيدها الأرقام والإحصائيات أن المرأة في عهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفي ظل الاتحاد كانت الاستقبال الأكبر من خطط التنمية الشاملة التي تم تنفيذها.

ودعيني أستعرض معك بعض جوانب الصورة التي عليها ابنة الامارات الآن.. وطبعاً لا يمكن في مثل هذه المسطور القليلة استعراض كل شيء.. وأنا أقول في دائما ألبه بالبحث في التعليم.. من ناحية أن صاحب السمو رئيس الدولة وضع التعليم كأولوية أولى في قائمة اهتمامات سموه لإيمانه العميق بأهمية التعليم في نهضة الأمم.. ومن ناحية أخرى لأن التعليم هو المدخل والمبتدئ لأي نهضة أخرى.. فمما نرى.. إن الصورة تقول إن الدولة وفرت التعليم بكل أشكاله ومراحله للمرأة.. والمرجع إلى حد سواء.. وأن ابنة الامارات تتمتع بسلطات التعليماتية من دور الحضنة وحتى الجامعة.. إن أهمي درجات التعليم الجامعي كالجاستر والدكتوراة متاحة للمرأة.. وأصبح العالم كله ينظر بدهشة للأرقام التي تشير إلى أن عدد الإناث في التعليم يفوق عدد الرجال.. وبينما كانت نسبة الإناث المسجلات بالكلية الجامعية ٥٠٪ إلى نسبة الذكور في العام الدراسي ١٩٨٠/١٩٨١ ارتفعت هذه النسبة إلى ٧٣٪ خلال العام الدراسي ١٩٩٠/١٩٩١.. إن مجرد رقم لكنه يعبر عن معنى كبير.

وفي مجال العمل.. من كان يصدق أن المرأة تستغل لإثراء ومصلحت إلى الآن؟.. ما يخلو موقع من مواقع العمل من وجود المرأة كشركة إيجابية وفعالة.. طبعاً نسبة

للمجموعات المتغيرة وغير الحكومية

○ اننا دائماً أركن على الأسرة.. إنها الخلية الأولى في بناء أي مجتمع. ونحن نحمد الله عندما الأسرة بخير وتقوم بدورها خير قيام.. لكن لا يخلو الأمر من مشكلات، منها ما ذكرت أنت.. العنوسة والطلاق وغيرها.. لكن الدولة تسعى بكل جهودها لحل هذه المشكلات.. ولعل في الدعوة الكريمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لإنشاء (صندوق الزواج) على هذا إن هدف الصندوق هو مساعدة الشباب للقبول على الزواج وتشجيعهم لكي يبدأوا حياتهم بدون مشكلات كبيرة.. وقد حقق الصندوق هذا الغرض الذي أنشئ من أجله واستفاد منه كثير من الشباب والفتيات.. وأود أن أقول هنا إن مشكلة العنوسة يعرفها المسؤولون جيداً.. وتكتب عنها الصحف.. وتحدث عنها وسائل الإعلام.. أي أنها يجري تسليط الأنوار عليها.

إن وضع المشكلات تحت مجهر البحث والتحقيق هو الذي يساعد على حلها وليس الهروب منها ومحاولات إغفالها.. وهذه المشكلة في جزء منها تعود إلى عوامل اجتماعية ناشئة عن تطور المجتمع والتطلعات والطموحات الكبيرة لدى الشباب نتيجة للتعليم والثقافة.. إن الاحلام الكبيرة أمر هام لكن بشرط ألا تتعارض مع الأسس التي يقوم عليها المجتمع.. وللجميع يدوم على الأسرة.. فإن علينا الحفاظ على هذه الأسرة بالشكل الذي دعا إليه الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز.. وإننا نؤمن بأننا قطعاً نأخذ بيدنا أنفسنا ونواجهها بصدق.. وأود أن أقول هنا إن مشكلة العنوسة يعرفها المسؤولون جيداً.. وتكتب عنها الصحف.. وتحدث عنها وسائل الإعلام.. أي أنها يجري تسليط الأنوار عليها.

إن وضع المشكلات تحت مجهر البحث والتحقيق هو الذي يساعد على حلها وليس الهروب منها ومحاولات إغفالها.. وهذه المشكلة في جزء منها تعود إلى عوامل اجتماعية ناشئة عن تطور المجتمع والتطلعات والطموحات الكبيرة لدى الشباب نتيجة للتعليم والثقافة.. إن الاحلام الكبيرة أمر هام لكن بشرط ألا تتعارض مع الأسس التي يقوم عليها المجتمع.. وللجميع يدوم على الأسرة.. فإن علينا الحفاظ على هذه الأسرة بالشكل الذي دعا إليه الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز.. وإننا نؤمن بأننا قطعاً نأخذ بيدنا أنفسنا ونواجهها بصدق.. وأود أن أقول هنا إن مشكلة العنوسة يعرفها المسؤولون جيداً.. وتكتب عنها الصحف.. وتحدث عنها وسائل الإعلام.. أي أنها يجري تسليط الأنوار عليها.

اعتباره أن كل خير يتحقق هو في النهاية لصالح المرأة وأسرتها.. وعندما بدأ سموه مسيرة التعليم في المجتمع كان يفكر في ابنة الامارات.. وعندما كان لا يزال.. يبدل كل الجهد لتوعية وتعليم أواصر الاتحاد كان يفكر في ابنة.. ابنة الامارات.. كل الخطط فيها دائماً مكان المرأة.. ويستمر بدموع صاحب السمو أبناء الامارات الجلوس معه والحديث عن مشكلاتهم.. وهو - بما لدى سموه من خبرة ونزاهة واسعة - يوجه النصيحة الحسنة بل بقل الجهد والتعب.. ولنتي لعل فكرة في أن ابنتي - ابنة الامارات - قادرة على النجاح في مهنة المهنة كما نجحت في كل ما كلفت به.

○ الاتصال بين المرأة والمجتمع

● سر كم أقرب الناس إلى قلب صاحب السمو رئيس الدولة ورجلنا.. فكيف يرى صاحب السمو مشكلات الفتيات بالمرأة عموماً؟

○ صاحب السمو رئيس الدولة هو والد والقاتل.. وتعامل سموه مع قضايا المرأة في الامارات من منطلق الأب الرحيم العطف الذي يتنحى لبلاتها وأبنائه أفضل حياة.. ومنذ تولي سموه مقاليد الأمور وهو يقف في تحديده ولقائحاته أن المرأة هي نصف المجتمع وهي قادرة على العطاء بغير حدود.. ولا أنكر ذلك الحديث الذي تحدث فيه صاحب السمو إلى ابنة الامارات وطالبها فيه بالتسكع بالعبادات والتقاليد التي نشأ عليها مجتمع الامارات.. وبضرورة بذل أقصى الجهد لتحقيق كرامة وعكرية للأجيال.. إن صاحب السمو ينظر إلى مشكلات المرأة في أنها جزء من مشكلات المجتمع.. ليس هناك انفصال بين المرأة والمجتمع.. ولهذا فإن سموه.. وهو يسعى بالمجتمع إلى طريق التنمية والرخاء.. يضع في

ومع ذلك فإن المجتمع لا يزال وسيظل يقتصر من بناة الكثير والكثير.

○ الاتصال بين المرأة والمجتمع

● سر كم أقرب الناس إلى قلب صاحب السمو رئيس الدولة ورجلنا.. فكيف يرى صاحب السمو مشكلات الفتيات بالمرأة عموماً؟

○ صاحب السمو رئيس الدولة هو والد والقاتل.. وتعامل سموه مع قضايا المرأة في الامارات من منطلق الأب الرحيم العطف الذي يتنحى لبلاتها وأبنائه أفضل حياة.. ومنذ تولي سموه مقاليد الأمور وهو يقف في تحديده ولقائحاته أن المرأة هي نصف المجتمع وهي قادرة على العطاء بغير حدود.. ولا أنكر ذلك الحديث الذي تحدث فيه صاحب السمو إلى ابنة الامارات وطالبها فيه بالتسكع بالعبادات والتقاليد التي نشأ عليها مجتمع الامارات.. وبضرورة بذل أقصى الجهد لتحقيق كرامة وعكرية للأجيال.. إن صاحب السمو ينظر إلى مشكلات المرأة في أنها جزء من مشكلات المجتمع.. ليس هناك انفصال بين المرأة والمجتمع.. ولهذا فإن سموه.. وهو يسعى بالمجتمع إلى طريق التنمية والرخاء.. يضع في

الشعر.. أنهم هناك يتفوقون للملايين في برامجهم التي يهاجمون بها عقول باننا وباننا فلماذا لا نواجه هذه الهجمة ببرامج ضخمة ويتمول عربي مشترك لدر.. ببرامجهم.. اننا لا نتقصنا الكوادر ولا العناصر البشرية للمرية.

○ الاماراتية جديدة بما حققته

● سمو الشيخة فاطمة.. لقد حصلت المرأة الاماراتية على حقوق كثيرة.. فهل استغلت ابنة الامارات كل الفرص والحقوق المتاحة لها من أجل خدمة الوطن؟

○ إن خدمة الوطن لا حدود لها.. لكن للمرأة - في رأيي - دور متميز.. أنها تصنع الأجيال.. ولهذا فمن الضروري جداً إتاحة كل الفرص للمرأة حتى تقوم بما نطلبه منها.. وخلال الفترة الماضية أولت الدولة - بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة - كل اهتمامها للنهوض بالمرأة.. كل ما تطلبه عملية تنمية المرأة - وهي جزء من عملية تنمية المجتمع ككل - تم توفيره بسداه وبلا أي تردد.. وقد كانت ابنة الامارات عند حسن الظن بها دائماً ولم تقصر.. وأكث جدارتها في كل المجالات وعلى كل الأصعدة.. ولا لما وصل المجتمع إلى ما هو عليه الآن من استقرار وتطور.. المرأة في الامارات نجحت وتوقفت في التعليم.. والابتعاد نجاحها كامراً عاملة في كل أماكن العمل.. لكن أهم ما نجحت فيه المرأة في اعتقادي هو قيامها بدور الزوجية وأدوم خير قيام.. إن لدينا نماذج من الشباب يفخر بها أي مجتمع ونحن فخورون بهم.. فمن ذا الذي يري هذا الشباب وأنشأ نهضة حسنة؟.. إنهم أمهات عهد الدين بلسلولة ففن بها في أهل وجهه.. طبعاً لقد استخدمت ابنة الامارات ما أتت لها من فرص خير استخدام.

**المرأة تشكل ١٧٪ من الوظائف الإدارية المتوسطة والعليا**

**ما تتمتع به من رفاهية وأمان**

**وهذه وكيفية تنمية مساهمة المرأة في المجتمع**



● السبت ٣ رجب ١٤١٦ هـ ●

● الموافق ٢٥ نوفمبر ١٩٩٥م ●

**في عهد زايد وفي ظل الاتحاد.. المرأة هي المستفيد الأكبر من خطط التنمية  
التي ساهم فيها الأول والأهم لمواجهة أي محاولة للغزو الفكري**



المرأة في المشاركة في العمل لا تباع نفس نسبة الرجال لكن ذلك يعود، أساساً، لتقليل الطلبات نفسها واختيارها ورغبتها لا أن يوجد أي قيد أدبي على أن يختار المرأة تريد من مجالات العمل في المرأة في دولة الإمارات تسبق نسبة ٧١٪ من مجموع الوظائف الإدارية المتوسطة أو في مواقع تنفيذ القرار وتسير عجلة العمل، كما أنها تحتل ٢٠,٢٪ من الوظائف الفنية التي تكون الأطباء والصيادلة وما إلى ذلك من الناحية التقنية. وبالرجوع إلى المرأة استطاعت خلال الفترة من سنة ١٩٧١ عام ١٩٩١ عام ١٩٩١ في تسبق ٧٢٪ من الوظائف الإدارية العليا أي في اتخاذ القرار وتوجيه السياسات.

وعلى المستوى الصحي يكاد يوجد ما يشبه الإجماع على أن المرأة في دولة الإمارات تتمتع بمستويات من الخدمات الصحية على أعلى المستويات العالمية. إن الرعاية الصحية للمرأة لا تقدم هكذا بدون دراسة بل انها بمثابة مشروع قومي أو مظلة تعتمد لتشمل المرأة منذ ولادتها وحتى تقاعدتها من العمل.

وكانت هذه هي المرة الأولى التي كان فيها الرئيس السليطاني على واقع الأزمة التي، حسناً، دعيني أوضح لك شيئاً، وهو أن واقع الأزمة هو جزء من واقع المجتمع ككل. إن الجهود التي يبذلها هذا الشعب السمو رئيس الدولة (حفظه الله) ومعه إخواته حكم الإمارات في تنمية البلاد الأربع والعشرين هي عامات التي مضت من عمر الاتحاد قد أنبعت وأثمرت وأنت فاعلم، وأما نحن نرى بايعتنا جميعاً من أرقى مجتمعات العالم تستمتع في الأزمة - مثلاً في ذلك مثل الرجل - بأعلى درجات الاستقرار والسمام والرفاهية والأمان - بل هذا المهدوم والسكنية التي تعيش فيها على أرض هذا الوطن الحبيب وفي ظل قائمنا صاحب السمو رئيس الدولة لم يتأخر هكذا قوياً أو ببعض الصعقة، بل تتجلى جهود ومواصلة ومدرسة من جانب المسؤولين على هذا الوطن.

● في رأيي موكم، ما هي الإيجابيات التي أسفر عنها  
 ● بعد بكين؟ وما هي السلبية؟  
 ○ ذكر أنني قبل فترات قصوات زمرة الخلع، قلت  
 نذ بضعة شهر - وقبل سفر وولنا إلى مؤتمر  
 - كان هنا في هذا الأمر لعلنا رؤيت واضحة  
 بكم - ما نريد من هذا المؤتمر، أوضحت أن لا يتبدوا  
 قرارات تتعارض مع المبادئ الأساسية والعربية  
 ستكون مفروضة. كان من الضروري أن نثقل  
 المجتمعات كما نرى، فظهرنا، وفي أنه لا توجد جمعة  
 بين المرأة والرجل، وليس هناك صراع أو منافسة لأن  
 تعليم المرأة يملأ بالموعة والرحمة وتكامل الأنوار بين  
 الجنسين. وكذلك أوضحت أن المرأة لها مفهوم واحد  
 عندنا وأن ذلك المفهوم الذي طلبناه به بيتنا الإسلامي  
 الخفيف. أن المرأة هي زوجة وأبناء، وهي  
 أساس المجتمع، وليس مقبولا أبدا العيش بتوظيفها  
 الأمومة لصالح أي دور آخر اتجاني أو اجتماعي  
 سلبا على المرأة كأم وكصانعة للأجيال. ونحن  
 ك دولة مسلمة نعتز ببيتنا وقيمها ضد ما يسوونه  
 بالحرة الجنسية بدعوى الشخصية. لقد  
 شرع بيتنا الزواج كطريق وحيد وشرعي للعلاقة بين

## الابد ان نواكب عصر المعلومات بالتحليل والدراسة نستخلص المناعة الثقافية والحضارية

مازلنا في انتظار إسهام أكبر للمرأة في التنمية وسوق العمل واعداد أجيال مزودة بالعلم والثقافة

في هذا المجال، كما سيقره التعاون بين  
مراكز المعلومات في الدولة، في  
الخطية الدقيقة، كما هو قول الأستاذ  
مستشرق أجهلته وإرسانته بشكل دور  
مستحق لكافة كل المهتمين. وعلياً أن نذكر  
العلم والتكنولوجيا كما مفتاح القرن الحادي  
والعشرين استقبلنا هذا العلم وعام ١٩٩٠م  
وهي في كل مجالات حياتنا منذ وقيمة  
وبهذه المناسبة يسعد الأستاذ الأستاذ  
الامارات العربية قريباً جداً عربيه عن  
العربي، سيأتي إليها خيراً من كل الدول  
وسيدعم بها مناقشة كافة القضايا  
الرائدة، وطبيعة الحال إن مقررات مؤتمر  
وعقيدة هذا المؤتمر، وأجراسه في كل  
لدى نسيم حبيب أن طائر حرسنا على تم تميز  
ويذكر شريفتنا الإسلامية السامع، أن  
يكون من جهة، نشاط الأستاذ الأستاذ

رسالة حب  
● سمو الشيخة فاطمة.. لمن ترسلين رسالة  
تقدير؟

**المرأة ومعهد الدراسات**

● طرح البعض فكرة إنشاء معهد للدراسات يكون معنياً بالجهد، دراسات عن المرأة في دولة الإمارات، بحيث تكون هذه الدراسات شاملة تتناول كل مجالات حياة ونشاط النساء. ويبحثون في هذه الدراسات جاذبة - ما رأي وقتاً أمام صنّاع القرار ومتقضي السياسات.. ما رأي سموكم في هذه الفكرة؟

س: من هذا المجال، إن شاء الله تعالى، وسيتتبعه

٢٠٠٠ إلى سنة ٢٠٠٢ في جامعة القاهرة، كلية التربية، قسم  
التعاون مع المنظمات الدولية، ورسمت كرس  
مختصة سيكون على الأراضي مع توثيق عمل المرأة  
وتطهريها في الخارج، وعلموا الآن مناقشة أساس  
ونظام عمل هذا المركز، والحدث عن الكوادر التي  
ستعمل فيه، إلى الرؤية التعليمية لأموال أصبحت أساس  
الحياة... وفي الوقت الذي أساس المجتمع قلاب من النظر  
إلى ضحاياها بشكل عام... واصلت... عن هذا المعهد  
سيتمثل على مركز معلومات على أحدث مستوى  
الدراسين والمبشرين بالبيانات التي يستعينون بها في  
أبحاثهم. وشكنا الآن التعاون سيكون قائما بين هذه  
المركز وشبكة الامارات ما لها من احدث وأخيرة كرس

كثيراً من قضايا المرأة في بقاع مختلفة من العالم تم تسليط الضوء عليها، خاصة نساء الدول النامية والمناطق الفقيرة في العالم، وتم تصور الحلول لهذه القضايا المختلفة، ووضعت مجموعة من التوصيات والاقتراحات الإيجابية المتعلقة بمشكلات فقر المرأة ومشاركتها في العمل وعلاج مشكلات المرأة التي تعاني من النزاعات والحروب ومشكلات الأمية ونقص التعليم وما.

لكن أيضاً كانت هناك سلبيات. وقد حفظ وفد دولة الإمارات المتحدة، مع وفد الفوقود الإسلامية والعربية، على كل البعوث التي حملت شبهة التعارض مع ديننا وتعاليمنا في قضايا مثل لياث الحرية الجنسية والأجساد الفريجة، كان من السلبيات أيضاً محاولة بعض الوفود العربية والأوروبية لرفع تصوراتهم ووجهة نظرهم في إصلاح أحوال المرأة وتنسيقها الواقع الديني والثقافي والفكري للنساء في بقية أنحاء العالم. وهذا ما تم الوقوف في وجهه بقوة من جانب وفدنا والفوقود العربية الإسلامية.

للزوجة والرجل، وبالتالي نرفض أي إطار آخر يقرحه  
 على البعض هنا أو هناك. أن الإيمان والتربية الدينية  
 للمصممين وتعليم الصغار العقيدة والأخلاق هي طريقنا  
 التربوية لاطفالنا على الأسلوب الصحيح للحياة. وقلت إن  
 توصية تخرج من بكنين جيان أن تعكس قيمنا  
 الأخلاقية والروحية والإنسانية، وبعثت إلى ضرورة  
 اتخاذ موقف إسلامي وعربي موحد من هذا المؤتمر وما  
 نتج عنه من سلاسل وأحداث.

وواقع الحال يقول بان وقد مولاة الإمارات قد التزم  
بالحق الروحية التي تتفق عليها جميعا كصليمان،  
واستطاع الوفد التمسيق على ان مستوى علمي دقيق  
الوفود العربية، وتمكنت الوفود العربية والإسلامية  
من فرض وجهة نظرها على جميع الموجودين هناك.  
وهذا التعاون والاستيعاب في التصريح بين الوفود العربية  
والإجلايات كان - في رأيي - من أهم الاجايات التي  
خرجت بها من هذا المؤتمر المهم. لمضام كان من بين  
الاجايات أن التواجد النسائي في مثل هذه المؤتمرات  
هو ضرورة ملحة صورة أخرى، بلادنا لعمام، وإيضاً  
التعلم من تجارب الآخرين. كذلك لا يمكن انكار أن

**نيسان** 

**عند الامتحان وحدها نسان.**

**انکم تزهون بفخامتھا...**

تمسكوا في رحابة وفخامة نيسان ماكسيما ٩٦،  
وتمتعوا ببقية سلسلة يؤمنها نظام تعليق  
متعدد الوصلات فريد من نوعه،  
ومحرك هاتس كليا بدون ضجيج.

**وتفتخرون بقوة أدائها...**

استشعروا القوة الفائقة التي يولدها محرك VQ30DE نو ٢٤ صماماً (٢٢٠ حصاناً/اجمالي اس. ايه. اي)، والذي يرتقي بقيادة السيارة إلى أبعاد جديدة من الثقة والمتعة.

**وتعتزون باختياركم لها.**

وأخيراً وليس آخراً، تلکبوا ان اختیاریکم نیسان ماکسیما  
کان حکیماً، لانکم امیتلکم سیارة غایة فی الفخامة وقمة فی  
الاداء لکنها متمیزة فی سعرها.



97

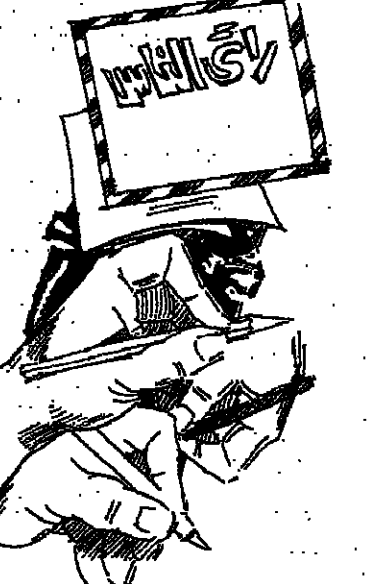
# تیسان ماگتسیما

## المسؤولون للمسؤوليات

• أبو ظبي. هاتف: ٦٦٨٨٨١ (الخالدية). هاتف: ٧٧٢٠٠٠ (شارع النجدة) • العين. هاتف: ٦٥٥٥٦٦







صفحة رأي الناس ترحب بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات وإراء كما ترحب بمساهماتهم على هاتف ٥٥٨٨٨ فاكس ٥١٦٥٣ ص. ب. ٧٩١ ابوظبي.



**لا تسرعوا فالوقت أسرع**  
تحولت السيارة من أداة مصرية للتحلل إلى مفرقة بشرية. فمن فكم من أسرة تزلت وقفت عائلاً وأصبوا أبناءها باليتيم للبكر من وراء كوارث المرور الرهيبة. فمن خلال «رأي الناس» أوجه دعوتي للخلاص من أجل سلامة شبابنا وسعادة أسرنا لتسرعوا فالوقت أسرع!!  
أخي الكرام:  
كل ابن أختي وإن طالت سلالاته  
يوماً على آتة حبيب محمول  
تصوير وتعليق: عبدالرحمن حمد ثاني - عجمان

**وتفتت وضككت وبكيت**  
ستعاقب لا محالة. فوقعنا على الأرض وبكيت بصوت عال. ما أريد الوصول إليه أو معرفته من خلال هذا الموقف. بل أريد أن أرى بعض الناس والدراسات على تكليف الطلاب بشيء ما وهم يعلمون أن لديهم حصصاً لا بد من حضورها ومعلم لا يرضى أن يدخل الفصل وأحد تلاميذه في الخارج.  
واللهش أن طلبة بعض هؤلاء المعلمين والمعلمات لا يتجاوزون أحضان كوكب ماء أو غسل مذن ومضمون ورقة أو اللبس الغلالي أو الفصل العائلي.  
من يصنع أن هناك مدرسة لا تخرج إلا أحسنها إلا إذا جاءت الطالبات لأخذ كتبها ومطالعاتها. وهذا بالطبع من طبع خاطئ من الصوابات وفي آخر المطاف من الملوذ. التلميذ أو التلميذة الطيبة طبعاً. وأما لا ثاني لا يتبعها من المدرسين أو الأقران منهم. فبشر جميل أن يؤدي التلميذ خدمة ما يدرسه ولكن ليس على حساب وقته وأحلامه لمعلمه داخل الفصل. هذا ذاك من ضياع الوقت وصعوم القوضى.  
يسر الجنيبي

الجاني ظليق والضحية في السجن

في البداية أحب أن أشكر كل العاملين في «رأي الناس» وجهودهم الجبارة التي يبذلونها لتظهر هذه الحرة وتتلأأ حولها في كبد السماء.  
فراي الناس ذات الصبر الرجب الذي يحضن الإقلام الواعدة ويتبنى المواهب ويخرجها إلى النور. فشكراً لهم لأنهم يمنحون حرية التعبير عن الرأي. وتنتمي لهم مزيداً من النجاح والازدهار.  
لقد أعجبني كثيراً موضوع الأخت يسرا الجنيبي / ابوظبي بعنوان: «يا ناس». يا ناس. يا ناس. يوم الأربعاء بتاريخ ١٥/١١/٩٥ فانا أؤيدها فيما قالتة عن الشباب المستترين.  
فالفتاة دائماً مظلومة وأول من يظلمها أهلها. وثانياً الشباب وإذا الشباب. لا تتدهشوا من كلامي هذا. فالشباب بطل بطارد الفتاة من مكان إلى آخر ويظل يلح عليها ويطلب كافة أسلحة. من أجل أن يوقعها في شباكه فهو يمزج لها السم بالعسل ويقدمه لها. وحين تقع الفتاة فريسة سهلة في شباكه يتركها تحتمي من غره وحياتها وخداعه. ويذهب إلى لسانه وخلفه ورأبحة. ويستمر في مسالسه الإجرامي يتسلل ويلعب.  
وهكذا دون أن يرحب. أو يشفق أو يحس ببشاعة جريمته. وكيف يحس وقلبه أشد قسوة من الحجارة. والألمى من ذلك والأفطع حين يبدأ ببطارية ومغازلة فتاة شريفة طاهرة وما تعرف مأساؤها فترفض هذه فتاة من رادع يردع هؤلاء الشباب العائين.؟؟؟؟  
نسمات - العين

من الأصحاب

من أسمى المشاعر الإنسانية أن يشعر الإنسان بغيره من الناس. فيفرح لفرحهم ويحزن لحزنهم. ويبادر إلى مساعدة من يحتاج إلى المساعدة.  
وقد لسا هذا الشيء من الأخوة قراء رأي الناس الذين يتجاوبون تجاوباً كبيراً مع الحالات الإنسانية التي تقوم بنشرها بين الفترة والأخرى وغالباً ما تكون من المبالغ المرسله كلمات رائعة تحمل معاني الحب والعطاء وتصلنا هذه المبالغ من فئات مختلفة فهناك مبالغ تصل من مسؤولين معروفين في الدولة ومن أشخاص عابدين وكذلك من طلاب وطالبات المدارس. كل حسب استطاعته وقدرته المالية.  
وقد وصلت رسالة مؤخراً تحوي مبلغاً من المال ويصلي الكلمات أود أن تشاركوني قراءتها حتى ندر أنه مازال هناك أناس قلوبهم مليئة بالخير والحب:  
داخوتي الكرام.. لا أمك أكثر من هذا المبلغ أقدم لهذا الطفل الحزين حتى أسعده.. فهو مثل أخي الصغير الذي لا يريد ولا أتمنى له هذا الصبر. لذلك أني لا يوفقه الله ويشفيه من علته ويصير أهله على مصيبتهم فيه وإن شاء الله يستطيع أهل الخير مساعدته. إننا لله وإنا إليه راجعون.. ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.. فاعلة خير.  
جزى الله خاله هذه القارة على تبرعها أولاً ونقول «رب درهم سبق ألف درهم». كما نشكرها على مشارعها تجاه هذا الطفل الذي لاتفرغ سوى بالصورة من خلال الجريدة. فتجيب تقرير وإجلال إلى كل إنسان يشعر بغيره من المحرومين والأشقياء من بني البشر. ونشكر كل من يدعم أولئك المحتاجين نياية عنه ونطمئنهم بأن المبالغ تصل إلى من يستحقها.  
غواص

نريد التعبير من الداخل

من خلال مطالعتي لجريدة الاتحاد أشكر رأي الناس والعاملين في هذه الجريدة للوقرة والتي تهتم بنشر مواضيع قرائها الإزاء وأنا من القراء المهتمين والمتابعين لهذه الجريدة.  
ومن خلال مطالعتي لصفحة رأي الناس يوم الثلاثاء ١٥/١١/٩٥ العدد ٧٦١٤ تحت عنوان: أؤيد موضوع التعبير من الخارج لأحدى الطالبات.  
والقارئ الذي أصدرته وزارة التربية والتعليم بشأن وضع التعبير في مادة اللغة الإنجليزية للمصف الثالث الثانوي من خارج المنهج قرار في رأيي سيؤثر على مصحة الطلاب. وأنا طالب أنهاء الثانوية العامة ويهمني مصحة أخواني الطلاب.  
وقد وضع المنهج لتدريسه للطلاب وبه أكثر من

«صح لسانك» ياوداد

نعم.. أضمت صوتي إلى صوت الأخت ودا خليفة الخيري في ابوظبي والتي شادت بمنع الإعلانات التلفزيونية التي تظهر فيها المرأة وقد اكتشف أكثر سجد. هذه الإعلانات التي تتناقض مع تعاليم ديننا الإسلامي الحنيف ومع تقاليدنا وعاداتنا العربية الإسلامية.  
أول للاخت ودا: دعاء غاندة. أقول لها: «صح لسانك». وأتمنى من كل القراء أن يشاركوا استنكار هذه الاعلانات، وعلى اصحاب شركات الاعلانات أن يبركوا إننا في بلد إسلامي، نحافظ على عقيده وقيم وعادات وتقاليده. وإن استخدم المرأة في الاعلانات بهذه الصورة للفتة ليس وسيلة للوصول إلى أفاع المستهلك بقية السلعة وجودتها، إساءة لاستهلك يعرف السلعة الجيدة من السلعة الملوذشة. وأتمنى بالرباب الاعلانات، بضاعتها كلها مفضوشة وفاسدة. إلا من رحم ربي. فلاتعرضوا علينا بضاعة فاسدة. لئلا نمانح بجودة بضاعة أخرى. إن فاد الشيء ليعطي.  
سالم الساعدي - العين

ورشة .. للخط السريع

نحن ملاك سيارات الإجرة العاملة على الخط السريع بالمناطقة الشرقية. نتأشد شركة السيارات العاملة على الخط إنشاء ورشة لتصليح وصيانة هذا النوع من السيارات بالفترة. فنحن نكبد مشقة كبيرة إذا حدث عطل بسيط بسيارة أربنا بالذهاب إلى ورشة الصيانة بدني الانتظار عدة اسبوع أو اسبوعين حتى ينتهي أصلح السيارة نظرًا للضغط الشديد الذي تعاني منه الورشة بدني. فقامل أن تبادر الشركة بالإسراع بإنشاء ورشة بالفترة وخاصة أننا نقوم برحلات يومية لنقل الأفراد من الفجرة إلى دبي.  
مجموعة من مالكي السيارات  
عنه: حسن عبدالله - الفجرة

مداعبات

هناك ما يحيرني في الشعر العربي ولم أجد له بعد تفسيراً بريضي على الصغر. قرأت في هذا كثيراً من الإقوال لكنني لم أقتنع لذلك لحاجتهم.  
هذا الشيء الذي يحيرني هو الرسولات أو الصحاح أو الخيلان. فالعاشق دائماً يكلف اثنين بايبلغ محبوبته ما يريد. والحزين يتحدث إلى اثنين من أصدقائه. والشاء دائماً في الشعر للخليين. فلماذا اثنين بالذات؟ لماذا لا يكتفي بواحد في ظل أزمة الإسله الخائفة؟ زمان كان لديهم فالش من الرس والخلان. العاشق يبعث رسائله مع رسولين ويتحدث إلى خليلين. أما الآن فكل واحد يحمل الرسائل من العشاق أو الغرياء سوى البريد. وزمان لم تكن الرسائل تضيع. أما اليوم فأنها لاتصل إلى مقصدها!!  
قرأت أن الاثنين.. سواء كانوا رسولين أو خليلين هما الليل والنهار باعتبارهما يتعاقبان على العاشق والمغشوق وهما أولي يحمل الرسائل. وقبل انهما الشمس والقمر وهو تقريباً نفس القول الأول. على الرغم من أن القول لا يصلح برسولاً لأنه ليس مؤثاباً على مواعيد الدوام الرسمية مثل الشمس!!  
وقرأت أن الاثنين هما القلب والعين. ولم أقتنع لأن القلب

كسوة جواد

دوري الإمارات لكرة القدم كانت مبارياته في أواخر السبعينات تلقى إقبالاً جماهيرياً عريضاً.  
فكرة القدم لم تعد لعبة جماعية محصورة داخل المستطال الأخضر. بل امتد تأثيرها إلى الحياة الاجتماعية لكثير من شحوب السالم. وأصبحت إحدى الوسائل التي تبرز نشاط النول وتسلط الضوء على موقعه الحضاري من خريطة العالم.  
واتخذت إقبال الإمارات التي عاصرت بداية الدوري وانتعاشه في بداية الثمانينات بمجريات. فكان الشباب يتنقلون من مدينة إلى أخرى لتابعه فريقهم وشجعوه والاستماع والفرقة بالأمس الذي يحزنه. إلا أن كسوة الجواد الكروي الإماراتي التي حدثت بعد عدة إجازات هامة تطلعت في هذا المجال مثلت في عدم مواكبة أحدثيات لاتقلبة الإحتراف لبطولة بانتيمة أوروبا وآسيا وأمريكا اللاتينية وشرعت بعض الأندية الخليجية في تطبيقه.  
لذلك أرى أن تتم دراسة فكرة استقدام اللاعب الاجنبي لانية كرة القدم وفقاً لأسس هي: تحديد عدد اللاعبين للسروح بانتظامهم للفرق الأول لكل ناد وتحديد مستويات عدد اللاعبين ولدية الزمنية التي سيتم التعاقد معهم عليها ومراقبة مدى استفادة اللاعبين المحليين من احتكاكهم بهذه العناصر وتوسيع قاعدة اللاعبين الناشئين حتى يكونوا بمثابة إحتياطي للفرق الأول بكل ناد.  
أن ما دعاني للكتابة في هذا الموضوع هو مسلسل الإخفاق الذي حدث لانية الإمارات في التخلي الخارجي ببطولات خليجية وعربية وبالآونة الأخيرة.  
تأمل أن ينتهي هذا المسلسل قريباً ويعود إلى سابق عهده وتسجيل النتائج المشرفة والتي تعيد المزيد من الإجازات لسيرتنا الحضارية وخاصة أن لعبة كرة القدم أصبحت تمثل واجهة رياضية وحضارية لكل دولة في عصرنا الحاضر.

وزارة الداخلية

تعلن وزارة الداخلية عن حاجتها للوظائف التالية:-  
١ - مساعد محاسب عدد «١» ضمن الحلقة الثالثة الدرجة الأولى «١/٣» ومرتبه اساسي وقدره ٢٢٤٠ درهما بالإضافة للعلاوات والبدلات الأخرى المقررة للمواطنين على أن يكون المتقدم حاصلًا على الشهادة الثانوية العامة وخبرة لمدة ثلاث سنوات.  
٢ - كاتب محاسبات عدد «١» ضمن الحلقة الثالثة الدرجة الثانية «٢/٣» ومرتبه ويراتب اساسي وقدره ١٨٢٠ درهما إلى ٢٢٤٠/ بالإضافة للعلاوات والبدلات الأخرى المقررة للمواطنين على أن يكون المتقدم حاصلًا على الشهادة الثانوية العامة.  
شروط المتقدمين:  
١- ألا يكون المتقدم قد سبق وحكم عليه بجريمة مخلة بالشرف والإامنة.  
ب- أن يجتاز الفحوصات الطبية والمهنية المقررة.  
ج- يقتصر هذا الاعلان على مواطني الدولة فقط.  
د- تقدم الطلبات بمقر الوزارة الكائن على طريق مصفج بجوار مدينة زايد الرياضية - إدارة الشؤون الذاتية - مكتب التجنيد ولمدة عشرة أيام اعتباراً من تاريخ الاعلان.  
مع تحيات ادارة العلاقات العامة

**ليخير**  
بطاريات للسيارات  
أداء عال - عمر طويل  
بطاريات طبقاً لأعلى المواصفات اليابانية  
تتوافر لدى الموزعين المعتمدين.  
بوسفات هيبوبالسيوم  
إننا نبيع خدمة وإرضاء وابتدنا  
مركز: ٢٥ شارع للناس ب. ٧٩١٢٥  
البرق: ٥١٧٧٢٢  
البرق: ٥١٧٧٢٢  
البرق: ٥١٧٧٢٢

**لغشك**  
أفرا الشعر فانقر من بعضه حين لجد به شططا ومبالغة في التصوير والوصف. الكلمات جميلة ورائقة لكن التركيبية ينتظره كلية فيها مبالغة مفرجة فالفقرض أن يكون الخيال الشعري قابلاً للتصديق من جانب قارئ الشعر أو سامعه.  
أنتشر أن قول للتبني في بداياته الشعرية.  
كفي جسمي تحولا أنتي رجل  
يقول: أصاب جسمي النحول من شدة العناء وطول السفر ولومتي في الحب. حتى أنني لو لم أتحطف معك فلن تراني.  
صورة بلاغية فيها كثير من التجميل والمبالغة حتى أنها تكبر الضحك بدلاً من أن تدل على التعاطف مع حال الشاعر.  
وقد أخذ الشعراء بعد التتبني عنه هذا المعنى وزادوا فيه زيادة فيها مبالغة حتى صار هذا المعنى مكروماً من مثققي الشعر.  
فهذا شاعر يقول:  
قد كان في فيما مضى خاتم  
وزاد به السقم لسوز جي  
فدق جسمي فتمتطقت به  
في مقلة الخاتم لم ينتبته  
يقول: أنه كان يضع الخاتم في أصبعه وما تحل جسمه تمتطقت بالخاتم أي اتخذته حزاماً في وسطه. ثم زاد النحول والسقم لدرجة أنه لو وضعوا جسمه في عين شخص نائم ما استيقظ من نومه ما لمس بما دخل عينه.  
بالطبع أنتم في غير حاجة لإرضاح ما في هذا الكلام من مبالغة تثير السخرية وتدعو للاعتقاد بأن هؤلاء لم يكونوا محبين حقاً وإنما كانوا مجرد لاعبين ومهرجين.  
خالد جاسم - أم القيوين

**وزارة الداخلية**  
أفرا الشعر فانقر من بعضه حين لجد به شططا ومبالغة في التصوير والوصف. الكلمات جميلة ورائقة لكن التركيبية ينتظره كلية فيها مبالغة مفرجة فالفقرض أن يكون الخيال الشعري قابلاً للتصديق من جانب قارئ الشعر أو سامعه.  
أنتشر أن قول للتبني في بداياته الشعرية.  
كفي جسمي تحولا أنتي رجل  
يقول: أصاب جسمي النحول من شدة العناء وطول السفر ولومتي في الحب. حتى أنني لو لم أتحطف معك فلن تراني.  
صورة بلاغية فيها كثير من التجميل والمبالغة حتى أنها تكبر الضحك بدلاً من أن تدل على التعاطف مع حال الشاعر.  
وقد أخذ الشعراء بعد التتبني عنه هذا المعنى وزادوا فيه زيادة فيها مبالغة حتى صار هذا المعنى مكروماً من مثققي الشعر.  
فهذا شاعر يقول:  
قد كان في فيما مضى خاتم  
وزاد به السقم لسوز جي  
فدق جسمي فتمتطقت به  
في مقلة الخاتم لم ينتبته  
يقول: أنه كان يضع الخاتم في أصبعه وما تحل جسمه تمتطقت بالخاتم أي اتخذته حزاماً في وسطه. ثم زاد النحول والسقم لدرجة أنه لو وضعوا جسمه في عين شخص نائم ما استيقظ من نومه ما لمس بما دخل عينه.  
بالطبع أنتم في غير حاجة لإرضاح ما في هذا الكلام من مبالغة تثير السخرية وتدعو للاعتقاد بأن هؤلاء لم يكونوا محبين حقاً وإنما كانوا مجرد لاعبين ومهرجين.  
خالد جاسم - أم القيوين



زاوية حادة

الجمالة خلق حسن وصفة حميدة وهي تدخل ضمن أساسيات اللياقة وحسن التصرف والتعامل مع الآخرين والقدرة على التكيف مع وقول القائل تكون الجمالة في بعض الأحيان صفة سيئة تغسد الكثير من الأمور والأشخاص وتفتقر الناس من الجمال، حتى أننا لا نبالغ في كثير من الأحيان تكون الجمالة السلبية سببا في وقوع جريمة.

وهناك نوعان من الجمالة.. النوع الأول: الجمالة الإيجابية وتدخل ضمن الأمور الإنسانية بين الأشخاص أو للجموعات الذين تربطهم علاقات السود والاحترام وتكون هذه الجمالة لتخفيف الألم والآخرين وتشجيعهم على عمل ما هو مواتهم وكل ذلك في إطار الودعي والصبر غير المرتبط بأهداف معينة بقائلا ما تكون نتائج هذه الجمالة إيجابية.

أما النوع الثاني: الجمالة السلبية فهي النوع غير المرحوب فيه وغير المنسحب وتتج غالبا من السلوك غير السوي لبعض الأشخاص فيفتخرون بالجمالة السلبية في الحياة وتكون من أثارها أن لا يصلحوا إلى ما يريدون حتى أن بعضهم يبالغ في الجمالة بحيث أنه يحسن مدير الأمور ويحجم في نصائهم الصحيح.

وهو بذلك يبعد كل شيء.. ولا يريد أن يتقدم أي شيء أو أي أحد حتى ولو كان على خطا وذلك لأن يكون من «السلبي» ويكون الجميع راضين عنه وهو لا يخدم سوى نفسه والجمالة السلبية التي لا تنبئ ولا يسهل من الآخرين أو حتى يظهروا في بعض الأحيان فساد هذه الجمالة تستقل حتى تصل إلى درجة النفاق.

وعندما نقول بدون جمالة فأننا نقصد النوع الثاني من الجمالة السلبية وهي الرقوبة التي لا تستطيع أن تفسر هذه العبارة بكلمة أخرى وهي «الصارمة» هي التي أن تقول ما تريد بدون جمالة وبدون زلل.

والجمالة أخطر ما تكون عندما تكون على حساب اناس آخرين أو على حساب العمل أو الصلحة العامة أو على حساب الوطن كذلك.

وعندما نتكلم بالصدق في أي شيء فأننا لا نقصد بذلك التخلي عن أهداف أو بإشخاص بغير ما نهدف إلى توضيح خلل موجود قد لا يراه المسؤولون ومحاولة تصحيح وضع خاطيء يجب أن يتغير وكل ذلك في حدود الشئ والالتزام والوضعية وهو الأمر الذي أحده المسؤولون عن الإعلام في الدولة وحدود الحرية في التعبير التي أتاحتها قانون المطبوعات المستند من دستور الدولة.

فدعونا نكون صرحاء مع بعضنا البعض ونخاطب بصرامة بدون جمالة وحريية.. فنؤكد ونؤكد ونعترض ونصلح ونوضح ونعالج.. وكل ذلك يجب أن يكون «بدون زلل».

محمد الحمادي

حتى نعيش عمرين

من الواجب أن ننظر إلى من سبقونا نظرة متأنية، ننظر إلى أقوالهم وننظر إلى أفعالهم، لنستفيد من خيراء، وننهل من فيضها، ونتجنب من هذه الأقوال والأفعال شرها.

فمن الحكمة أن نبداً من حيث انتهوا، فنكون بذلك وكأننا نحيا عمرنا مضافاً إلى عمرهم.

أما الجاهل فلا يفتن بأحد، ولا يأخذ إلا بآرائه، ولا يسمع إلا لنفسه أو من هم على شاكلته.

وقال حكيم في ذلك: ست خصل يعرف بها الجاهل، أحدها الغضب في غير شيء، يعني يقضب لائقه الأمور على إنسان أو على حيوان، وعلى كل شيء يستقبله منه مكروه، فهذا من علامات الجهل.

والثاني في الكلام في غير نفع: فينبغي العاقل ألا يتكلم بكلام لا فائدة فيه، وينبغي له أن يتكلم بكل كلام فيه منفعة في أمر دنياه وآخرته.

والثالث في غير موضع: يعني يدفع ماله إلى من لا يكون له في ذلك اجر. والرابعة: افشاء السر عند كل واحد، فلا يصبر على كتمان سره، ولا يميز التقى فيأتمنه.

والخامسة الثقة بكل إنسان لجهله حقيقة الناس من حوله. والسادسة لا يعرف صديقه من عدوه، أي أنه لا يميز الخبيث من الطيب.

والعاقل منا من عرف صديقه فيتمسك به ومن يعرف عدوه فيحذره وأول الأعداء هو الشيطان أعاننا الله منه وصلى الله تعالى على الشيطان لكم عو فاتخذوه عدواً.

وعن عيسى ابن مريم أنه قال: كل كلام ليس بذكر الله تعالى فهو لغو، وكل سكوت ليس بغير غفلة وكل نظر ليس بغير لغو، فطوبى من كان كلامه ذكر الله تعالى وسكوته فكل في غير.

والخامسة الثقة بكل إنسان لجهله حقيقة الناس من حوله. والسادسة لا يعرف صديقه من عدوه، أي أنه لا يميز الخبيث من الطيب.

والعاقل منا من عرف صديقه فيتمسك به ومن يعرف عدوه فيحذره وأول الأعداء هو الشيطان أعاننا الله منه وصلى الله تعالى على الشيطان لكم عو فاتخذوه عدواً.

وعن عيسى ابن مريم أنه قال: كل كلام ليس بذكر الله تعالى فهو لغو، وكل سكوت ليس بغير غفلة وكل نظر ليس بغير لغو، فطوبى من كان كلامه ذكر الله تعالى وسكوته فكل في غير.

والخامسة الثقة بكل إنسان لجهله حقيقة الناس من حوله. والسادسة لا يعرف صديقه من عدوه، أي أنه لا يميز الخبيث من الطيب.

والعاقل منا من عرف صديقه فيتمسك به ومن يعرف عدوه فيحذره وأول الأعداء هو الشيطان أعاننا الله منه وصلى الله تعالى على الشيطان لكم عو فاتخذوه عدواً.

وعن عيسى ابن مريم أنه قال: كل كلام ليس بذكر الله تعالى فهو لغو، وكل سكوت ليس بغير غفلة وكل نظر ليس بغير لغو، فطوبى من كان كلامه ذكر الله تعالى وسكوته فكل في غير.

والخامسة الثقة بكل إنسان لجهله حقيقة الناس من حوله. والسادسة لا يعرف صديقه من عدوه، أي أنه لا يميز الخبيث من الطيب.

والعاقل منا من عرف صديقه فيتمسك به ومن يعرف عدوه فيحذره وأول الأعداء هو الشيطان أعاننا الله منه وصلى الله تعالى على الشيطان لكم عو فاتخذوه عدواً.

وعن عيسى ابن مريم أنه قال: كل كلام ليس بذكر الله تعالى فهو لغو، وكل سكوت ليس بغير غفلة وكل نظر ليس بغير لغو، فطوبى من كان كلامه ذكر الله تعالى وسكوته فكل في غير.

والخامسة الثقة بكل إنسان لجهله حقيقة الناس من حوله. والسادسة لا يعرف صديقه من عدوه، أي أنه لا يميز الخبيث من الطيب.

والعاقل منا من عرف صديقه فيتمسك به ومن يعرف عدوه فيحذره وأول الأعداء هو الشيطان أعاننا الله منه وصلى الله تعالى على الشيطان لكم عو فاتخذوه عدواً.

وعن عيسى ابن مريم أنه قال: كل كلام ليس بذكر الله تعالى فهو لغو، وكل سكوت ليس بغير غفلة وكل نظر ليس بغير لغو، فطوبى من كان كلامه ذكر الله تعالى وسكوته فكل في غير.

والخامسة الثقة بكل إنسان لجهله حقيقة الناس من حوله. والسادسة لا يعرف صديقه من عدوه، أي أنه لا يميز الخبيث من الطيب.

والعاقل منا من عرف صديقه فيتمسك به ومن يعرف عدوه فيحذره وأول الأعداء هو الشيطان أعاننا الله منه وصلى الله تعالى على الشيطان لكم عو فاتخذوه عدواً.

وعن عيسى ابن مريم أنه قال: كل كلام ليس بذكر الله تعالى فهو لغو، وكل سكوت ليس بغير غفلة وكل نظر ليس بغير لغو، فطوبى من كان كلامه ذكر الله تعالى وسكوته فكل في غير.

والخامسة الثقة بكل إنسان لجهله حقيقة الناس من حوله. والسادسة لا يعرف صديقه من عدوه، أي أنه لا يميز الخبيث من الطيب.

والعاقل منا من عرف صديقه فيتمسك به ومن يعرف عدوه فيحذره وأول الأعداء هو الشيطان أعاننا الله منه وصلى الله تعالى على الشيطان لكم عو فاتخذوه عدواً.

وعن عيسى ابن مريم أنه قال: كل كلام ليس بذكر الله تعالى فهو لغو، وكل سكوت ليس بغير غفلة وكل نظر ليس بغير لغو، فطوبى من كان كلامه ذكر الله تعالى وسكوته فكل في غير.

والخامسة الثقة بكل إنسان لجهله حقيقة الناس من حوله. والسادسة لا يعرف صديقه من عدوه، أي أنه لا يميز الخبيث من الطيب.

والعاقل منا من عرف صديقه فيتمسك به ومن يعرف عدوه فيحذره وأول الأعداء هو الشيطان أعاننا الله منه وصلى الله تعالى على الشيطان لكم عو فاتخذوه عدواً.

وعن عيسى ابن مريم أنه قال: كل كلام ليس بذكر الله تعالى فهو لغو، وكل سكوت ليس بغير غفلة وكل نظر ليس بغير لغو، فطوبى من كان كلامه ذكر الله تعالى وسكوته فكل في غير.



بريشة - خالد جلال عوض - ابوظبي

أخطاء تفيضة

أود من خلال مشاركتي الثانية التي أسام بها في رسالتي هذه أن اطرح قضية تفيضة ظاهرة الاستهتار بلغتنا العربية الجميلة عن طريق الأخطاء الشائعة بأبسط قواعد اللغة العربية التي تظهر للعيان في كثير من الإعلانات واللوائح المكتوبة بخط اليد أو المطبوعة بالطابع الخشبي التي يعمل بها شريحة كبيرة من المجتمعات السوية. فهذه الظاهرة الخطيرة أن جاز التعبير قد طرحت للمناقشة على هذه الصفحة مرات عديدة دون إيجاد حلول لها تقضي على هذه الفوضى في أغلظ الإعلانات التي تسمى من لغتها التي تختل وتفتقر بالتمسك بها لتكون لغة أمة العرب التي منها الرسول الكريم ولغة أهل الجنة وفي هذا فخرنا. لذا وحرصاً على المحافظة عليها اقترح على المسؤولين ببلديات الدولة بأنه في حال وجدت أخطاء بأحدى اللوحات التي تحمل اسم محل أو مؤسسة أو اللائحة التي تقرر بها شوارعنا لالاعل عن شيء ما فعندما يفرض عليهم تصحيح هذه الأخطاء خلال مدة محددة لا تتعدى بضعة أيام أو يتخذ إجراء مخالفة بذلك أو ما شابه، وإنما على لغة كلمة بأنه لو طبع هذه الإجراءات مع إضافة تعديلات عليها بما يناسب القائمين على هذا، فإنه سيتم إزالة الكثير من هذه الشوائب التي تثير غيظنا لأن هذا الوطن عربي ونحن أهل هذه اللغة التي تفتخر بكل ما بيت لها بصفة، حيث أن سياسة غرض النظر عن هذه الأمور تجعلها تستغل وتنتفي عدم الالتفات لدى أصحاب هذه اللوح. وشكراً لحسن صفتي رأي الناس على أتحية الفرصة في لطرح هذه المشكلة التي تراوح مكانها دون أن يكون هناك حل لها وكنتها لا تخصصاً.

وسام غالب الكري

عد اليينا ياسعود

الحمد لله أولاً أنه جعلنا في خير وألف بين قلوبنا وأصحبنا بفضل من الله أخوة متحابين في الله، وشكراً لراي الناس التي تفتح في أن تجعلنا أسرة واحدة.. ومن هذا المنطلق أكتب اليوم لاسل عن أخ وعضو فعال في هذه الصفحة.. كانت مشاركته عبارة عن رحلات استكشافية ترفيهية تتقنا من بلد إلى آخر وتطلعا على عادات ومفوس شعوب مختلفة.. سؤالا عن الأخ سعود عبدالعزيز العتيق.. أم القيوين.

فلا تلاحظ أن الأخ سعود غاب منذ فترة طويلة وتوقف عن الكتابة وأبى إلا أن يجرنا من أن نشاركه رحلاته السنوية.. لعل للانع خيرا ياخ سعود.. وبأي حطت الرجال واستمر في التجوال.. نحن ننتظر أن نتعاون إطلاقا على مقارباته للفرق في بلاد الله الواسعة وحتى تعود إلى قواعد سلامنا التي ولجميع أخوتي وأخواتي ولكل العاملين في رأي الناس كل التوفيق وحفظ الله الجميع.

منى صالح - ابوظبي

تقاليدنا ملاذنا وسترنا

في عصرنا هذا تعيش بعض المرافقات على لحاح زائفة سرعان ما يلق منها على صدمات عنيفة.. هذه الأحلام الزائفة هي علاقات الهواتف التي تبدأ بكلام مسوول وعبارات متناقضة ثم تنحصر الفتاة تحريجياً إلى الاستسقع حتى يضع العمر في لهو وتكسر الأحلام على صورة الواقع للرير.

فتاة بريئة استخرجتها صديقة سوء إلى احتفائها حين سعت لإقامة علاقة سوية زوراً وبهتاناً حيا بينها وبين شاب.. وانخذعت الفتاة حتى فطنت سمعتها الطيبة وأصبحت مضفة الأوفاء.

ونماذج كثيرة لفتيات ينخدعن ولا أعفين من للسوالية.. فقل كل فتاة أن تعلم أن الشاب الذي يقيم معها علاقة من أي نوع غير الهاتف أو في السواق أو يتزوجها وأن يفكر في الارتباط بها لأنها لن ترضى أن تكون سلعاً رخيصة.. بل بلا لمن.

انني أنصح أخواتي بالبحر والابتعاد عن طريق الشيطان والغواية والترف عن الدنيا وسب احترام الآخرين بالاحتشام والسلمى

ماذا يحدث في بيتنا الكبير؟

ماذا يحدث في بيتنا الكبير؟ ما الذي يجري في دنيا الاسلام؟! نحن لم نفق بعد من صدمة الانفجار الذي وقع مدينة الرياض والذي مازال دويبه يرتد صداه في بواضنا حتى نفضج ثانية عبر انفجار السفارة المصرية في الباكستان والذي راح ضحيته أخوة لنا في الدين وأدم من صريرين وباكستانيين؟! مصر والسعودية في آن واحد.. ويتوقعت متفاريه وما بين الحديث جرح بامتداد الزمن بحجم الغرر، وغصة يعيق أمات التكاليف والأزمات، وممرارة في الحلق يطعم اليقين، وفي الأعين الحائرة ألف ألف سؤال شارب.. لم كل هذا؟!

أجاب الأمريكيون أن انفجار الرياض كان المستهدف به الولايات المتحدة وليس السعودية، لكننا نعرف أن الهدف كانت السعودية! إن القتل وإن كانوا أمريكيين أبرياء، إلا أنهم كانوا ضيوفاً على المملكة.. للجنى المنجر كان سعودي، والأرض التي شهدت الحدث سعودي، والسلم الذي ظلتها سعودي، وصيف الشارع كان سعودي، ثوبن لكان سعودي، ونزق لكان كان أيضاً سعودي! لكن الجرح لم يكن بحجم السعودية وحدها، فقد أمت كثرنا كثرنا ليصبح باتساع كل بقعة يعيش عليها مسلم مؤحد.

إن الحدث الذي استهدف جارتنا ومس أمها إنما استهدفنا نحن ومس أمنا نحن، فالفتنة التي هزت الرياض تنافرتنا شظائرها هنا في الإمارات وفي كل دنيا المسلمين، وبين الغرر التي تسلبت إلى الأرض لتهدد بامتدادها إما أرباب ذلك العمل الإجرامي أن تظلم الأمة في قلبها.. مقل اسلامها وحسنه الحصين، بل الرسالة، حاميه الحرمين وحامله راية التوحيد، منبت الطهارة والإيمان، مهبط الوحي، والحد الإبن والأمان، بلد الخير والبر والسكاء والجد والطهارة، وطن المسلمين جميعاً.. السعوديين.

وقبل أن نغمد جراحنا ونفتح عن إجابات لاسلطانا الحائرة،

العلاج على الطريقة الألمانية

من خلال متابعتي اليومية لقراءة الاتحاد وبالأذات صفحة رأي الناس والكراميات، انتهمك على ما تدرأونه من جهود وأشكر الفنان حامد على ما يقدمه من رسوم يعجز كثير من الصحفيين عن تقديم نفس الأفكار لصعوبتها وإجرا طرحها، وأشكر القائمين على رأي الناس لما يبذلونه من جهود، لإنتاج هذه الصفحة ذات الفوائد المتعددة، وإهم هذه الفوائد.. برأيي.. هو مشاركة القراء لبعضهم البعض في أكبر دائرة نقاش يمكن أن تقوم بها جريدة.

وأجد أنه من المفروض أن يشارك الجميع بما لديهم من أفكار وطروحات على نقد أو على ما نفسه يستفيد من تعليقات غيره على لرائه، والفتاة حقيقة بكل الأحوال.. ومن هنا جئتي فكرة للمساهمة بأكثر من مجرد القراءة، ولدى اليوم موضوع أجد.. إن شاء الله.. سيكون ذات فائدة تضاف لفوائد ما يقرأه الناس كل صباح في هذه الصفحة.

موضوعي اليوم هو بعض الاقتراحات الخاصة بوزارة الصحة والتي أتمنى أن تجد لها أثنا صافية من المعلنين: سأعرض على الأخوة القراء طريقة العمل الطبي في ألمانيا، ونراة جدوى تطبيقها في دولة الإمارات ومزايا وعيوب هذه الطريقة ومقارنتها بالواقع الطبي القادوم ومن ثم وضع كل ذلك بين يدي أصحاب القرار.

يوجد في ألمانيا نظام للتأمين الصحي شبيه للناظم هنا، من حيث اشتراك جميع الألمان والمقيمين على تلك الأرض بسداد رسوم معينة مقابل الاشتراك في التأمين الصحي ومقابل ذلك يحصل الفرد على الخدمة الطبية مجاناً، وهي نفس الخدمة التي سوف تكلف الكثير بدون وجود هذا الاشتراك.

والفارق المهم هنا هو اشتراك جميع الإطباء في هذا التأمين سواء كان قطاعاً عاماً أو خاصاً بحيث أن المريض مخير في العلاج بأحد مشاق الدولة أو في أي مركز طبي خاص وبكلا الحالتين بدون تكاليف، حيث يقوم المريض بالتوقيع على بندوق العلاج التي استفاد منها ويقوم الطبيب في نهاية الشهر باستبدال هذه التوقيعات بتقوده وهذا يحل الكثير من المشاكل القائمة في النظام الحالي للتعب والذي كثر ما نسمع أو نقرأ شكاوى منه فهو يؤدي إلى:

• إلغاء مشكلة العلاقة اللابدية بين المريض والطبيب، • للمساهمة بعضة في القطاعين العام والخاص وهذا سوف يفرز الكثير من الإيجابيات، نذكر بعضها هنا:

• رفع مستوى الخدمة في كلا الجانبين بسبب المنافسة، حيث تتساقط التكاليف لدى المرضى وتتوقف الحكومة الصحية التي تجبر الكثيرين على الاستقالة منها لأسباب مادية، وبعد فترة من المنافسة يتحدد الحجم المطلوب فعلياً لكل القطاعين حيث يتم الاستفادة من العنصر العاملة وتوفر رزق كبير من الاتفاق الحكومي الذي يبرهن على أن الكثيرين لنكتل المجتمع.

وهكذا يصبح الدافع قويا لدى العاملين في القطاع الحكومي على تحسين خدماتهم وبناء اسم وشهرة خاصة بهم، حيث أن الجزء الأكبر من دخولهم متعلق بزيارة المرضى لهم.

ومن إيجابيات هذه الطريقة مراجعة المريض العربي للطبيب العربي والمريض الهندي للطبيب الهندي وهكذا تنتهي مشكلة اللغة التي يعاني منها الكثيرون.. وتختفي مشكلة انحراف الأطباء، حيث يهرب الأطباء، حيث يقوم الطبيب بترتيب مواعيده مع مرضاه والمريض نفسه هو المسئول عن التخليق في المواعيد لأنه اختار طبيباً معيناً لائقته به.

وتكذلك تحل مشكلة زيارة المريض لعدة أطباء (مثل حالات معالجة الأسنان) أو الحالات المشابهة التي تأخذ وقتاً ولا يمكن تحديد لسوالية في حال وجود أخطاء، بهذه الحالة يقوم المريض بمراجعة نفس الطبيب الذي يكسب من نجاحاته ويتحمل أخطائه.

وهناك بعض السلبات على هذا الاقتراح وتتمثل في الاستخدام لسوء لنظام توقيع المرضى على نماذج الخدمة لتقليل للاستبدال نقداً حيث أنه مع ضعف الوعي الاجتماعي لدى البعض قد يقوم المريض بالتواطؤ مع طبيبه لزيادة دخولهم بالتوقيع على خدمات وهمية، وكذلك قد تفرق هذه الطريقة بعض صفات النفوس من الأطباء باجراة تحاليل ومصور وعلاجات غير مطلوبة للمريض لنفس الغاية.

وهنا تعود لثانيات التي تعتمد نفس النظام وتوصلت لعلاج هذه المشكلة بالعقوبات الصارمة لكل طبيب يقوم بمثل هذه الإجراءات تصل إلى حد إلغاء ترخيصه الطبي وإيقاف عيادته إضافة لتحويله في بعض الحالات إلى للحاكم بقضاياته على الأموال التي سرقها من ثلث العام، وهذا دور وزارة الصحة في التفتيش السليم والحزم لنظام الرقابة هذا.

وهناك نقطة أخرى يمكن إصفاؤها، وهي افتقاد القطاع الخاص لاجهزة الكبرة الموجودة في القطاع العام وهذا دور وزارة الصحة في التنسيق بين هذه الأقسام والمشاق والعيادات، حيث أن العمل بهذا الأسلوب سوف يفرق القائمين على القطاع الخاص بآرائه من التجنيب هذا.

وهذه التخيرات كلها تأتي بفوائد عديدة على جميع الأطراف: المريض يحصل على أفضل الخدمات الطبية وينتسب للطبيب، الطبيب يحمي شامى جهده مادياً وشرفه، وزارة الصحة: تسبب بالتوفير للرواتب غير الضرورية في مشافيرها، والتوفير من شراء كل التجنيب هذا لشاقل حيث سيشاركها القطاع الخاص بذلك.

الدولة: لا يخفى على الاقتصاديين الورق في الدخل القومي من جراء موازنة هذه الخدمة من خلال قانون المرض والطبيب، بالإضافة إلى أن كل ما سبق يصب في إطار الخصخصة التي تجتبه لها جميع الدول المتقدمة وبدات الدول المتخلفة بالتباعد هذا الأسلوب لأن كل الدراسات تصب في هذا الاتجاه.

ملحظة: كاتب هذا الاقتراح ليس طبيباً ولا يعمل في هذا المجال، ولا مصلحته له غير الأجر من رب المعلنين.

زاهد زاهد كيلاني

دولة الامارات العربية المتحدة  
وزارة الصحة  
ادارة المشتريات  
اعلان عن طرح المناقصة العامة رقم  
ع-٥٤/٩٥  
بشان القيام بتوريد حفاظات اطفال وفوط نسائية.

\* تدعو وزارة الصحة المتجهدين للتخصص من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة للرخص لهم والمسلجين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن القيام بتوريد حفاظات اطفال وفوط نسائية.

\* يمكن الحصول على مستندات للمنافسة خلال ساعات الدوام الرسمي من ادارة المشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي مقابل دفع مبلغ وقدره (٣٠٠) درهم غير قابل للرد.

\* يجب أن يصطحب العطاء تأميناً ابتدائياً في صورة كفالة مصرفية صادرة عن أحد لىصارف العاملة بالدولة محرورة باللغة العربية غير مشروطة ولا قابلة للإلغاء لاقل قيمتها عن (٥٪) من قيمة العطاء سارية المفعول لمدة (١٢٠) يوماً من تاريخ فتح المظاريف.

\* تود العطاءات في الصندوق المخصص لها بإدارة المشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي في موعد أقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٤ وهو موعد فتح المظاريف.

وكيل الوزارة

معاودة زكسوي؟

هذه زاوية جديدة لكم نرجو أن تحظى بمساهماتكم، فقد كنا اصداق القلم ونحسنا بكم ومعكم.. فلنكن ايضا اصداق الريشة والخطوط واللحن الهادف، فقد تكون بسطة فنية واحدة تعجز عن قوله ألف كلمة.. في انتظاركم يااصداق الريشة فقد ينطلق من هذه الزاوية نجوم نشر اليهم البلبان.

بعيدا عن التصفيم والتقزيم

وسيلة رخيصة للتشهير والتجريح من خلال تصيد الأخطاء وتضخيمها وتجاهل الإيجابيات أو التبرير على أي حال من شأنه أن يخلق انطباعاً لدى الجمهور وهو ليس بغيره. فالتصميم هو فن وعلم يتجسد في كل شيء من تصميم المنتج إلى تصميم الخدمة. والتصميم هو فن وعلم يتجسد في كل شيء من تصميم المنتج إلى تصميم الخدمة. والتصميم هو فن وعلم يتجسد في كل شيء من تصميم المنتج إلى تصميم الخدمة.

بي  
م  
بي

الرحلة المثالية بمواعيدها الملائمة و أسعارها المنطقية  
كل يوم أربعاء

الاربعاء	اليوم	الاربعاء
بي كيه ٢٥٤	رقم الرحلة	بي كيه ٢٥٤
بي كيه ٧٧٧	الطائرة	بي كيه ٧٧٧
٨٠٠	مغادرة	٧٧٧
٩٠٠	وصول	٧٧٧

جميع المواعيد والتوقيت المحلي

الخطوط الجوية الباكستانية بطائرات بوينغ ٧٧٧ تتفلك الآن إلى دمشق أسبوعياً كل يوم أربعاء حيث تافير دبي يومع مالم في الساعة ٨ صباحاً وتصل إلى العاصمة السورية في الساعة ٩.٠٠ صباحاً. وفي نفس اليوم، يتفلك مغادرة دمشق في الساعة ٥.٠٠ بعد الظهر مع الوصول إلى دبي في الساعة ١٠.٠٠ مساءً.

وبفضل الراحة الممتازة في طائرات بوينغ ٧٧٧ و الصيانة الممتازة للخطوط الجوية الباكستانية أثناء الرحلة، تصلون بيهكم القصدي بكل انتعاش. كما نضمن لكم أقل تكلفة في السفر بأسعارنا الميزة.

المعلومات الإنسانية و الحجز يرجى الاتصال مع وكيل سفرك المفضل أو مكتب حجز الخطوط الجوية الباكستانية أو وكيلها، بمبائنا في الامارات العربية المتحدة.

PIA  
الخطوط الجوية الباكستانية  
شركة الطيران من دولي المفضلة



## النهضة

# المشروع النهضوي العربي - مراجعة نقدية النهضة شيء... والحدثة شيء آخر (الموضوع العاشر)

الاتفاق الذي رعت واشتهر بين أطراف النزاع في يوغوسلافيا السابقة يؤكد أن أمريكا تلحق هبتها في العالم وتقرها برعاية المجتمع الدولي بقدرتها على حل المشاكل المتفرقة التي تهدد الأمن والسلام الدوليين بما يخدم مصالحها على المدى البعيد ويحفظها في الوقت ذاته الأمان في وجه قواتها من الأمر الذي يرفضه ويعارضه المجتمع العربي وقد اتضح ذلك في تجربة المارينز في كل من لبنان والصومال بصورة جلية، تؤكد أن شعب فيتنام لم يغادر المخيلة الأمريكية، وبطل قيدا على صانع القرار في البيت الأبيض، وسلاحا ماضيا بيد منافيه ومخالفه... ولكي يستثمر الرئيس كليفتون ليتصاره الذي لا شك فيه أمريكا فاته يستأنس بمباركة مجلسي الكونجرس لقراره بالمشاركة بقوات أمريكية ضمن قوات الأمم المتحدة لفرض تطبيق الاتفاق على الأرض، رغم أنه دستوريا غير ملزم بذلك، لأن موافقتها تكون في حالة إعلان الحرب فقط، ولكي بحاجة للدم المعوي ولكي لا يظهر بمظهر المتفرع بالقرار، وفي الوقت نفسه يخلي جزاء من مسؤوليته لأن منطقة البلقان لا يهتمون بما قد تخب فيها مواصلات الحرب والدمار على غير توقع، وما لم تخلص الأنوارا فإن الاتفاق يظل معرضا للقرارات المغرضة، كما أن الخلافات التي قد يجرها داخل كل طرف من أطراف النزاع قد تسهم للمصير بالانخفاض عبر أي ثورة خلال التطبيق الميداني، لقد كان الاتفاق أفضل المتاح ويحل قاعدة الحلل الراسية التي لا تتركها وتوفر مناسخا لتهمة الخواطر ألا وتجرح الواقع ثانيا، وتأمين فداية الحرب التي حصلت ربع مليون قتيل وأنتجت مليوني لاجئ في أفقر مواجهة عرفتها أوروبا منذ الحرب العالمية الثانية، لقد استخدم الأمريكيون وسائل مبررة لوصول إلى هذه النتيجة منها أنذاك أطراف الصراع وتكديدهم لخصامات فاشحة، وتنفيذ حصار قاس يسيب الاقتصاد ومعيشة الملايين في مقتل، واستخدام القوة المصوب مع التهديد بها ضد الطرف الراغب في استخدام القوة حتى تحقيق أهداف كما يراه هو، لا كما تسمح بذلك موازين القوى المحلية، به، وإنهاء الصراع ليعود لحصد لاجئهم دولي أو صحت مواز ربحا غير ملزم أو قبول مرغم كما هو الحال مع روسيا التي لها علاقات تاريخية ومعوية بالبلقان، ولكنها رفضت لروح الغرب المتصرع، وهذه من أهم الاختبارات التي يضع فيها الدب الروسي في الزاوية لاختبار رده فعل بعد انتهاء الحرب الباردة، ولم يتبع سوى في التراجع إلى الوراء، وفي الوقت نفسه أثبت الأمريكيون لداروين أن قيادتهم للعالم مسألة لا غنى عنها حتى في أوروبا... أما أطراف النزاع فقد انكروا أنهم لا يستطيعون القفز فوق حقائق العصر وأن القسائل والنسار لا تصنع مستقبل الإنسان.

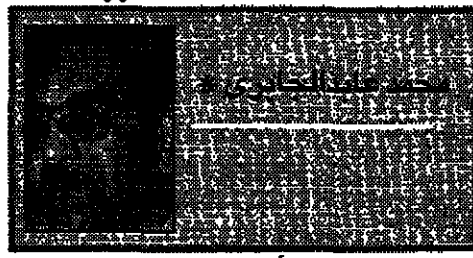
أخيرا: من حق كليفتون أن يفاخر بانجازها، ولكن... عليه أن لا يفضي عيني.

فضل النقيب

يزال، في حاجة إلى فكر النهضة وفكر الأنوار وبيدولوجيا الحدثة في أن واحد، وهي عبارة عن اتجاهات فكرية متعارضة ومتنافية. من ذلك مثلا أن فكر النهضة كان قوامه، في أوروبا، إحياء التراث اليوناني الروماني، الفلسفي والعلمي والفني والأدبي، والانتظام فيه، الشيء الذي يعني العمل على الأقليات من هيمنة فكر الكنيسة وصدايتها على العقل والوجدان، أن الرجوع إلى التراث اليوناني الروماني كان معناه إعادة اكتشاف «العقل» ومنتجاته والانصاف إلى إبداعات الوجدان وتطلعاته. أما فكر الأنوار، فقامه التحريم من جميع السلطات التي توجه الفكر والسلوك وعدم الاعتراف إلا بسلطة «العقل»، وهكذا فإذا كانت «النهضة» مرتبطة بإحياء التراث السابق على الكنيسة والمضاد لها والانتظام فيه والانتظام في روحه وقضاياه فإن «الأنوار» تعني الاستقلال عن كل تراث مضي وخلق تراث جديد تكون مرجعيته نور العقل وحده.

وتأتي «الحدثة» لتلحق «العقل» - «عقل» الأنوار - من دماغ الإنسان الفرد إلى كيان المجتمع والتاريخ. وهكذا فـ «العقل» الذي اعتبر نفسه زمن «الأنوار» للمقياس الصحيح الوحيد للتمييز بين الخطأ والصواب، وبين الحسن والقيح الخ... قد رفعته «الحدثة» إلى درجة أعلى لتجعل منه «المنطق» المحايث للتاريخ. وهكذا لم يكن للتاريخ مجرد ركام من الحوادث والوقائع لا يوجد معناه إلا في إطار رؤية تجعل «الخطيئة»، خطيئة آدم، منطلقا و «الخلاص» عبودية المسيح غائية. لقد أصبح التاريخ مع انيدولوجيا «الحدثة» ضرورة يحكمها منطق (أو عقل) خاص، قوامه الانتقال من الأدنى إلى الأعلى، ومن التعدد المشتت إلى الكل الواحد للنظم. ومن هنا شعار «الوحدة» والتقدم الذي كان يعني في مرماء الانيدولوجي الجديد وحدة الجنس البشري وتقدم الإنسان لتحقيق حقيقة كريمة على لا قيمة فوقها (كل ذلك من منظور مركزية أوربية تعتبر أوروبا الساحة التاريخية والجغرافية التي يحقق فيها دخال «العقل» في التاريخ). والنتيجة التي تقص بين مشروع النهضة العربية ومشروع الحدثة الأوروبية رغم تزامنها في أنه لا الفكر العربي ولا الأوضاع الاجتماعية العربية ولا وضع العالم العربي الإسلامي كما كان قادرا آنذاك على تقبل واستيعاب شعارات الحدثة الأوروبية بمفاهيمها الحقيقية، وعلى رأسها شعارها الأساسي «الوحدة والتقدم»، وغني عن البيان القول أن العرب لم يحققوا ذلك، ولا هم قادرون في ظل وضعيتهم الحالية، على تحقيق ما ظلوا يتخفون شعارا لهم منذ أزيد من قرن، أعني «الاتحاد والترقي»، فكيف تقوم هذه المقصود؟ وما هي الإمكانيات التي يقدمها الوضع العالمي الجديد؟

\* مفكر وكاديمي من المغرب



تزامنها واحتكاكها وانفعل السلبى للعقل الذي كان لاحدهما على الآخر، أما التشابه في التكوين والطموحات والإهداف... فقد كان متعديا تماما، وهذا أمر لا بد من أخذه بعين الاعتبار عندما نتحول إلى الاقتراب من المشروع النهضوي العربي من داخله. ذلك لأننا نعرف جميعا، وهذا ما نستعق النظر فيه لاحقا، أن مشروع النهضة العربية قد استقى جل أن لم يكن كل مفاهيمه وطموحاته وشعاراته من أدبيات وشعارات الحدثة الأوروبية. فلم يكن هناك في فضاء الفكر والثقافة والسياسة في العالم العربي، قبل احتكاكه بالحدثة الأوروبية، ما يمكن أن يعتبر خيرية أو جنيئا لشعار «الاتحاد والترقي» الذي جعل منه المشروع النهضوي العربي قضيته الأساسية أن لم تكن السعيدة. ذلك لأن هذا الشعار نفسه هو مجرد ترجمة واقتباس لحد شعارات الحدثة الأوروبية، وقد كان له تأثير واسع وصدى كبير في الأقطار الأوروبية جميعها وبخاصة في ألمانيا التي كانت تلطمح إلى تحقيق وحدتها ومنافسة فرنسا وإنجلترا في النهاية الذي كانت قد اجتزته بينما بقيت ألمانيا في وضعية متخلفة.

وما تريد التنبيه إليه هنا ليس الكيفية التي تم بها اقتباس هذا الشعار أو ذلك أو الطريقة التي وظف بها في المشروع النهضوي العربي، فذلك ما سنعرض له لاحقا، بل ما تريد لفت الانتباه إليه هنا هو الاختلاف الجوهرى بين مشروع الحدثة الأوروبية ومشروع النهضة العربية من حيث أنهما - رغم تزامنها واحتكاكهما المباشر - لم يكونا يتبعان إلى «لحظة» تاريخية واحدة، لم يكونا يعكسان نفس المرحلة من التطور. ذلك أن مرحلة «الحدثة» قد قامت في أوروبا (القرن التاسع عشر) بعد مرحلة «الأنوار» (القرن الثامن عشر) التي قامت هي نفسها بعد مرحلة «النهضة» الثانية (القرن السادس عشر) والتي سبقتها «نهضة» أولى (القرن الثاني عشر). ومعنى ذلك أن مشروع النهضة العربية كان عليه أن يتعامل مع «حدثة» تجاوزت «الأنوار» - «النهضة». أن انيدولوجيا الحدثة (النهضة) طموحاتها، شعاراتها (ال... ) تقدم نفسها وتبرر وجودها بكونها البديل لفكر «الأنوار» وفكر «النهضة»، يوصفها الجديد الذي جاء ليدين القديم إلى غير رجعة. هذا في حين أن مشروع النهضة العربية كان، ولا

والنتيجة التي تفرض نفسها من اعتبار هذه المسافة التاريخية الحضارية بين مشروع النهضة العربية ومشروع الحدثة الأوروبية هي أنه لا الفكر العربي ولا الأوضاع العربية كانت قادرة على تقبل واستيعاب مفاهيم الحدثة الأوروبية. قلنا في بداية السلسلة أن مشروع النهضة العربية الذي تبلور مع أواخر القرن الماضي كان يلخص طموحاته في شعار واحد هو «الاتحاد والترقي». وإذا أراد المرء اليوم أن يلخص في عبارة واحدة ما يطمح العرب إلى تحقيقه مستقبلا، وقد مضى أزيد من قرن على تبلور مشروع نهضتهم الحديثة، أمكن القول بدون تردد أنه:

«الاتحاد والترقي»، وبالعبرة الجارية اليوم على اللسان: «الوحدة والتقدم» أو «التضامن العربي والتنمية».

واضح إذن أن المشروع النهضوي العربي، كما تبلور في القرن الماضي، لم يتم بعد تجاوزه، لم يدخل بعد الزمن الماضي.

فما السبب أو الأسباب؟

يعرف المؤرخون جيدا أن حصر أو تحديد أسباب ما حصل - أو لم يحصل - من تطورات وإحداث في الماضي أو حتى في

النتيجة التي تفرض نفسها من اعتبار هذه المسافة التاريخية الحضارية بين مشروع النهضة العربية ومشروع الحدثة الأوروبية هو أنه لا الفكر العربي ولا الأوضاع العربية كانت قادرة على تقبل واستيعاب مفاهيم الحدثة الأوروبية.

الحاضر أمر صعب جدا، أن حياة البشر أشبه بالحوادث الجوية لا يمكن ضبط العوامل الفاعلة فيها ومقدار فعل كل منها ضبطا دقيقا كاملا. كل ما يمكن فعله في مثل هذه الظواهر المعقدة والمتشابكة التي تتدخل فيها عوامل عديدة هو محاولة الاقتراب من الظاهرة أكثر ما يمكن لفهمها وليس بالضرورة لتفسيرها، علما بأن فهم الظاهرة يعني تصور كيف حدثت بينما تفسرها يعني معرفة لماذا حدثت.

ويخصيص للموضوع الذي يهتما هنا حاولنا في الحلقات الماضية الاقتراب من العوامل الخارجية العامة التي عملت بصورة أو بآخرى على عاقبة تطور مشروع النهضة العربية نحو تحقيق أهدافه. أن تزامن هذا المشروع مع مشاريع أخرى متنافسة له مضايقة لطموحاته ومعرقلة لمسيرة قد جعله يتعثر ويقفل في تحقيق طموحه الأساسي والعلم للتمثل في «الاتحاد والترقي» في الرغم من النجاحات النسبية التي حققتها على هامش هذا الطمح أو خارج إطاره. ولكن العوامل الخارجية، كما نعلم، لاتعمل كلها في الغالب إلا إذا كانت هناك وضعية داخلية مساعدة. وستكون مهمتنا في هذا القسم الثاني من هذه السلسلة هو الاقتراب مما يمكن وصفه بالعوامل الداخلية. وسيكون هدفنا لا تفسير الظاهرة بالصورة التي تقدم الجواب عن السؤال المذكور، بل بناء نوع من الفهم للظاهرة نستطيع انطلاقا منه رسم خطط انطلاقا للتجديد واستئناف السير وفق الظروف والتطورات المستجدة.

ولعل أول ما يجب التنبيه إليه هنا هو أن المقارنة التي قمنا بها آنفا بين مشروع النهضة العربية ومشروع الحدثة الأوروبية لم تكن مقارنة بين طرفين يشتركان في طبيعة واحدة - وهو ما يجعل المقارنة والقياس مشروعين مبررين - وإنما كانت مقارنة بين شيئين مختلفين تماما لا يجمعهما سوى

عندما تلقيت دعوة الأخوة في مركز الدراسات للدراسات الاستراتيجية للمشاركة في ندوة «اليوسنة والمستقبل»، رأيت أن أعود إلى ملف الأزمة لأنبش قليلا في دقاتها، ولأتوقف أكثر عند صفحات اللورد أوين، ذلك المهندس الذي أوكلت إليه مهمة تصفية المسلمين وكينهم في اليوسنة والهرسك تحت عنوان «الاعتراف بالآثار الواقعة على الأرض».

وإمام أربعة ملفات ضخمة ومزجحة بالأوراق زودني بها قسم المعلومات «الناس» عندنا في الجريدة، كان على أن اجري وأنا ألقب الأوراق. ولكن ورغم الحولة رصد ناظري الكثير من الصور التي شعرت وأنا أمر عليها وهي تسحبني من ذراعي لتستوقفتني ربما عني، وتجبرني على التامل في تفاصيلها وقراءة آلاف الصفحات التي يمكن أن يسجلها المؤرخون وهم يكتبون فصول جريئة هذا العصر... وكل المعسر.

كان هذا الأخبار والتقارير والتحليلات، ولكنني لم أجد مفر من مواجهة صور طمعت نفسها على رؤوس هذه الموضوعات، صور أخطأت فيها الدماء مع الدموع، والياس مع النذل، والتشهرع مع القتل، وضياح العفة مع ضياح الأرواح، صور أربابها من قبل كثير، على صفحات الصحف وشاشات التلفزيون، ولكنني شعرت وكأنني أراها لأول مرة من قرط صدمتها على التلقي وقرة تأثيرها على كل صاحب نفس آدمية تسكن جنيته.

نسيت موضوعي وبحث اتحول في القليل الذي وقع بين يدي وكأنني أجد نفسي واحدا من عناصر الصورة، آلاف القبور، وعشرات الطوابير المشبعة، وانهار من الدموع، والاكف تتعالى متجهة إلى السماء تطالب الرحمة لأصحاب القبور الجديدة وترجو الفرج من الجنة. أحسست وكأنني واقف في واحد من تلك الطوابير المشبعة، وتختبئ نفسي مكان تلك الأم التي راحت تهول خلف حافلة أخذت طفلها مع عشرات آخرين لتهرب بهم من ثيران الشيطان وأمله أن حيث لا تلم مستقرهم ولا مودع موطنهم، ووجدتني في أعماق قفزة أو عجز تجاوزت سن اليأس وهي تسترجع صور الذئاب السادية عندما كانت تخرس أنيابها نهضا في أرواح أولئك الموحات الطهارات. تجولت رغما عني، وعندما انتهيت من جولي المولة هذه، رحت اتأمل: هل يمكن أن يمل سداد أقدام المومنين في بيتون محل كل تلك الدماء والدموع، وتسحب التوقيعات كل تلك الذكريات؟

صحب علينا نحن أن ننسى فهل ينسى الصبيون؟

عادل الراشد

## النزاع مستمر بين الاطلسية والاوربية

لمصلحة المانيا. والأرجح أن حكومة شريك وبحثت أن

الحكمة تقضي بمرعاة هذه المشاعر المنتشرة في أجواء الديجوليين، غير أنه لا يسهل باريس لأي عرقلة مشروع الوحدة الأوروبية. فهذا المشروع، هو في الأساس، مشروع القوة، لأنه من ذلك البديل عن القوة الأوروبية هو العودة إلى السلطة الأطلسية التي يراها الفرنسيون أداة للهيمنة الأمريكية. ولئن كانت الأوساط القومية الفرنسية تجد في الوحدة الألمانية مثيرا لبعض الخواطر ويؤيد إلى الأمام بعض الذكريات المزجة، فإن هذه الأوساط قد انكروا أنهم لا يستطيعون القفز فوق حقائق العصر وأن القسائل والنسار لا تصنع مستقبل الإنسان.

أخيرا: من حق كليفتون أن يفاخر بانجازها، ولكن... عليه أن لا يفضي عيني.

فضل النقيب

هذه الدول مرشحة للانضمام إلى الاتحاد الأوروبي. فلابد أن تأهيلها سلفا لعضوية الاتحاد من طريق رفع مستوياتها الاقتصادية وتأمين التحولات الديمغرافية فيها. فرنسا، لاعراض الاهتمام بأوروبا الشرقية والوسطى، ولكنها بالنظام مع بعض الدول الأوروبية الجنوبية تريد أن يبيد الاتحاد الأوروبي اهتماما أكبر بدول المتوسط وخاصة دول المغرب العربي. فهذا الاهتمام قليل، في تقدير الفرنسيين، في قوة حكومات المنطقة في وجه الجماعات الأصلية الإسلامية، فضلا عن ذلك فهو عامل في تثبيت الاستقرار في تلك البلدان، ومن ثم على الحد من الهجرة من جنوب المتوسط العربي إلى شماله الأوروبي وعلى وجه ثيرال العنف للفر لهما أن ترشح من البلدان العربية إلى القارة الأوروبية.

شجع للتقاعد الفرنسي - الألماني حول هذه القضايا على انتشار التكتلات حول هذه تصنع في الدول التي تركت عليه فكرة الفيدرالية الأوروبية. وقد زاد من قوة وجه التكتلات بدون مظاهر تقارب فرنسي - برلماني في الأسابيع الماضية. ووصلت هذه المظاهر إلى ذروتها عندما أيدت لندن تضامنها مع باريس في مسألة التجارب النووية الفرنسية، وعندما رفض جون ميور، رئيس الوزراء البريطاني، الموافقة على مشروع البيان الذي أصدره الكومنولث بأداة التجارب النووية، بل وجه إليه انتقادا لاذعا. كذلك بدت معالم تقارب فرنسي - برلماني عندما أظهرت السلطات في لندن تجاوبا سريعا مع طلبات السلطات الفرنسية في تعقب المتهربين الجزائريين بقاءا للتفكير في لندن الفرنسية.

راقق هذه التطورات تساؤلات كثيرة حول الشرا على المستقبل الأوروبي والدولة: فهل يؤدي التوتر الألماني - الفرنسي إلى انقراض الحلف بينهما؟ وإذا انقراض هذا الحلف ماذا يكون مصير حركة الوحدة الأوروبية التي تركتز أليه؟ وكيف أن القصور في العلاقة بين بون وباريس رافقه تقارب بريطاني - فرنسي قد تساهل البعض عما إذا كان هذا التحول مقدمة لتحول محور باريس - لندن محل لنحور الفراكو - ألماني.

ونظرا لوقف لندن لتضامنها لمشروع الفيدرالية الأوروبية ولتسلسل الشريد بالرابطه الأطلسية، فقد أثرت أيضا تساؤلات حول أثر التحسن في العلاقات بين بريطانيا وفرنسا على مجمل العلاقات الأوروبية والأطلسية. ولقد استمرت هذه التساؤلات وما يرتبط بها من تكتلات بعض المصداقية من تحريك مشروع منطقة التجارة الحرة بين الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة الذي ينتظر الإعلان عنه في مطلع شهر كانون الأول (ديسمبر) المقبل وذلك قبل مؤتمر القمة الأوروبية القادم. إن انقراض الحلف الفراكو - ألماني يسد ضربة قوية إلى مشروع الوحدة الأوروبية في هذا الحلف هو، كما لاحظ مر فيه دو شاري، وزير الخارجية الفرنسي، بمثابة الحركة في قاطرة الوحدة الأوروبية. فهل يبرخي باريس أن يتفصل هذا للحرك وأن يتوقف قطل الوحدة الأوروبية؟ أن بعض الأوساط الفرنسية القومية المنسجدة قد لاتمتنع في أبدا بعض النصلب تجاه الألمان، وقد يبريها أن تؤكد باريس استقلالها وقهرتها على حرية الحركة في السياسة القارية والسوية، وربما كان هذا النهج ضروريا في أعقاب الوحدة الألمانية التي اختل بتوازن الحساس الفراكو - ألماني

التي جاءت في معاهدة ماستريخت مثل قيام الحكومات المرشحة للعضوية بضبط التضخم، وضبط النفقات الحكومية وضمان استقرار الفوائد والعملية. وحيث أن فرنسا لم تستوف كافة هذه الشروط، فإن المسؤولين الألمان أعربوا عن أملهم بأن تبذل حكومة جاك شيراك جهدا في ترتيب الأوضاع الاقتصادية الفرنسية بحيث تتمكن من الانضمام إلى المعاهدة النقدية. الفرنسيون يبالغون، لم يكونوا متأكدين من أنهم قادرون على تنفيذ البرنامج الذي تتطلبه المعاهدة والذي يتضمنه به الألمان.

ثانيا: مسألة الحدود المفتوحة وما يرتبط بها من قضايا الهجرة واللجوء السياسي ومكافحة الجريمة. وقد وقعت بون من هذه المسألة موقفا يسدج مع ما في المعاهدة أيضا فنقلت، جنبا إلى جنب مع عدد من الدول الأوروبية عملية فتح الحدود وتحرير أوروجول (قوة البوليس الأوروبية) وسارت باريس في نفس الاتجاه، ولكنها مالبثت أن تراجعت عن سياسة الحدود الأوروبية بعد أن انتقل الصراع للسلاح حول الجرائز أن أرضها. وقد اضيف إلى هذه المسألة بعد جديد حيث أن ألمانيا تتبع سياسة أكثر تساهلا تجاه بعض اللاجئين السياسيين الجزائريين من السياسة المتبعة في فرنسا تجاههم. ويبدو أن القارق بين دول من الدولتين تجاه هذه القضية يرجع إلى اعتبارات تاريخية وجغرافية وليس إلى اعتبارات سياسية متباينة تجاه الوضع الجزائري أو نشاط الجماعات المسلحة في أوروبا أو الموقف من الإسلام السياسي.

ثالثا: تطوير السلاح النووي الفرنسي. وقد حرص الرئيس الفرنسي جاك شيراك، منذ وصوله إلى الرئاسة الفرنسية، على معاداة الاهتمام الديجولي التقليدي بالقوة لضرارية النووية، فامر بلانخي في التجارب النووية عارضا في نفس الوقت في ألمانيا التعاون في هذا الميدان وذلك تعزيزا لاستقلال أوروبا العسكري. غير أن بون أقرب الاعتقاد عن فرنسا في هذه المسألة، واضهت عدم رضاه عن برنامج التجارب النووية تازعة شيراك بواجه وحدة عاصمة من الاحتجاجات الدولية التي شاركت فيها بعض المنظمات والحزب الألمانية.

رابعا: العلاقات مع الدول المجاورة. ويعطي الألمان هذا أولوية مطلقة في دول أوروبا الوسطى والشرقية، فرغوبون في تقديم مساعدات اوروبية الخارجية أو القسم الأكبر منها، في الأقل، إلى هذه الدول. ويعتقد الألمان أن هذه السياسة ضرورية حيث أن

خلال الأسابيع الماضية ارتفعت اسهم الاطلسية في البورصة الدولية مقابل انخفاض في اسهم الأوروبية. ارتبطت تلك التقلبات بالتكتلات التي انتشرت في أروقة السياسة الحالية حول تصدع في العلاقات بين فرنسا وألمانيا، وهو تصدع اطل برأسه في أعقاب فوز الليجوليين بالسلطة وتصور حول فرنسا قضيا خلافا كان من أهمها مايلي:

أولا: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط

أولاً: شروط الانتساب إلى الوحدة النقدية الأوروبية، وقد تسكت بون بالشروط







## مناقشة النتائج

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS





دكتور أحمد دار

الفساد

قياسا على أحداث كثيرة يمر بها الناس اليوم، لانجد غير الصبر تتصم به، ونسأل الله أن يجنبنا غدر الفاسدين. ولقد عرفت في الحياة من عرفت، فلم أعرف أدنى فساد، ولا أشبه نكسا من ذلك الغدار الذي يطعن في الظهر، ويظهر لأصحابه غير ما يبطن، فما وضعته إلا في موضع الهام، وقد تكلت من أنه صوري مطابقة للولاء للمناقض الذين تربوا على التفاني وتسيروا في مشكلات كبيرة للنبي (ص) أثناء دعوتهم وجهادهم خاصة في خرابته الأولى نحو بناء الدولة الإسلامية، وإقامة مجتمع مميز بالعدل والحرية والتقوى والأخلاص.

إن الفاسدين يقفون اليوم وراء ظهورنا، لانهم شيء غير هذه الرذيلة، ينشؤون سموها في كل مكان، وينشرون فسادها حيث حلوا، وليس من رادع يردعهم، لانهم قدوا أي نور في قلوبهم يمكن أن يبددهم أو يهدمهم عن فيهم، ولقد سمعت حديث رسول الله (ص): «إن لكل غادر لواء يقام له بقدر غدره يوم القيامة»، فاطمان قلبي، وإزددت إيمانا أن الغادر مهما بحث، ومهما دبر، فإن كيدته كان شديدا، وأردت أن أرى آثار الغادر على السالكين للثقلين، فمشيت بين الناس، الثقة من هذا دعة، ومن ذلك آفة، ومن ذلك صيحة ملانة، ومسمتهم يضرعون أن يرد الله كيد الغادر، فانه اذا غدر، كانت الغدرة شيئا عظيما يغايي الغاي المسالم، فتكون فيجيشه كبيرة، ولقد رأيتهم يتحلون بالصبر، وكان الصبر يحده كيدا بأن يرد آثار الغادر، ويلزم جراح الغدر.

شيء فطع يا صاحبي أن يكون الغادر رجلا أو برة، وأطمعته، ومكنت له، فلما تمكن استدار اليأس، إلى غلة ذلك الغدر، في ظهره فادركه الغدر ولم تدرك المنة، لان المنة ليست ليس شيئا بالاراء اذا ما قورن بالأم الصمدية في هذا الغادر الذي فعل فعله في غلة من أي قيمة إنسانية عالية.

لقد وصل اليأس آخر الغادر من حكايا السابقين، وكبت السالفين، وعبر التاريخ، ولكن باتساع مناهي الحياة، وتعدد سيل العيش، وتكاثر النفوس، ازدادت هذه الظاهرة بشكل يجعلنا نتوجس خيفة من أن يسود بهم والحزن مجتمعاتنا الإنسانية لدرجة يشعر لهم براهية، براهية الأمان، وهباب المسدق إلى غير رجعة، انني لا أتصور أبدا حياة إنسانية تتلاشى، بغير ذلك الدور الذي يصر فيه الإنسان حقيقته الصادقة، والنور هو الضوء، وليس أجمل من حياة فيها الخوض بين الناس، والكاشفة والمسدق... لانا أمام جملة شرسة من مناهج غير إنسانية تريد بنا شرا كبيرا، لتجعل حياتنا تكا دائما فان في كل مكان غدارا، وبين الأصفاء غار، وفي طريق الحق غدار يقف ليمد الناس عنه بكل لوم وخيب، وضعية.

إن الدور هو الامم الويد التي يكش لنا طريقا بوضوح، والغادر لا يقدرا أبدا في حياة بها نور للوضوح والصمد، لانه دائما يفعل فعلته في الظلام، وليس أمامنا من خيار لكي نضرب على يد الفاسدين من أن نغي، ليمضنا البيض طريق الحق، بالنور، نور الصمد... والأيمان.

ندوة تبذل القيم والاناساق الثقافية بين المدينة وأطرافها  
تناقش مجموعة من الظواهر الاجتماعية والاقتصادية الخليجية



د. سليمان خلف



د. هاشم حسن

الندوة الخليجية  
الورقة الثانية موضوعها: المدينة الخليجية - محاولة للبحث في التكوين الاجتماعي للمدينة الخليجية، مقدمة من الدكتور باقر النجار من جامعة البحرين، وترأس جلسة الورقة الأستاذ محمد عبدالله.

استعرض الدكتور باقر في ورقته التنظيم والتقسيم القريزي للمدينة الخليجية وعلاقة كل ذلك بالانسان والمجتمع والثقافة والهوية. وخلص الباحث إلى القول... إن اقتراب نماذج العمران الجديد عن بنية هذه المجتمعات ما هو إلا نتاج لانتشار وسيطرة نماذج للدراسة الغربية في العمران، ليس في المنطقة فحسب، وإنما في عموم المجتمعات البشرية. فالبعض الجديد لما ساهم البعض بالبنية ما بعد الحديثة قد ساهم في تقصص خصوصية العمران التقليدي قبل ما يعتقده البعض بكافة العمران الجديد، الذي بات في تصاميمه وخصائصه مغلقا للقوة التي تفصل بين مجتمعات العالم.

وقال: «وإننا في الوقت الذي قد نفهم تحسيرا البعض على المجتمع التقليدي، إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».

وأضاف الباحث الاجتماعي الدكتور باقر النجار: «قد نشاهد البعض رآه في الخوف من الانحلال والتفكك الثقافي وفقدان الهوية إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».

وأضاف الباحث الاجتماعي الدكتور باقر النجار: «قد نشاهد البعض رآه في الخوف من الانحلال والتفكك الثقافي وفقدان الهوية إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».

الندوة الخليجية  
الورقة الثانية موضوعها: المدينة الخليجية - محاولة للبحث في التكوين الاجتماعي للمدينة الخليجية، مقدمة من الدكتور باقر النجار من جامعة البحرين، وترأس جلسة الورقة الأستاذ محمد عبدالله.

استعرض الدكتور باقر في ورقته التنظيم والتقسيم القريزي للمدينة الخليجية وعلاقة كل ذلك بالانسان والمجتمع والثقافة والهوية. وخلص الباحث إلى القول... إن اقتراب نماذج العمران الجديد عن بنية هذه المجتمعات ما هو إلا نتاج لانتشار وسيطرة نماذج للدراسة الغربية في العمران، ليس في المنطقة فحسب، وإنما في عموم المجتمعات البشرية. فالبعض الجديد لما ساهم البعض بالبنية ما بعد الحديثة قد ساهم في تقصص خصوصية العمران التقليدي قبل ما يعتقده البعض بكافة العمران الجديد، الذي بات في تصاميمه وخصائصه مغلقا للقوة التي تفصل بين مجتمعات العالم.

وقال: «وإننا في الوقت الذي قد نفهم تحسيرا البعض على المجتمع التقليدي، إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».

وأضاف الباحث الاجتماعي الدكتور باقر النجار: «قد نشاهد البعض رآه في الخوف من الانحلال والتفكك الثقافي وفقدان الهوية إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».



في ختام الأسبوع الثقافي الكويتي بالمجمع الثقافي  
أمسية شعرية للمدعائي والسبيعي والمناسعي

كتب أنور الخطيب:  
ثلاثة شعراء قههم القاص حرب الظاهري في ختام الأسبوع الثقافي الكويتي مساء الأربعاء الماضي وهم الشاعر عبدالرزاق العدساني، يعقوب السبيعي وخالد المناعي. الشاب خالد المناعي.

الشاعر العدساني قرأ قصيدة «الوقاء» وفي قصيدة حب وعزقان دولة الإمارات ورئيسها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان. والشاعر العدساني يميز بقوة لفته ومثانة بناء قصيدته رغم سببه على خطي الشعراء الأقدمين في الوقوف على الانحلال أو في استهلال قصيدته بأبيات غزلية. قصيدة الوقاء مطلعها:

أحن لليل وهل من عجب  
فلي عند ليلى غرام الصبيا  
وتدعوه ليل الغناء إلا أنه يفضل  
الغناء «من يستحب» وهي:

نحن محب لمن قد أحب  
ونكرى ليل ليل وقلب رحب  
دار تقفنت بما رحبت  
ويعد أن يصف الإمارات يصل إلى قانها ويقول:

لمعري لما مثله زايد  
تحدي الرمال وما البست  
تحدي الشواهد في قصصها  
وشر تهدي بأجوائه  
فالله دهر من رجب  
فرغم الصعاب التي خاضها  
وأنا لنشهد أقدامه

الشاعر يعقوب السبيعي قرأ مجموعة قصائد منها «الريعون» و«قصيدة «الرج» والسبيعي يضم قصائده مواقف الحياتية والوطنية، كما أن غزلياته متميزة. يقول في قصيدة «الرج»:

حوالي نسمت وينفوس  
وعبر فوق الكوت توجع  
حزيني بيسمة منك قلبي  
قو في خلع خلف الشفاء تراج  
حديثي بنصف حرف فعندي  
ويقول في قصيدة «الريعون»:

هي الاريعون وفي نظرتي  
لا بعدا رجفة ولا ارتعاد  
يخالط عيني طبع الزمان  
حتى أرى في البياض السواد

الشاعر خالد المناعي وهو طالب في المرحلة الثانوية، يحاول أن يضع قصائده القيم الإنسانية وخاصة الإسلامية.

قالت وفي أحفانها كحل  
عربية حزيني جعلت  
أعشي بقاع الأرض ما ستمت  
عربية، سالك: مسلمة  
فأسألها والنفس حائرة  
من أين هذا الزم ما عرفت  
ويبين قصيدته بقوله:  
ضدان ما أختاه ما أجمعا  
والله ما أنزى بامتنا

ثلاثة اصوات شكلت ثلاثة انغام متنوعة وعكست ثلاثة أجيال شعرية، على الرغم من تشابه الأشكال، إلا أن الشعر كان حاضرا سواء في النظم أو الموسيقى أو الصورة الشعرية. حارب الظاهري تمنى أن تتكرر مثل هذه الأسابيع الثقافية حتى يتلاقى مبدعو الخلق.

امارة أبوظبي  
دائرة المشتريات  
إعلان عن إعادة طرح المزايمة رقم «٩٥/٣٥»  
بشان بيع / مواد راکدة  
للدائرة: للماء والكهرباء

تعلن دائرة المشتريات عن إعادة طرح للمزايمة رقم «٩٥/٣٥» بشأن بيع: مواد راکدة، ويمكن الحصول على مستندات المزايمة من دائرة المشتريات - مكتب اعداد الوثائق - بالدائرة الكائن بالطابق الأول - بناية عمير بن يوسف - شارع الشيخ حمدان.

آخر موعد لقبول العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت: ٢٠ / شباط / ١٤١٦ هـ الموافق: ٢٣ / ١٢ / ١٩٩٥ م.

وكيل دائرة المشتريات

الندوة الخليجية  
الورقة الثانية موضوعها: المدينة الخليجية - محاولة للبحث في التكوين الاجتماعي للمدينة الخليجية، مقدمة من الدكتور باقر النجار من جامعة البحرين، وترأس جلسة الورقة الأستاذ محمد عبدالله.

استعرض الدكتور باقر في ورقته التنظيم والتقسيم القريزي للمدينة الخليجية وعلاقة كل ذلك بالانسان والمجتمع والثقافة والهوية. وخلص الباحث إلى القول... إن اقتراب نماذج العمران الجديد عن بنية هذه المجتمعات ما هو إلا نتاج لانتشار وسيطرة نماذج للدراسة الغربية في العمران، ليس في المنطقة فحسب، وإنما في عموم المجتمعات البشرية. فالبعض الجديد لما ساهم البعض بالبنية ما بعد الحديثة قد ساهم في تقصص خصوصية العمران التقليدي قبل ما يعتقده البعض بكافة العمران الجديد، الذي بات في تصاميمه وخصائصه مغلقا للقوة التي تفصل بين مجتمعات العالم.

وقال: «وإننا في الوقت الذي قد نفهم تحسيرا البعض على المجتمع التقليدي، إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».

وأضاف الباحث الاجتماعي الدكتور باقر النجار: «قد نشاهد البعض رآه في الخوف من الانحلال والتفكك الثقافي وفقدان الهوية إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».

الندوة الخليجية  
الورقة الثانية موضوعها: المدينة الخليجية - محاولة للبحث في التكوين الاجتماعي للمدينة الخليجية، مقدمة من الدكتور باقر النجار من جامعة البحرين، وترأس جلسة الورقة الأستاذ محمد عبدالله.

استعرض الدكتور باقر في ورقته التنظيم والتقسيم القريزي للمدينة الخليجية وعلاقة كل ذلك بالانسان والمجتمع والثقافة والهوية. وخلص الباحث إلى القول... إن اقتراب نماذج العمران الجديد عن بنية هذه المجتمعات ما هو إلا نتاج لانتشار وسيطرة نماذج للدراسة الغربية في العمران، ليس في المنطقة فحسب، وإنما في عموم المجتمعات البشرية. فالبعض الجديد لما ساهم البعض بالبنية ما بعد الحديثة قد ساهم في تقصص خصوصية العمران التقليدي قبل ما يعتقده البعض بكافة العمران الجديد، الذي بات في تصاميمه وخصائصه مغلقا للقوة التي تفصل بين مجتمعات العالم.

وقال: «وإننا في الوقت الذي قد نفهم تحسيرا البعض على المجتمع التقليدي، إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».

وأضاف الباحث الاجتماعي الدكتور باقر النجار: «قد نشاهد البعض رآه في الخوف من الانحلال والتفكك الثقافي وفقدان الهوية إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».

الشاعر خالد المناعي وهو طالب في المرحلة الثانوية، يحاول أن يضع قصائده القيم الإنسانية وخاصة الإسلامية.

قالت وفي أحفانها كحل  
عربية حزيني جعلت  
أعشي بقاع الأرض ما ستمت  
عربية، سالك: مسلمة  
فأسألها والنفس حائرة  
من أين هذا الزم ما عرفت  
ويبين قصيدته بقوله:  
ضدان ما أختاه ما أجمعا  
والله ما أنزى بامتنا

تحدى هذا.

فقط وادى وندير تجد كل ما تريد...  
الرجة البرية: الطعام اللذيذ والتأثير شديدة اللذات البرية الطازج التي  
تجرب مباشرة عند الطلب بالإضافة إلى المكائن الطازجة المخارة  
للوجبة الوفيرة تعال إلى ونديز حيث تجد المزيد

همبرغر ونديز  
فقط درهم  
همبرغر ونديز  
فقط درهم

وجبات الاطفال  
وجبة أطفال مع مشروب ومشروبات

إحصل على المزيد

فقط درهم  
فقط درهم

همبرغر ونديز  
فقط درهم

همبرغر ونديز  
فقط درهم

الندوة الخليجية  
الورقة الثانية موضوعها: المدينة الخليجية - محاولة للبحث في التكوين الاجتماعي للمدينة الخليجية، مقدمة من الدكتور باقر النجار من جامعة البحرين، وترأس جلسة الورقة الأستاذ محمد عبدالله.

استعرض الدكتور باقر في ورقته التنظيم والتقسيم القريزي للمدينة الخليجية وعلاقة كل ذلك بالانسان والمجتمع والثقافة والهوية. وخلص الباحث إلى القول... إن اقتراب نماذج العمران الجديد عن بنية هذه المجتمعات ما هو إلا نتاج لانتشار وسيطرة نماذج للدراسة الغربية في العمران، ليس في المنطقة فحسب، وإنما في عموم المجتمعات البشرية. فالبعض الجديد لما ساهم البعض بالبنية ما بعد الحديثة قد ساهم في تقصص خصوصية العمران التقليدي قبل ما يعتقده البعض بكافة العمران الجديد، الذي بات في تصاميمه وخصائصه مغلقا للقوة التي تفصل بين مجتمعات العالم.

وقال: «وإننا في الوقت الذي قد نفهم تحسيرا البعض على المجتمع التقليدي، إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».

وأضاف الباحث الاجتماعي الدكتور باقر النجار: «قد نشاهد البعض رآه في الخوف من الانحلال والتفكك الثقافي وفقدان الهوية إلا أننا في الوقت ذاته لنعتمد أن المجتمع التقليدي كان كله وحيثا كما أن المجتمع المعاصر ليس في كله سيئا».

الأربعاء وكل أربعة  
في هذا العدد

الرجال والبنية  
ألمعنا أم أظلمنا؟ أم أظلمنا؟  
أبتعدت منه وإزال بظاري

بطلته عارضة  
أزياء لبنانية  
شريط «أباهي»  
يشغل بيروت

أول ديسمبر اليوم العالمي  
ضد «طاعون العصر»  
الشباب والأيديز:  
الخوف لا يمنع  
السلوكيات الفاضلة

توكيل المظاهرات الصوبية  
بأية نهاية المرض القاتل

ديمتري بابانديري... حكاية فضيحة أفريقية  
الخيال الطارق أحدث بلاغ في الجاوسية  
منى دفعت حسان إلى الحظيطة  
ثم إلى جبل الحشنة

فنون  
خالد عبدالرحمن:  
لا فضل لأحد علي

أوبكار بن نيكول  
عبدان أم ميرين ستريب?  
عبدان أم ميرين ستريب?

عندما يأتي







# بعد ان استعادت حاسة السمع «شارلوت».. تسمع أغاني عيد ميلادها

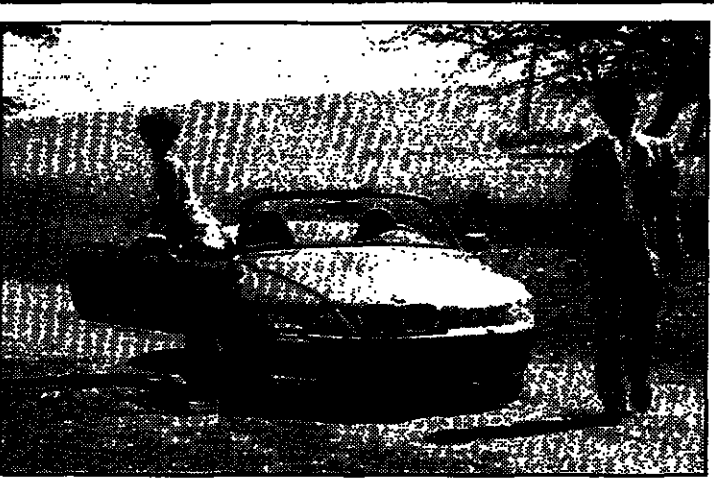


الأم مع طفلتها التي استعادت حاسة السمع

لأول مرة تسمع «شارلوت» أصداقها، وهم يحتفلون معها بعيد ميلادها الثاني، بعد أصابتها بالتهاب السحايا عندما كان عمرها ستة شهور مما أدى إلى فقدانها حاسة السمع.

شارلوت أصغر طفلة، تخضع لعملية زرع جهاز دقيق في «قوقعة» الأذن الداخلية.. هذا الجهاز الإلكتروني الدقيق يفتح أمامها عالمًا جديدًا إذ من المتوقع أن تبدأ النطق قريبًا.

أجرى لشارلوت هذه العملية الجراحية أطباء في «مركز كوينز الطبي» في نوتنجهام بريطانيا، تقول أمها جيل: كنت سعيدة للغاية، وأنا أنظر إلى وجهها، أثناء استماعها للأغاني، بمناسبة عيد ميلادها. وقد بدأت تردد بعض الحروف وعلى وشك أن تنطق اسمها.



## .. من العواصم عودة جيمس بوند بسيارة المانية

الممثل «جيمس بوند» أو جيمس بوند الجديد، يبدو في هذه الصورة مع الممثلة أيزابيل سكوريكو أمام سيارة (B.M.W) في فيلمه الجديد «العين الذهبية» جيمس بوند سوف تصاب بالدهشة وهي تشاهد لعمله الشهير ينزل من سيارة ألمانية فخمة.. وقد حصل جيمس بوند أيضا على تصريح باستخدام سيارات بريطانية فارغة مثل «أستون مارتن» ولوتس.

باريس: يصور للمخرج السينمائي الفرنسي الشهير (روجيو قانيم) الذي يرجع إليه الفضل في اكتشاف شهر نجوم السينما الفرنسية حاليا أحدث أفلامه بعنوان (القبيلة الجديدة) وتلعب بطولته زوجته الحالية للممثلة (ماري كريستين باور).

تدور أحداث الفيلم في قالب كوميدى على الطريقة الأمريكية ويتناول قصة حب بين زوجين بعيدا عن القارة العرفية في الحب والتي تتسبب عادة في فشل الحياة الزوجية وهي في الحقيقة قصة الحب التي يعيشها المخرج حاليا مع زوجته.

تشويشة: حصل الكاتب البريطاني المعاصر (جوزيه ساراماجو) على جائزة كاموس البرتغالية الأدبية لهذا العام مؤخرا. وتعد الجائزة من أرفع الجوائز الأدبية التي تكرم بها أي كاتب برتغالي أو برازيلي أو أفريقي من الناطقين باللغة البرتغالية.

جوزيه ساراماجو يبلغ من العمر ٧٢ عاما وقد كتب عدة روايات منها رواية (موت دي ريكارو) و (مربي من الحجر).

جائزة (كاموس) تحمل اسم الشاعر البرتغالي (لويس دي كاموس) الذي ولد في ١٩٢٤ وتوفي في ١٩٨٠ معظم شعره استمدتها من أساطير العصور الوسطى وعصر النهضة الإيطالي والمحمية الوطنية البرتغالية (لوسيدار).

تشايفسكي: تكريم (جمعية الغناء الشعبي الأمريكية) بمقرها بمدينة ناشفيل بولاية تينيسي في الأسبوع القادم خمسة من رواد تاليف الأغاني الشعبية وهم (جراش بروكي) و (قاري شاين) و (روني ديون) و (فينس جيل) و (الآن جاكسون) تقديرا لجهودهم في إثراء التراث الشعبي بالولايات المتحدة على مدى الثلاثين عاما الماضية.

وقد وقع اختيار لجنة التحكيم على المكرمين من بين ستة عشر مؤلفا أغاني شاركوا في المسابقة التي أقامتها الجمعية لتكريم رواد الحركة الفنية الأمريكية.

جنيف: يقام متحف الفنون بمدينة زيورخ بسويسرا حاليا معرض جديد بعنوان «الخيال والواقعية على مدى مائة عام في السينما العالمية يستمر حتى ٢٥ فبراير القادم.

بعض المعرض مجموعة لوحات وأفلام وصور من أفلام الأفلام هي بمثابة مسح شامل لوجه الفن السابع المختلفة.. والطرق الفنية المستخدمة التي تقع لمشاهد بواقعية الأحداث حتى الخيال منها.

وتتناول المعرض موضوعات العنف والبطولة والخروج عن المألوف والجنس التي تناولتها الأفلام.

لندن: تفتت مؤخرا الأوساط الفنية البريطانية الموسيقي البريطاني (بريان إيسلر) الذي تخصص في وضع الموسيقى التصويرية للأفلام السينمائية عن عمر يناهز ٨٦ عاما.

وقد ولد الفنان للموسيقى في عام ١٩٠٩ وألف أول أوبرا له وهو في الثامنة عشرة من عمره بعنوان «رايونزل» ثم ألف بعد ذلك بعض المقطوعات الموسيقية التي عرفت بها أوركسترا فيينا ثم أتجه إلى السينما وبدأ تاليف موسيقى الأفلام الوثائقية.

## اسبوع للأفلام الكورية بالمجمع

وقد شهدت السينما الكورية في منتصف الخمسينات فترة ازدهار استمرت حتى منتصف الستينات، وبلغ الإنتاج مائتي فيلم في السنة إلا أن هذه الصناعة عادت إلى الهبوط مرة أخرى في السبعينات لتتعدد إلى نشاطها في الثمانينات حيث نيز عدد من المخرجين الأفلام الأجنبية وانتجوا أفلاما أخرى ذات مواصفات فنية رفيعة بإحدى الوسائل التقنية، وتمكنوا من انتزاع عدة جوائز عالمية في مهرجانات كان وفينسيا وموسكو وطوكيو ومونتريال. ستعرض خلال الأسبوع الأفلام التالية:

فيلم «مواهب الجبل» إخراج تشنغ جي يانغ ويطولة كم كيوم يانغ وتشوي جن يانغ.

فيلم تشل سو ومان سون، إخراج يارك كوانغ سو ويطولة أم سونج كي وبارك جانتج من.

فيلم التحليل عالمة إخراج لم كن تايك ويطولة في ده هوا ولي هي يانغ.

فيلم العراب الأطفال.. إخراج أو تشن كن ويطولة كم هيو أي وميون سانج كن.

فيلم لعبة دوار الهواء، إخراج هام ميونغ جونغ ويطولة كوو جيونغ إي ويو أون كي.



أسرة أحد الأفلام الكورية

## حرب السوبر ماركت تشتعل في بريطانيا

حرب السوبر ماركت، حرب جديدة من نوعها تشتعل الآن في بريطانيا بين مالكي المخازن التجارية الكبرى مثل «سيف واي وأسدا» - ويتسكو - ديسونيري أصحاب المصليات والمكتبات ومحطة تعبئة الوقود وغيرهم الكثيرين من أصحاب المحال التجارية.

ويرجع السبب في نشوب هذه الحرب التجارية التنافسية التي تعدي السوبر ماركت أو مثل هذه المخازن التجارية الكبرى على حقوق هذه المؤسسات وبيعها منتجاتها بنفس السعر أو ربما بأسعار أقل لكسب أكبر عدد من الزبائن الذين بدأوا بدورهم يستعدون ويبرحون بالخدمات التي يقدمها السوبر ماركت فهي في نظريهم تيسر عليهم عملية الانتقال من مكان إلى آخر لشراء كافة مستلزمات المنزل.

في بريطانيا وحدها هناك أكثر من مائة وخمسين صيدلية أثرت الانخفاض داخل مبان «السوبر ماركت» بعد أن وجد الصيادلة أن بيعهم للدواء في مثل هذه المتاجر الكبرى يتيح لهم فرصة أكبر لزيادة المبيعات إضافة إلى أن ساعات العمل في السوبرماركت تفوق بكثير ساعات العمل المتخصصة للصيادات.

وهذا لا ينطبق على الصيدليات وحدها فهناك المكتبات ومحال الأزياء ومكاتب البريد وبيع الطوايح ومحطات بيع الوقود والمطاعم والمصارف والمخابز ومحال التصوير والمصانع ومحال بيع اللحوم.

ولم تكف للمخازن التجارية الكبرى بخفض أسعارها عن بعض منتوجها بل لجأت أيضا إلى تقديم الجوائز الكبرى عن طريق إجراء مسابقات لكل من يشتري من محالها إضافة إلى تقديم خدمات بالجان إلى الإمداد اللاتني يحضر للتسوق بصحبة أطفالهم.. هذا غير تأمين المخازن الكبرى لماكن مخصصة تسهل عملية إيواء للتزلية من اقتحام رجال الأعمال والتجار مجالات عملهم.

السيارات والأرباح التي تحققها المخازن التجارية الكبرى تتعدى الملايين من الجنيهات، فقد وصل الربح السنوي الذي حققه مخزن «أسدا» حوالي ٢٤٦ مليون جنيه استرليني.. ويسعى رئيس مجلس إدارته أرخن نورمان بعد أن حقق أرباحا بالملايين إلى دعم ربحه المادي الكبير بتعزيز مركزه بالأسواق المالية لترشيح نفسه ككاتب في البرلمان البريطاني.

وبينما يواصل أصحاب مثل هذه المخازن التجارية الكبرى تحقيق أرباح طائلة، يعاني أصحاب «البنكي ماركت» أو المخازن التجارية الصغيرة التي تقتصر على بيع المنتجات الغذائية وبعض الأدوات والمستلزمات للتزلية من اقتحام رجال الأعمال والتجار مجالات عملهم.

## بمناسبة العيد الوطني اعرف بلادك.. دعوة للسياحة في الإمارات

في إطار الاحتفال بالعيد الوطني للإمارات يتقدم صندوق تكافل دوائر أبوظبي للخدمة مشروع.. اعرف بلادك «سياحة في الإمارات» والذي ينظم من خلاله سلسلة من الرحلات السياحية لأعضاء الصندوق للتعرف على النهضة التي تحققت خلال مسيرة الاتحاد والتعرف على أهم المعالم السياحية في الإمارات.. أولى الرحلات ستكون يوم السبت ٢ ديسمبر إلى حديقة المنزر

## «الأغنية الخليجية تحتل الصدارة» ندى رزق



دمشق - وليد العودة:

صوت جميل وحضور متميز تتمتعان بهما المطربة اللبنانية «ندى رزق» التي غلغ أسبعا من خلال برنامج «أسبوع الفن» الذي ينتجه التلفزيون اللبناني ويطبق فيه العشرات من أصحاب المواهب من كلا الجنسين.. وفي دورة عام ١٩٩٣.. نالت المطربة «ندى» اللقب الأدبي المتميز من لبنان لفئة المصممين خلال تقديمها الأغنية الشعبية اللبنانية في البرنامج للذكريات اللبنانية بالفنانة «ندى رزق» في دمشق وإبراجها معها الحوار التالي:

\* ما هي الأغنية التي أطلقت الفنانة «ندى» بعد إعرافها؟

— في الحقيقة هما اغنيتان وليس واحدة لأنني قدمت في حفلة واحدة كنت قد أحييتها في العاصمة دمشق في نهاية عام ١٩٩٣ وهما:

«أبي وين يشهر وين» و«عطيني النار وخود الجنة».

\* ماهو اللون الغنائي الذي تميزت به؟

— وجدت نفسي في اللون الشعبي للفولكلور اللبناني.. أي بالمجانا والعنايا والشروكي.. والأغاني الجبلية التي يحبها اللبنانيون في معظم مناطقهم.. والحمد لله نجحت في ذلك اللون من خلال شهاديات العديد من المحللين الكبار في لبنان وفي سوريا.. كما غنيت ألوانا أخرى أيضا عربية ومنها الخليجية التي لجيت لها بشكل جيد.. وأحرص من معظم حفلاتي على غناء إحدى الأغاني الخليجية.. لأنها بالفعل لاحت تحتل مكان الصدارة لرهاقة كلماتها وجمال الحانها.

\* من هم الملحنون الذين تعاملت معهم؟

— حتى الآن تعاملت مع كل من الاستاذة: «جورج باوريسيان» وشادي إبراهيم وأنطوان الشك وسمير صبر.. ولكني أعزيت تعاوني مع الملحن «وليد غليم» الذي كان الشرف أن خطوت الخطوة الأولى في عالم الفن بفضل نصيحته وتوجيهاته السديدة وكذلك الأستاذ دكي ناصيف.

\* من تألثت من المطربين أو للمطريات؟

— أحببت منذ صغرى الشجيرة صباح وشرفت اغانيها.. وكنت أحفظ معظمها ولذلك شاركت في استديو الفن بإحراجه الشيخ باغان خاصة بالسيدة «صباح» ابتداء من المرحلة الأولى كمشتركة.. وانتهت بالتصفيات.. ومن خلال أغاني السيدة «صباح» أخذت للتركية الأولى من محافظة الجنوب التي ملتها وحصلت على اللقبية «الذهبية» من أغنية «مأشوقة» بعد عاصيصة.. للشجيرة «صباح».

وهي كما تعلم من كلمات «توفيق بركات» والحن الموسيقار الراحل «محمد عبدالوهاب».

\* ما هي الأغنية التي تم تصويرها على «الفيديو كليب»؟

— حاليا في أغنية واحدة مصورة بطريقة «الفيديو كليب» وهي «أبي وين يشهر وين» من إخراج «سالم الكرد» وموضوع الأغنية يتلخص في صبية تسال حبيبها الذي تبحت عنه كثيرا ولكنها لاتجده.. فتقول له:

# خياراتنا أوسع ورحلاتنا أكثر إلى اندونيسيا

فقط طيران سنغافورة وسيلك إير - يسيران ١٤٩ رحلة في الأسبوع من الإمارات العربية المتحدة إلى ١٠ مدن في أندونيسيا كلها عبر مطار تشانغاي الذي نال استحسانا للطيار الأول في العالم بفضل ميزاته للخدمة التي تؤمن راحة مئسلى للمسافر يمكنكم اختيار إحدى رحلات

تنطلق من دبي في الأسبوع. أو من رحلتين من أبوظبي على متن طائرات إسطول طيران سنغافورة التي يعتبر أحدث أسطول من نوعه بين شركات الطيران الرئيسية والأكثر عصرية. واستمتعوا بمستوى رفيع من الخدمة باتت حيث شركات الطيران الأخرى.

طيران سنغافورة SINGAPORE AIRLINES

جاكرتا • سورابايا • دنباسار - بالي • ماتارام كومبوك • مانادو • ميدان • بادانغ • بيكانبارو • سولوستي • أوجونغ باندانغ

لزيد من المعلومات والحجز إصلوا بوكيل سفركم للخدمة. أو بطيران سنغافورة على هاتف رقم دبي - ٢٢٢٠٠٠ وأبوظبي - ٣٣٩٢٢٢

\* سيلك إير شركة تابعة كليا لطيران سنغافورة

للمخرج محسن حلمي يتفاوض هذه الأيام مع المطربة أنعام لاداء دور (نجف) في المسرحية الغنائية الاستعراضية بليلة من ألف ليلة التي يقوم ببطولتها يحيى الفخراني وعلى الحجار وليل جمال ولطفي لبيب.

أنعام.. معروض عليها في نفس الوقت بطولة سهرة غنائية عن مشوار حياة لم كلوم.

## بعد رحيل ليلى مراد تمثال نصفي تخليدا لذكراها وضم ترانها الفنان لار شيف الرواد

القاهرة - الاتحاد:

بعد صراع مع المرض أدى إلى هبوط حاد في الدورة الدموية وضيق في التنفس استمر ٣ أيام.. توفيت الفنانة المصرية الكبيرة «ليلى مراد».. أو سنكرلا السينما المصرية.. كما يطلق عليها.

وقد توفيت الفنانة المصرية والعربية.. صاحبة الصوت الملائكي العذب.. ولدت في ١٧ فبراير ١٩١٨.. بدأت حياتها «يهودية» ثم اعتنقت الإسلام في الأربعينات.. وهي ابنة لمطرب وللملحن زكي مراد.. ولها ثلاث شقيقات وثلاثة أشقاء.

كان من بينهم الفنان الراحل مثير مراد.

تزوجت ليلى مراد في أول زيجاتها من الفنان الراحل «نور وجدي» عندما اشتركا معا في فيلم «ليل بنت الفقراء» من إخراج.. ثم انفصلا بالطلاق بدون أجاب.. فتزوجت المخرج فطين عبد الوهاب الذي أنجب منه ابنتها «زكي» الذي خرج من العهد العالي للسينما ويعمل الآن مخرجاً.. وفي حياتها زيجة ثالثة من لحافظ السابق «وجيهة إياطة» ولها منه ابن واحد اسمه «شرف».

احترفت ليلى مراد الغناء طوال نصف قرن.. وتعلمت الموسيقى على يد الملحن داود حسني الذي اكتشف استعدادها للحناء.. وبيات مشهورها الغنائي في الحفلات الخاصة.. ثم الحفلات العامة على نطاق محدود.. بعدما علت بالاداعة التي انطلقت منها شهرتها.

العضايا:

أول اغنية شمت بها في السينما عام ١٩٣٥ من خلال أحداث فيلم «الضحايه» إنتاج ويطولة الفنانة الراحلة بهيجة حافظ.

وفي حياة ليلى مراد فيلمان كبيران هما «ليل» وإنتاج وإخراج توجو مزراحي عن قصة غادة الكاميليا و«ديا» إنتاج «فخر محمد» و«ليل» إنتاج «أحمد يوسف» أمام يوسف سحر الراحل محمد عبدالوهاب.

وبمثل عتقها لأحمد عبدالوهاب مرحلة مهمة في حياتها.. فلقد استطاع أن يضع يده على مناطق الجمال والوقود في صوتها وإبراز.. مما ضاعف من شهرتها.. وأصبح موضوع أقبال السينمائيين.. فمثلت مجموعة من الأفلام من بينها سلسلة تحمل اسمها: ليلى بنت الفقراء.. ليلى بنت مدينتي.. ليلى بنت الرقة وأفلام أخرى مثل «غزل النحات» «شاطر» «الغرام» «عز» «الحبيب للجوهر».. وهو آخر فيلم اعتزات بعده العمل الفني وشاركتها بطلته النجم الراحل حسين صدقي.. وبلغ عدد أفلامها ٢٨ فيلما.

أشهر اغانيها:

وعلى مدى تاريخها الفني الذي استمر حتى عام ١٩٩٩ شمت ليلى مراد بحوالي ألف اغنية من بينها: «ياريتني أنسى الحب».. من أول اغنياتها التي سجلت على أسطوانة من تلحين داود حسني.. حزن ليلى.. ياغزل زان عينيه الكحل.. بأحب أثنين سوى.

آخر تكريم:

كان آخر تكريم ليليلى مراد عام ٩١ في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي التي لم تتمكن من حضور حفل تكريمها.

تمثال:

قال الفنان «حلمي امين» تقيب للفن الموسيقي في مصر أن النقاية ستضم أعمال ليلى مراد إلى أرشيف الرواد.. كما سيتم وضع تمثال نصفي لها بقاعة الرواد في مقر النقاية بإشراف شريف بالقاهرة أسوة بمزملاتها وميلاتها التي تقوم النقاية الآن بجمع تراجمهم.. وستتم تقديم باقات من أعمالها بأصوات جديدة من أعضاء النقاية في أول حفلات تكريم الرواد التي تقوم النقاية مع التلفزيون ودار الأوبرا بإعدادها هذه الأيام.









٢٧ اعلانات مبنوبة ٢٧

سعر  
الاستئجار عمود  
٣٠ درهما

سعر  
الاستئجار عمود  
٣٠ درهما

للاعلان في هذه الصفحة: ابوظبي: ٥٩١٣٣٥ - مكتب حمدان ستر: ٣٣١٧٦٣ - دبي: ٦٦٦١١١ - العين: ٦٤١٤٦٠ - الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ - رأس الخيمة: ٢٢٦١٣٩

<p><b>تعليم واربع كمبيوترات!!!!</b></p> <p>☆ يعلن معهد تجوم الخليل للثقافة والتكنولوجيا عن بدء التسجيل لدورات في أنظمة الكمبيوتر التالية:</p> <p>DOS, Windows 3.1, Windows 95, MS Word, MS Excel, d Base, AmlPro, MS Access, Auto Cad FoxPro, Ms Publisher, MS Power Point</p> <p>☆ كما يعلن عن بدء التسجيل لدورات في الطباعة علوم السكرتاريا</p> <p>☆ تتوفر فصول خاصة للسيدات في التسجيل لدورة شاملة (٦ برامج) يمكنك فرصة الفوز بجهاز كمبيوتر فاسح زيارتنا</p> <p>☆ للاستفسار يرجى الاتصال على هاتف رقم : ٠٢ - ٣٢٤٤٤١١</p>	<p><b>معهد الخار العلمي</b></p> <p>الوكيل المعتمد مؤسسه مجدلوي بالاصارات</p> <p>تخصصات متباة وتعاملا طبق</p> <p>لتأمين قبولناكم ودراساتكم اعتمادا الخاا سببلا لكم (فختا) انجلبيز و فرنسي ولخلف للستويات (كمبيوتر) كافة البرامج / برمجة وادوتكس و (سكرتارية) شاملة / طباعة بالفلتترين (معاليج) مدة ستة اشهر وعل مرحلتين « دورة في اعادة الطر والسباة » مدة ستة اشهر</p> <p>للاستفسار : اوبو ظبي - النادي السباحي مقابل عيادة السلام هاتف: ٧٢٧٢٦٦</p>
---	---

<p><b>مركز</b> <b>الشفاء الروسي</b></p> <p><b>متخصص في</b> <b>إزالة آلام الرقبة وجميع</b> <b>آلام الظهر باستخدام العلاج</b> <b>الطبيعي والكاسات الهوائية</b> <b>الفحص التشخيصي بكاميرا وكومبيوتر</b></p> <p><b>المشاركة - هاتف ٢٤٨٦٨٦</b></p>	<p><b>بشرى سارة</b> <b>للاخوة المسافرين برا</b></p> <p>رحلات منتظمة ... يوميا الى <b>سوريا - الأردن - لبنان - السعودية</b></p> <p><b>وتعلن عن افتتاح</b> مكتبة <b>الجديد</b></p> <p><b>الفيث للنقل الصام</b></p> <p>في ابوظبي: شارع المرور / خلف جريدة الاتحاد للاستعلام يرجى الاتصال بأحد مكاتبنا بالدولة</p> <p>٥١٢٥٧٥٧ / ٥٦٢٨٦٧ ✻ دبي ✻ ٢٥٢٠٠٤ ✻ بني ياس ✻ ٥١٢٥٧٥٧</p>	<p><b>صاع للكمبيوتر</b></p> <p><b>توزعات كمبيوتر</b> نورة Windows</p> <p>نقط ٥٠٠ درهم - وتضمن: DOS; WINDOWS; MS WORD &amp; MS EXCEL - الدورات تبدأ فورا واستأثنا الدراسة باللغة العربية</p> <p>ابوظبي - نخلة - ساحة لصغيرة المنارة ٢٥٢٨٦٧ / ٢٥٢٨٦٧ / ٢٥٢٨٦٧ ✻ فاكس ✻ ٢٥٢٨٦٧</p>
---	---	---

<p><b>صالون عروس الخايج</b></p> <p>يرحب بزبائناته الكرام ويعلن عن انتقاله لمقره الجديد ابوظبي، شارع المطار القديم مقابل المنطقة التعليمية بجوار مؤسسة جمعة الماجد</p> <p>تلفون: ٤٣٤٣٠٢ - ٤٣٤٣٠٦ ابوظبي ٤٣٤٣٤٨</p>	<p><b>خاص</b></p>	<p><b>التشوية للملابس الأطفال</b></p>	<p><b>تعلن</b></p>	<p><b>للإيجار شقق</b></p>
		<p>عن وصول أحدث تشكيلة من الملابس الأوروبية - عرض خاص على جميع الملابس الشتوية والصيفية</p>		<p>غرفتين نوم وصالة وغرفة وصالة ، تكييف مركزي في دبي والشارقة</p> <p>للاتصال : دبي هاتف ٦٦٤١١٦ الشارقة ٣٥٣١٢١</p>
		<p>ت / ٣٥٢٥٥٥ / ابوظبي - مدينة زايد - مقابل مركز طب الاسنان</p>		

\* لأول مرة بالإمارات \* الانتباه الخليجي \*  
 لا حاجة لتعطر فرائكم  
 أو إضافة أي مادة أخرى  
 بعد اليوم... خالصا  
 متوفر برائحة العود في  
 المشهور في الخطوط  
 السورية في المصنعين  
 في الكويت  
 عطور شعبية  
 ذات تأثير طويل  
 رائحة جذابة من  
 العطور الأصلية  
 الكحل المعتد بوزارة الإمارات مؤسسة العناية لمواد النظافة  
 ابراهيم الصبيح - ٥٠٣ / ٦٥٧٧٠٠٠ / ٠٣ / ٦٤٣٢٠٠١ / فاكس : ٥٠٧٧٠٠٠ / ب : ١٦٦٥٠

<p><b>للإيجار</b></p> <p>٦ محلات بالصناعية خلف الكسكس ويجوار مخابر السلطان تنوق بها جميع الخدمات - العين</p>	<p><b>للإيجار بالمصنف</b></p> <p>ويسدون وسيط * سكن للعمال * غرف ومجمعات ، * مستودعات بأحجام مختلفة * كراجات * مكاتب * محلات</p>	<p><b>للبيع</b></p> <p><b>محل تجاري</b> ميزانين - ديكور راقي له ثلاث واجهات في موقع ممتاز بشارع النصر في أبو ظبي</p>	<p><b>للتصفية فورا</b></p> <p><b>ماكينات ايس كريم</b> باسعار مغرية الكبيرة بـ ٤٠٠٠ درهم الصغيرة بـ ٣٠٠٠ درهم</p>
--	---	--	--

**للإيجار**  
**فيلا سكنية**  
مكونة من طابقين وتقع بمنطقة الشرف  
**الطابق الأرضي:** ٢ غرف نوم + ٣ حمامات + مجلس وصالة طعام  
**وصالة عليلة. الطابق العلوي:** ٥ غرف نوم + ٤ حمامات + غرفة  
خدم وصالة طعام وصالة عليلة. حديقـة خاصة بها سور ومطبخ وغرفتي  
خدم وستوديو وعدد ٣ كراجات خارجية - علما بأن الفيلا مكونة مركزية

الاتصال: ٠٥٠٣٢٧٤٢٧

**مكتاب**

للإيجار بموقع متميز  
شارع زايد الثاني  
أبو ظبي

هاتف: ٧٢٩٤٧٢  
٩٧٢٥٩٩٠ - ٩٧٢٥٩٩١

**التقريبات الموسمية لدى**

**معرض موبليات الشباب**

موقعك مع




\* موبليت امريكى  
وبلجيكي وهولندي  
ابتداء من ١٠٥٠ - ٤٠ درهما  
للشراء

**حكومة دبي - محكمة الاستئناف**  
**التاريخ: ١٩٩٥/١/١٥ - الرقم: ١٥٥/ج/١٩٩٥**  
**مضكرة إعادة إسقاط والتشتر**

رغم الاستئناف ٩٤/٧٧٤ حقيق - للاستئناف بجهة عمان للحدود بوكالة الامنيين بسيت  
 والذين - للامتناع شمعيد - وراشد سيف راشد - حسين سيف سالم - حمد سيف  
 حمد - الزرار للامتناع : لسيف والدميري - ١٤/١١ - تجاري كالي بتاريخ ١٩٩٤/١ -  
 الماويلن تاليها: ١ - وراشد سيف راشد - حمد - سيف سالم حمد  
 عواظها : موجهان محل الإملاء - قد تحدث للمجلس في كل جلسة بين الاثنين للامتناع  
 ١٩٩٥/١/١٥ - وقد إسقاطوا الحضورين الجلسه الجلسه في جريدة الإجماع العدد ١٩٩٤  
 بتاريخ ١٩٩٥/١/١٥ وقد تخلطن عن الحضور وعليه تقرر إعادة إصاكتهم مرة أخرى ويتفق  
 الحضرين في محكمة الاستئناف بدبي جلسة بين الاثنين للامتناع ١٩٩٥/١/١٧ - وقد التفتل في  
 الاستئناف اللقم عنيكنا من قبل على الحد للحدود وفي حال عدم حضورهم كالم حضوره كالم

**إلى شركات المقاولات**

**توجد لدينا باصات**

**لنقل العمال سعة**

**٥٠ راكباً**



\* مستحقة جديده من

\* المفروشات الأمريكية

\* والبرازيلية والإسبانية

\* غرف نوم - اطقم

\* جلوس غرف الطعام

\* فرشاة طيبة هندية مكنولة ٣ سنوات

**نفتح ايام الجمع من ٣٠هـ الى ١٠هـ مساء**

**التوصيل مجاناً**

الإتصال / ٧٦٩٥٩٥ - أنطوني

٣١٥١٧٣ / ٣٢٦٢٩٨ - مقابل قصر الحصن

ابو ظبي - امتداد شارع حمدان - باتجاه شارع النضر - مقابل قصر الحصن ٣١٥١٧٣

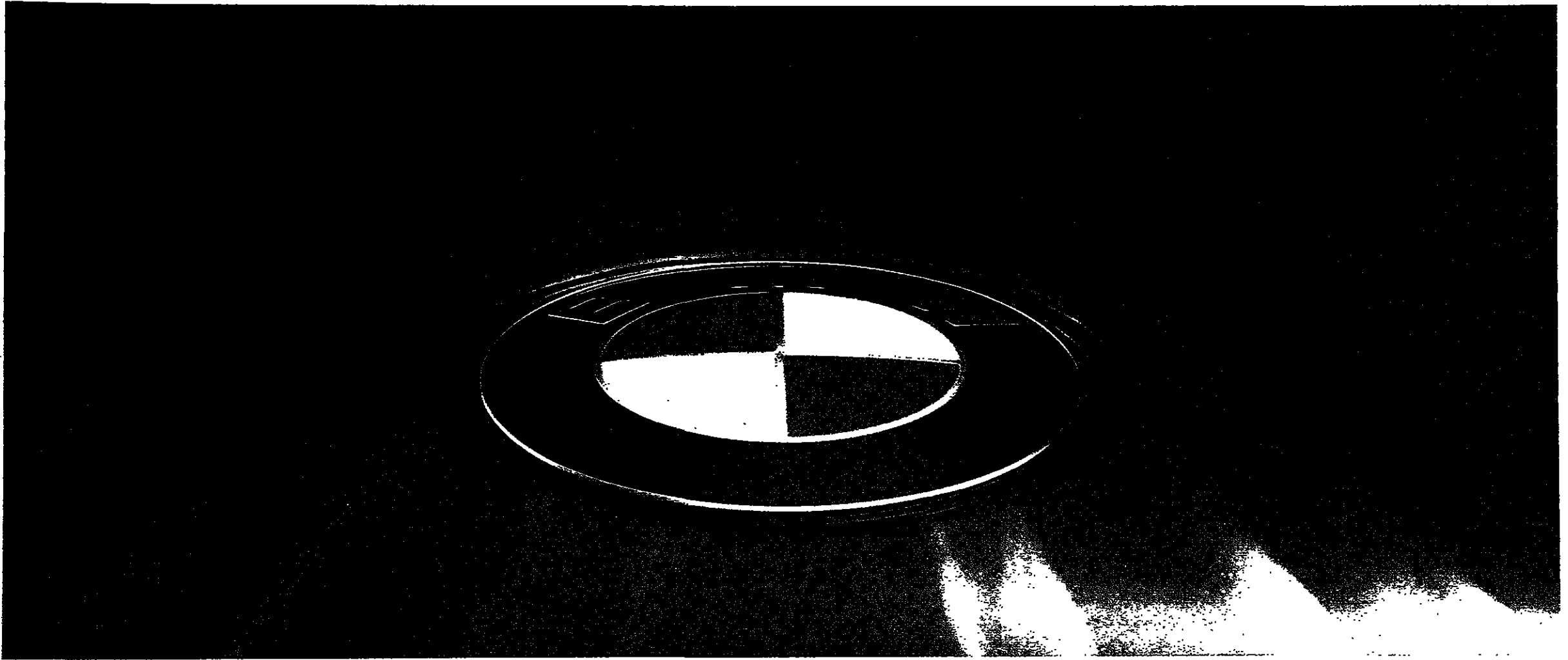
[illegible]

<p><b>مطلوب</b></p> <p><b>مكرتيرة</b></p> <p>تجيد المخاطبة والطباعة باللغتين واستخدام الكمبيوتر وخبرة في مجال العمل دوامين</p> <p>الاتصال: ٢٦٢٢٢٢٢ ابوظبى</p>	<p><b>محكمة العين الاتحادية الابتدائية</b></p> <p><b>اعلان بالحكم الحضورى الاعتيادى</b></p> <p>ان للحكم عليها (١) مبلغ عشرين الف درهم موزع على بثنة صدر بتاريخ ١١/١٢/٢٠٠٦ بامر من المحاكم الاتحادية رقم ١١٤٠ / ٢٧ قضى بان ازال مبلغ مائة الف درهم من الحسابات الخاصة بمدينى ابي حنيفة بن محمد بن عليها ان يسددها الى المحاكم والقرارات الاولى / ١٠٠٠٠ / ٢٠٠٦ من قبل الرسوم / مائة ٣٠٠ مقابل التعاليل للخاصة ٢٠٠٦ بعد المدعى عليها مصادرة الترشح - اذ كان لديها اى اراضى صوره منه ملكية او مرفوعة للملكة خلال شهر من تاريخ تبليغها مع احضار كافة الاستندات فى حالة تخلفها بصريح الحكم الشهرى وقابلا للتشديد.</p> <p>القاضى / منسى محمد الجابر / رئيس محكمة اليج الاتحادية الابتدائية</p>	<p><b>مطلوب</b></p> <p><b>رخصة شركة مقاولات عامة</b></p> <p><b>تصنف درجة</b></p> <p><b>أولى او ثانية</b></p> <p>للاتصال: ٧٧٩١٦٠٠ ابوظبى فاكس: ٧٧٢٥٠٠٥</p>
---	---	---

**محكمة العين الشرعية**  
اعلان  
بهذا تعلن محكمة العين الشرعية انه تقدمت اليها الدعوة / مورة  
سعيد احمد سعيد الكعبي طالبة تصحيح اسمها ليصبح / مورة  
سعيد حمد سعيد الكعبي. هذا للعلم وعلى من له حق الاعتراض  
مراجعة محكمة العين الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ  
النشر. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
قاضي  
د. خليفة موسى احمد



# وجودنا في الطليعة ليس بمفاجأة.



لا مفاجأة إذن في أن نكون في الطليعة في سوق السيارات الفخمة ذات الأداء الفائق. وفي الواقع، يعتبر هذا الانجاز انعكاساً لفلسفة أسهم في رسم معالمها أكثر سائقي العالم تميزاً. فهل أنت منهم؟

\* اختيرت BMW كأفضل شركة أوروبية لعام ١٩٩٥ من قبل قراء إحدى وأربعين مطبوعة أوروبية.

لا شيء أكثر إقناعاً من النجاح، ولا نجاح كالذي حققته BMW. فمنذ عام ١٩٩٢ أنتجت BMW عدداً أكبر من السيارات الفخمة ذات الأداء الفائق، كما أنها طرحت موديلات جديدة أكثر من أي مصنع آخر للسيارات. وقد شهد العام الماضي ظهور أكثر هذه السيارات تقدماً وإبداعاً، إنها سيارة BMW من الفئة السابعة. وفي هذا العام اختار مجتمع العمل في أوروبا BMW كأفضل شركة أوروبية لعام ١٩٩٥.\*

لقد وصلنا القمة بفضل تمسكنا الدائم بتصاميم تجمع بين الإبداع وبين الجرأة والتحدي، وبذلك حافظنا على البقاء في طليعة منافسينا. ولأنهم يسعون جاهدين للحاق بنا، فإننا نتطلع إلى مزيد من التقدم والارتقاء.

وكانت النتيجة سيارة تتميز بخصوصية فريدة، سيارة فخمة لا تتميز براحتها الاستثنائية وعناصر السلامة المتوفرة فيها فحسب، وإنما بأدائها الهندسي الرفيع ... القمة في متعة القيادة.



## القمة في متعة القيادة

الأردن: شركة أبوناظمة للتجارة، عمان ٦٥٠٥٥٢. الإمارات العربية المتحدة: المركز الميكانيكي للخليج العربي المحدود، دبي ٦٦١٣٥٢، الشارقة ٣٣٦١٣٦، أبو ظبي: موتورز، أبو ظبي ٥٨٢٤٠٠. البحرين: أحمد الزياتي وأولاده ذ.م.م، للنامة ٢٥٨٧٨٨. الكويت: شركة علي وفؤاد الغانم للسيارات ذ.م.م، الصفاة، المعرض الرئيسي - الشويخ ٤٨١٥٦٨٦، معرض الشرق ٤١١١-٢٤/٢٤٠٢٩٥٠. المملكة العربية السعودية: مؤسسة النافي للسيارات، للكتب الرئيسي، جدة ٦٥٢٤٦٨٣، المعارض - جدة ٦٤٠٤٠٤٠، الرياض (الرئيسي) ٢٢٣٠٠٠٣، الرياض (عليا) ٤٦٥٤١٨٤، الخبر ٨٥٧٧٢٠. اليمن: شركة الرويشان للاستثمار والتنمية المحدودة، صنعاء ٢٧٢٧٧٥/٦، المعرض ٢٧٩٥٥٧. قطر: الشركة الحديثة للتجارة والهندسة، الدوحة ٤١٩١٩٨. السودان: شركة يوسف محمد العشي وأولاده للمحدودة، الخرطوم ٤٦٥١١، لبنان: بسول حنينه وشركاه، سد البوشرية هاتف ٨٨٧٩٤١/٢ - ٨٨٨٥٦٠/١/٢. مصر: شركة الفتوح للسيارات، القاهرة ٣٤٤٤٤٢٧. سوريا: مركز الخدمة، شركة كركور وصقال للتجارة والمقاولات، دمشق ٣٣٧١٣١. عمان: المؤسسة الوطنية للسيارات، روي، مسقط ٦٩٨٥٢٠، البريمي ٦٥٠١٧٧، صلالة ٢١٠٢٨٧. باكستان: ريدكو باكستان المحدودة، اسلام آباد ٢١٠٤٥٠.



[illegible]



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.







لحشد من عمليات المقاومة، وتوفي بإجبار سكان  
السكان من حول لواء ليقف دور في طر  
مواقع الاحتلال، ولك في محاولة لحد من  
بعضاً تحت المقاومة في "اجتياز" كل الاجراءات الت  
الاحتلال لتلافي ذلك، وبينها المواقع المحصنة و  
الانزلاق للمكر وإنارة المنطقة لقيام التحليل والتدابير  
للمقاومة.

وهذه «السواتر البشرية» الجديدة وجدت حالة من  
المحنة، والتي من شأنها أن تساهم في نشر هذه القرى  
وتأتي هذه الاموريات لتتزامن مع موقف اسرائيل في  
القضايا، فقد اعان ما يسمى منسق الانشطة الا  
لورياني ان القرار الصادر عن مجلس الأمن الدولي رقم  
انتهى تماماً من وجهة النظر الإسرائيلية.

وقال: ان هذا القرار لن يغير موجوداً حياً بالنسبة  
للجيش في أي بلد من بلده، لأن هذا ما استوفته  
واللغات ان الموقف الإسرائيلي هذا جاء في يوم استباق  
عرضاً عسكرياً بحضور الرئيس الباس الإسرائيلي يصفه  
استقلالاً من لورياني وضباط من قوات الاحتلال  
لجميعهم مع قائد جيش لبنان الجنوبي، للتعليق  
لورياني حقه في احتفال في داخل الشريط بمناسب  
ونفس المواقف التي اوقعت وتوقيتها بأنه  
وقت كان رئيس الحكومة الإسرائيلية الجديدة شيمو

## بويز : لبنان يعني

له لوجدة عسكرية في مكان (أفب)

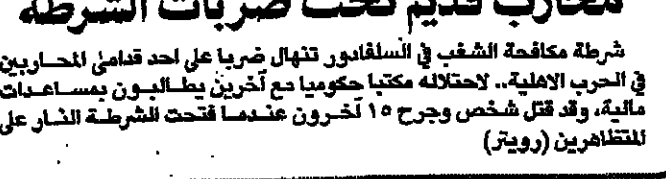
الحاجة إلى فصل الدين عن الدولة:

\_\_\_\_\_

10

100

---





## البحث عن ملثم تسلسل الى بلدية هامبورج قبل زيارة الرئيس الفلسطيني لها اليوم



عرفات خلال لقائه امس مع المستشار الألماني هيلموت كول.. (أ. ف. ب)

يون - وكالات الأنباء: اطلع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات خلال مؤتمر صحفي في بون على اذاعة العدوان العراقي على دولة الكويت واتخاذ موقف من مطالبات العرب في تطبيق قرارات مجلس الأمن الدولي المتعلقة بذلك العدوان.

وتعرب عرفات الذي يرأس السلطة الوطنية الفلسطينية من الاجابة على سؤال لوكالة الأنباء الكويتية، خلال المؤتمر المشترك مع وزير الخارجية الألماني كلاوس غينكل حول موقف السلطة الفلسطينية من رفض النظام العراقي الاعتقال لقرارات الشرعية الدولية، ولا سيما الفقرة من الاسرى الكويتيين.

ويوجد عرفات في المؤتمر الصحفي للتعبير عن أسفه، لاغتتيال رابين رئيس اسرائيل الجديد شيمون بيريز في الاستمرار في عملية السلام وعلى كافة مساراتها، خاصة بعد ان شكل بيريز حكومة جديدة وقوية.

وكان عرفات قد وصل الى ألمانيا الخميس في زيارة تستغرق ثلاثة ايام حيث تسلم في مدينة بايرون جائرة الاعمال الألمانية التي يمنحها سونيا معه، مديدا كترول، وهناك عرفات بالجائزة المذكورة مناصلة من رئيس الوزراء الإسرائيلي الاسبق رابين لجوهرها في التوصل الى السلام.

وقد اشارت زيارة عرفات حالة من العصبية بين رجال الشرطة في هامبورج، وبصفة خاصة بعد تردد بان رجال ضلوا شهود يتسلل الى مبنى البلدية في اليوم السابق على زيارة عرفات المتقدمة الساحلية التي تقع في شمال ألمانيا.

وبينما يقضي عرفات يومه الثاني من زيارته الى ألمانيا في بون، رحل رجال الشرطة يقومون بأعمال التفتيش في مبنى بلدية هامبورج الواسع الذي يضم ٦٤٧ غرفة مستخدمين للكلاب البوليسية في اليوم السابق على زيارة عرفات.

وتذكر العديد من شهود العيان انهم شاهدوا رجالا يحاولون تسلل سقالة تحيط بجزء من مبنى البلدية في الساعة الرابعة وعشر دقائق صباحا.

وتتم تسليم الاشياء للفتيش الاسوار غير انه لم يشاهد اي شيء كما كان الشرطة على حقيقته بشأن ما اذا كانت هناك صلة بين المظاهرات التي رومها شبان ألمانيا.

وبينما يقضي عرفات يومه الثاني من زيارته الى ألمانيا في بون، رحل رجال الشرطة يقومون بأعمال التفتيش في مبنى بلدية هامبورج الواسع الذي يضم ٦٤٧ غرفة مستخدمين للكلاب البوليسية في اليوم السابق على زيارة عرفات.

وتذكر العديد من شهود العيان انهم شاهدوا رجالا يحاولون تسلل سقالة تحيط بجزء من مبنى البلدية في الساعة الرابعة وعشر دقائق صباحا.

وتتم تسليم الاشياء للفتيش الاسوار غير انه لم يشاهد اي شيء كما كان الشرطة على حقيقته بشأن ما اذا كانت هناك صلة بين المظاهرات التي رومها شبان ألمانيا.

## نفي وقوع مواجهات عسكرية اليمن يؤكد حقه في الجزر الثلاث المتنازع عليها مع اريتريا

لندن - ق ن: أكد عبدالكريم الرياني وزير الخارجية اليمني حق بلاده في الجزر الثلاث المجاورة في البحر الأحمر المتنازع عليها مع اريتريا. وقال ان حق اليمن واضح في هذه الجزر، وأكد في الوقت نفسه ان الاتية التي تتناول الامانة الاخيرة في منطقة الجزر قد جرى تضخيمها، ثانيا صحة ما تردد من وقوع مواجهات عسكرية بين اليمن واريتريا في هذه المنطقة.

وروى عبدالكريم الرياني في حديث لارانبو لندن اذاعه امس حقيقة النزاع الاخير فقال ان الحكومة اليمنية منحت رخصة مستمرة لاقامة منشأة في جزيرة حنيش الكبرى لاستقبال السياح الراغبين في الفسوف في تلك المنطقة. إلا ان المسؤولين اريتريين ابلغوا صنعاء انهم يعتزمون تلك الجزيرة تابعة لهم، وهو الامر الذي رد عليه المسؤولون اليمنيون بان الوجود اليمني لم ينقطع عن هذه الجزيرة منذ السبعينات.

وفي معرض نفيه لنيا وقوع مواجهات عسكرية اوضح الرياني ان كل ما في الامر انه قد مر زورق اريتري وترك رسالة للعمال في المشروع السياحي في جزيرة حنيش الكبرى والحامية العسكرية اليمنية الموجودة بالجزيرة ابلغهم فيها انهم في اراض اريتريا وان عليهم ان يغادروا المنطقة. واضاف انه لم يحدث شيء غير ذلك، ثم جرت اتصالات مع مسؤوليات عليا وبدأ التفاوض بين البلدين لحل المسألة.

ويجدر بالذكر ان بطرس سلومون وزير الخارجية اريتري قد أعلن امس الاول في ختام زيارة لصنعاء انه تم الاتفاق بين بلاده وبين اليمن على مواصلة المفاوضات بشأن الحدود البحرية لتسوية الخلاف القائم حول مجموعة جزر البحر الأحمر ذات الامنية الاستراتيجية. وتقع الجزر الثلاث بالقرب من مدخل مضيق باب المندب الواقع على الطريق الملاحي الممتد بين قناة السويس الى المحيط الهندي.



شاحنتان تنتظر العبور عند نقطة حدودية بين بلغاريا وصربيا التي رُفِع عنها الحظر الاقتصادي.. (رويترز)

## التوقيع النهائي على اتفاق السلام أوائل ديسمبر يبري يعلن انشاء منطقة عازلة في البوسنة ونشر قوات في مناطق يسيطر عليها الصرب

عواصم - وكالات الأنباء: أعلن وزير خارجية فرنسا ان اتفاق السلام الخاص بالبوسنة سيوقع في باريس خلال الايام العشرة الاولى من ديسمبر القادم، واعن وزير الدفاع الأمريكي ان قوات حلف شمال الاطلسي ستفرض خطا فاصلا في البوسنة ويضمن ذلك نشر قوات في ارض يسيطر عليها الصرب، وانتهت الامم المتحدة البوسنيين بنهب قاعدة للاصليب المتحد، والكروات يخرق ونهب المنازل التي يستعد للصرب بموجب اتفاق السلام.

وقد أعلن وزير الخارجية الفرنسي ماريه دوشاريت امس ان اتفاق السلام في البوسنة سيتم التوقيع عليه في باريس خلال الايام العشرة الاولى من الشهر القادم، وان الموعد المحدد سيحدد من خلال المفاوضات الدبلوماسية. وكان الاتفاق قد وقع بالاحرف الاولى في واشنطن يوم الثلاثاء الماضي.

واعلن وزير الدفاع الأمريكي ويليام بيري في قبيل امس ان قوات حلف شمال الاطلسي ستفرض خطا فاصلا في البوسنة، ويضمن ذلك نشر قوات في ارض يسيطر عليها الصرب وذلك تنفيذ لبلدو اتفاق السلام.

وكان بيري قد أكد في وقت سابق امس الاول ان دولة اوغندا حتى الآن انها ستسجل قوات للانضمام الى قوة حفظ السلام في البوسنة المؤلفة من ٦٠ ألف رجل. وقال في مؤتمر صحفي ان القوة التي تشكلت اساسا من حلف شمال الاطلسي ستشفي في البوسنة بسرعة جدا بعد التوقيع على اتفاقية السلام، وفي غضون اسبوع ستكون هناك قوات كافية لتطبيق الامم المتحدة.

وتذكرت مصادر الاطلسي انه سيتم قريباً الحصول على موافقة الحلف على ارسال قوات وحيدات الى البوسنة وكرواتيا بفرع عديد مابين الفين الى ثلاثة آلاف لخصم واقامة طرق وجسور ضرورية لنصف قوة الاطلسي.

وتذكرت صحيفة واشنطن بوست الأمريكية امس ان رؤساء البوسنة وكرواتيا وصربيا وجهوا في اليوم الاخير من مفاوضات بليتون رسائل الى المفاوضين الأمريكيين تعهدوا فيها بضمان سلامة قوات الاطلسي.

واكد براك ان امس اسرائيل ستكون مستعدة للتخلي فيما مضى والقيام بتنازلات وان تخضع على عاتقها مخاطر معينة، وذلك في اشارة الى انسحاب من هضبة الجولان، لان بلادك شدد ايداعه على ان اسرائيل ستستمر بصورة مستمرة من مناطق المصالح الاستراتيجية.

وزارة الدفاع الأمريكية أعلنت امس عملية بيري من لاندلاند في الولايات المتحدة تركه لرئيس الحكومة الإسرائيلية الوقت الكافي لدراسة الملف السوري حتى يكون مستعدا لاستئناف العملية السلمية مع سوريا، واضاف ان بيرز اتخذ بالفعل خطوات تركه لاستخدامه للدخول في عملية السلام مع سوريا وتحقيق السلام الشامل في المنطقة.

وقال مسؤول أمريكي «الاتحاد» ان تشكيل بيرز لجنة خاصة تضم وزراء خارجية البوسنة والاسلام، ووزير دفاعه البوسنة مع سوريا يعتبر خطوة ايجابية، وكذلك تعيين شمسق اسرائيل لعملية السلام مع سوريا.

وقد استطاعت مراسلة «الاتحاد» رد فعل السفير السوري في واشنطن وايد العلم اذ ان المؤشرات الواردة في لسان رئيس الحكومة الإسرائيلية، قال المعلم ان «وما سمعته الآن هو كلام يدعى للثقال، ولكن جدير». واضاف ان علينا ان نحسن الاهداء الحقيقية من خلال المفاوضات، ولكن لان المفاوضات لم تستأنف بعد، فان التصريحات الإسرائيلية تظل مجرد كلام.

وعملت «الاتحاد» ان منسق عملية السلام ونيس روس اطلع بيرز على تفاصيل المفاوضات السورية الإسرائيلية التي تمت في عهد رابين، وبناء عليه طلب بيرز مهلة لمدة اربعة اشهر لانه قد تقدم بقراراته ازم السلام مع سوريا.

واكدت مصادر رسمية «الاتحاد» ان بيرز سيعمل على تأمين كليتون مقرراته لثقافتها في واشنطن، وكذلك رد فعل حكومتها ازم الموقف السوري الذي نقله روس الى بيرز قبل ايام.

وعملت «الاتحاد» ان الحكومة

## صحيفة بريطانية: عملية السلام تسهم في تراجع دخل قناة السويس

لندن - كونا: قالت صحيفة الديلي تلغراف امس ان عملية السلام بين اسرائيل والدول العربية المجاورة لها تسهم في حدوث تراجع كبير في عوائد قناة السويس. واضافت الصحيفة البريطانية قائلة ان مية قناة السويس تحاول معالجة آثار الانخفاض في عدد السفن التي تستخدم القناة والذي قالت الصحيفة انه تراجع عام ١٩٩٤ بحوالى ألف سفينة عن العام الذي سبقه.

ووفقا للصحيفة فان مية قناة السويس تشعر بقلق اكبر ازام نقص عدد الناقلات العابرة للقناة في طريقها من وإلى الخليج.

يذكر ان عدد السفن التي تمر من القناة في عام ١٩٩٤ كان ١٠٠٠٠٠ سفينة، في حين ان عدد السفن التي تمر من القناة في عام ١٩٩٥ كان ٩٠٠٠٠ سفينة.

وقد اشارت الصحيفة الى ان عدد السفن التي تمر من القناة في عام ١٩٩٥ كان ٩٠٠٠٠ سفينة، في حين ان عدد السفن التي تمر من القناة في عام ١٩٩٤ كان ١٠٠٠٠٠ سفينة.

وقد اشارت الصحيفة الى ان عدد السفن التي تمر من القناة في عام ١٩٩٥ كان ٩٠٠٠٠ سفينة، في حين ان عدد السفن التي تمر من القناة في عام ١٩٩٤ كان ١٠٠٠٠٠ سفينة.

## ارتفاع الدولار والأسهم والنقطة في الاسواق المالية

لندن - طوكيو - وكالات الأنباء: ارتفع سعر الدولار اسفل في أوروبا واليابان، كما شهدت اسعار الاسهم والنقطة والذهب انتعاشا ملحوظا في الاسواق المالية.

في لندن ارتفع الدولار عند الاغلاق الى ١.٦٦١ دولار مقابل ١.٦٥٩ دولار، وارتفع مؤشر Nikkei الياباني الى ١٠٠٠٠ نقطة، وارتفع مؤشر Dow Jones الأمريكي الى ١٠٠٠٠ نقطة.

في طوكيو ارتفع Nikkei الى ١٠٠٠٠ نقطة، وارتفع مؤشر Dow Jones الأمريكي الى ١٠٠٠٠ نقطة.

في باريس ارتفع Nikkei الى ١٠٠٠٠ نقطة، وارتفع مؤشر Dow Jones الأمريكي الى ١٠٠٠٠ نقطة.

## مصر تكثف عمليات البحث عن ٣ ارهابيين سويسرا تنفي إيذاء ايمن الظواهري

عواصم - وكالات الأنباء: أعلن المتحدث باسم المبعوث الاتحادي السويسري ان بلاده لا تؤيد ايمن الظواهري الذي تقول الحكومة المصرية انه يقود فرقة اغتيالات من المتمردين من ملجئه بسويسرا.

واضاف المتحدث امس ان مصر لم تصدر امرا دوليا باعتقال الظواهري، وعلى هذا فليس هناك اساس لاجراءات اعتقاله في سويسرا.

وقال المتحدث امس ان مصر لم تصدر امرا دوليا باعتقال الظواهري، وعلى هذا فليس هناك اساس لاجراءات اعتقاله في سويسرا.

## المقاومة اللبنانية تقصف الشريط الحدودي

بقية المشورص ١

الهدف من تدمير بعض المراكز الواقعة على خط المواجهة، وأشار الى تعرض بعض تجمعات اقيم في القطاع الشرقي للقصف مدفعي مركز اسفر عن خسائر جسيمة في الممتلكات.

في صباح امس تبدأ اليوم السبت في المنطقة الشرقية اللبنانية على الحدود مع سوريا، حيث استمرت منذ يومين عمليات القصف المدفعي من قبل المقاومة اللبنانية.

وقال رئيس المجلس النيابي في بيروت، ان الهراوي أعد خطة عمل عسكرية، اجتماعية واقتصادية لاراء حصة خلال السنوات الثلاث المقبلة.

وقال رئيس المجلس النيابي في بيروت، ان الهراوي أعد خطة عمل عسكرية، اجتماعية واقتصادية لاراء حصة خلال السنوات الثلاث المقبلة.

## الاردن يحدد حملته على سوريا

عمان - ب. ب. في: عبدالكريم الكباريتي وزير خارجية الاردن امس انباء عن قرب قطع العلاقات التجارية بين بلاده وسوريا وذلك وفقا لما ذكرته تقارير صحفية حديثة مؤخرا.

الان وزير الخارجية الاردني هاجم سوريا في حديث مع وكالة «اسوشيتد برس» وقال: «اننا نشعر ان سوريا تبحث عن حجب لافعالها في سوريا، ولقد لاحظنا على الحفاظ على العلاقات الطبيعية، وهو ما يجعلنا نقسم ان ما فيه النية السورية». وقال الكباريتي ان بلاده غاضبة من رفض سوريا اصلاح العلاقات بين البلدين والتي توترت منذ توقيع اتفاق السلام بين الاردن واسرائيل.

## واشنطن تنتظر خطة بيريز للسلام مع سوريا

بقية المشورص ١

وقال براك في تصريح اذاعه راديو اسرائيل امس ان المفاوضات مع سوريا ستكون معقدة وتتطلب الكثير من العمل الموضوعة التي تستوجب النظر بالاعمال.

واكد براك ان امس اسرائيل ستكون مستعدة للتخلي فيما مضى والقيام بتنازلات وان تخضع على عاتقها مخاطر معينة، وذلك في اشارة الى انسحاب من هضبة الجولان، لان بلادك شدد ايداعه على ان اسرائيل ستستمر بصورة مستمرة من مناطق المصالح الاستراتيجية.

وزارة الدفاع الأمريكية أعلنت امس عملية بيري من لاندلاند في الولايات المتحدة تركه لرئيس الحكومة الإسرائيلية الوقت الكافي لدراسة الملف السوري حتى يكون مستعدا لاستئناف العملية السلمية مع سوريا، واضاف ان بيرز اتخذ بالفعل خطوات تركه لاستخدامه للدخول في عملية السلام مع سوريا وتحقيق السلام الشامل في المنطقة.

وقال مسؤول أمريكي «الاتحاد» ان تشكيل بيرز لجنة خاصة تضم وزراء خارجية البوسنة والاسلام، ووزير دفاعه البوسنة مع سوريا يعتبر خطوة ايجابية، وكذلك تعيين شمسق اسرائيل لعملية السلام مع سوريا.

وقد استطاعت مراسلة «الاتحاد» رد فعل السفير السوري في واشنطن وايد العلم اذ ان المؤشرات الواردة في لسان رئيس الحكومة الإسرائيلية، قال المعلم ان «وما سمعته الآن هو كلام يدعى للثقال، ولكن جدير». واضاف ان علينا ان نحسن الاهداء الحقيقية من خلال المفاوضات، ولكن لان المفاوضات لم تستأنف بعد، فان التصريحات الإسرائيلية تظل مجرد كلام.

وعملت «الاتحاد» ان منسق عملية السلام ونيس روس اطلع بيرز على تفاصيل المفاوضات السورية الإسرائيلية التي تمت في عهد رابين، وبناء عليه طلب بيرز مهلة لمدة اربعة اشهر لانه قد تقدم بقراراته ازم السلام مع سوريا.

واكدت مصادر رسمية «الاتحاد» ان بيرز سيعمل على تأمين كليتون مقرراته لثقافتها في واشنطن، وكذلك رد فعل حكومتها ازم الموقف السوري الذي نقله روس الى بيرز قبل ايام.

وعملت «الاتحاد» ان الحكومة

## تتابع الزلازل مستمرة

بقية المشورص ١

كان زلزال مدمر امس الاول، وشعر بها سكان بيروت والمناطق المحيطة بها، وقال خبراء الزلازل ان هذه الهزات قد تستمر اسبوعا، وتم تسجيل ٣٠ هزة خفيفة خلال ٢٤ ساعة في أعقاب الهزة الرئيسية يوم الاربعاء الماضي، واصبح «رعب الزلازل» حيث الشوارع اللبنانية.

وتعرضت اليابان صباح امس لهزة ارضية بلغت قوتها ٤ درجات بمقياس ريختر وكان مركزها على بعد ٧٥ كيلومتر شرقي العاصمة طوكيو.

وقال خبراء الزلازل ان هذه الهزات قد تستمر اسبوعا، وتم تسجيل ٣٠ هزة خفيفة خلال ٢٤ ساعة في أعقاب الهزة الرئيسية يوم الاربعاء الماضي، واصبح «رعب الزلازل» حيث الشوارع اللبنانية.

## مسئول كبير في الامم المتحدة: تشديد الرقابة الدولية على صناعة الاسلحة العراقية لمنع احيائها

بغداد - عمان - وكالات الأنباء: أعلن مسئول رفيع المستوى في الامم المتحدة في مجال التسلح، ان المنظمة الدولية شهدت اجراءات عراقية في صناعة الاسلحة العراقية لتضمن عدم قيام بغداد بإعادة تصنيع الاسلحة في المستقبل.

وقال المسؤول وهو جوردان والي مدير مركز المراقبة والتحقيق في بغداد: «اننا نقوم بتدقيق وتكثيف وتحسين نظام المراقبة في بغداد، مستعملين في الامم المتحدة اخبرنا في اربعة الاخيرة معدات مراقبة جديدة وكاميرات تعمل بالتحكم من بعد، واجهزة استشعار، واخرى لجلب سرعة الحرارة لضمان عدم حدوث اي أنشطة مخفية في العراق».

وقال والي ان عدد الكاميرات التي تعمل بالتحكم من بعد زاد باكثر من المثلثين في الاشهر الاربعة الماضية من ٥٠ الى ١١٠ كاميرا.

وقال «اننا نغير ايضا، اطر عمليات الفحص التي تقوم بها مستخدمين انواعا جديدة من اجهزة الاستشعار... انها ضرورة مطلقة».

واضاف ان لجنة الامم المتحدة التي يرأسها رولف ايكويس تتطلع الى الحصول على مزيد من المعلومات من العراقيين وتريد ان تفحص بعناية ملفات بوراترة الدفاع وهيئة التصنيع العسكري.

وقال والي وهو ضابط متقاعد في البحرية السويدية ان آلية المراقبة الجديدة أصبحت ضرورة ايضا، بسبب ما وصفه بنشاط العراقيين لإعادة بناء واحياء كل ما دمعه قصف قوات التحالف في حرب الخليج.

وقال والعراقيون نشطون للغاية، انهم يحركون معدات

## بدأت التنزلات الموسمية

بغداد - عمان - وكالات الأنباء: أعلن مسئول رفيع المستوى في الامم المتحدة في مجال التسلح، ان المنظمة الدولية شهدت اجراءات عراقية في صناعة الاسلحة العراقية لتضمن عدم قيام بغداد بإعادة تصنيع الاسلحة في المستقبل.

وقال المسؤول وهو جوردان والي مدير مركز المراقبة والتحقيق في بغداد: «اننا نقوم بتدقيق وتكثيف وتحسين نظام المراقبة في بغداد، مستعملين في الامم المتحدة اخبرنا في اربعة الاخيرة معدات مراقبة جديدة وكاميرات تعمل بالتحكم من بعد، واجهزة استشعار، واخرى لجلب سرعة الحرارة لضمان عدم حدوث اي أنشطة مخفية في العراق».

وقال والي ان عدد الكاميرات التي تعمل بالتحكم من بعد زاد باكثر من المثلثين في الاشهر الاربعة الماضية من ٥٠ الى ١١٠ كاميرا.

وقال «اننا نغير ايضا، اطر عمليات الفحص التي تقوم بها مستخدمين انواعا جديدة من اجهزة الاستشعار... انها ضرورة مطلقة».

واضاف ان لجنة الامم المتحدة التي يرأسها رولف ايكويس تتطلع الى الحصول على مزيد من المعلومات من العراقيين وتريد ان تفحص بعناية ملفات بوراترة الدفاع وهيئة التصنيع العسكري.

وقال والي وهو ضابط متقاعد في البحرية السويدية ان آلية المراقبة الجديدة أصبحت ضرورة ايضا، بسبب ما وصفه بنشاط العراقيين لإعادة بناء واحياء كل ما دمعه قصف قوات التحالف في حرب الخليج.

وقال والعراقيون نشطون للغاية، انهم يحركون معدات

## الاردن يحدد حملته على سوريا

عمان - ب. ب. في: عبدالكريم الكباريتي وزير خارجية الاردن امس انباء عن قرب قطع العلاقات التجارية بين بلاده وسوريا وذلك وفقا لما ذكرته تقارير صحفية حديثة مؤخرا.

الان وزير الخارجية الاردني هاجم سوريا في حديث مع وكالة «اسوشيتد برس» وقال: «اننا نشعر ان سوريا تبحث عن حجب لافعالها في سوريا، ولقد لاحظنا على الحفاظ على العلاقات الطبيعية، وهو ما يجعلنا نقسم ان ما فيه النية السورية». وقال الكباريتي ان بلاده غاضبة من رفض سوريا اصلاح العلاقات بين البلدين والتي توترت منذ توقيع اتفاق السلام بين الاردن واسرائيل.

## مصر تكثف عمليات البحث عن ٣ ارهابيين سويسرا تنفي إيذاء ايمن الظواهري

عواصم - وكالات الأنباء: أعلن المتحدث باسم المبعوث الاتحادي السويسري ان بلاده لا تؤيد ايمن الظواهري الذي تقول الحكومة المصرية انه يقود فرقة اغتيالات من المتمردين من ملجئه بسويسرا.

واضاف المتحدث امس ان مصر لم تصدر امرا دوليا باعتقال الظواهري، وعلى هذا فليس هناك اساس لاجراءات اعتقاله في سويسرا.

وقال المتحدث امس ان مصر لم تصدر امرا دوليا باعتقال الظواهري، وعلى هذا فليس هناك اساس لاجراءات اعتقاله في سويسرا.

## المقاومة اللبنانية تقصف الشريط الحدودي

بقية المشورص ١

الهدف من تدمير بعض المراكز الواقعة على خط المواجهة، وأشار الى تعرض بعض تجمعات اقيم في القطاع الشرقي للقصف مدفعي مركز اسفر عن خسائر جسيمة في الممتلكات.

في صباح امس تبدأ اليوم السبت في المنطقة الشرقية اللبنانية على الحدود مع سوريا، حيث استمرت منذ يومين عمليات القصف المدفعي من قبل المقاومة اللبنانية.

وقال رئيس المجلس النيابي في بيروت، ان الهراوي أعد خطة عمل عسكرية، اجتماعية واقتصادية لاراء حصة خلال السنوات الثلاث المقبلة.

وقال رئيس المجلس النيابي في بيروت، ان الهراوي أعد خطة عمل عسكرية، اجتماعية واقتصادية لاراء حصة خلال السنوات الثلاث المقبلة.

## الاردن يحدد حملته على سوريا

عمان - ب. ب. في: عبدالكريم الكباريتي وزير خارجية الاردن امس انباء عن قرب قطع العلاقات التجارية بين بلاده وسوريا وذلك وفقا لما ذكرته تقارير صحفية حديثة مؤخرا.

الان وزير الخارجية الاردني هاجم سوريا في حديث مع وكالة «اسوشيتد برس» وقال: «اننا نشعر ان سوريا تبحث عن حجب لافعالها في سوريا، ولقد لاحظنا على الحفاظ على العلاقات الطبيعية، وهو ما يجعلنا نقسم ان ما فيه النية السورية». وقال الكباريتي ان بلاده غاضبة من رفض سوريا اصلاح العلاقات بين البلدين والتي توترت منذ توقيع اتفاق السلام بين الاردن واسرائيل.

## مصر تكثف عمليات البحث عن ٣ ارهابيين سويسرا تنفي إيذاء ايمن الظواهري

عواصم - وكالات الأنباء: أعلن المتحدث باسم المبعوث الاتحادي السويسري ان بلاده لا تؤيد ايمن الظواهري الذي تقول الحكومة المصرية انه يقود فرقة اغتيالات من المتمردين من ملجئه بسويسرا.

واضاف المتحدث امس ان مصر لم تصدر امرا دوليا باعتقال الظواهري، وعلى هذا فليس هناك اساس لاجراءات اعتقاله في سويسرا.

وقال المتحدث امس ان مصر لم تصدر امرا دوليا باعتقال الظواهري، وعلى هذا فليس هناك اساس لاجراءات اعتقاله في سويسرا.

## المقاومة اللبنانية تقصف الشريط الحدودي

بقية المشورص ١

الهدف من تدمير بعض المراكز الواقعة على خط المواجهة، وأشار الى تعرض بعض تجمعات اقيم في القطاع الشرقي للقصف مدفعي مركز اسفر عن خسائر جسيمة في الممتلكات.

في صباح امس تبدأ اليوم السبت في المنطقة الشرقية اللبنانية على الحدود مع سوريا، حيث استمرت منذ يومين عمليات القصف المدفعي من قبل المقاومة اللبنانية.

وقال رئيس المجلس النيابي في بيروت، ان الهراوي أعد خطة عمل عسكرية، اجتماعية واقتصادية لاراء حصة خلال السنوات الثلاث المقبلة.

وقال رئيس المجلس النيابي في بيروت، ان الهراوي أعد خطة عمل عسكرية، اجتماعية واقتصادية لاراء حصة خلال السنوات الثلاث المقبلة.

## الاردن يحدد حملته على سوريا

عمان - ب. ب. في: عبدالكريم الكباريتي وزير خارجية الاردن امس انباء عن قرب قطع العلاقات التجارية بين بلاده وسوريا وذلك وفقا لما ذكرته تقارير صحفية حديثة مؤخرا.

الان وزير الخارجية الاردني هاجم سوريا في حديث مع وكالة «اسوشيتد برس» وقال: «اننا نشعر ان سوريا تبحث عن حجب لافعالها في سوريا، ولقد لاحظنا على الحفاظ على العلاقات الطبيعية، وهو ما يجعلنا نقسم ان ما فيه النية السورية». وقال الكباريتي ان بلاده غاضبة من رفض سوريا اصلاح العلاقات بين البلدين والتي توترت منذ توقيع اتفاق السلام بين الاردن واسرائيل.


## مصر تكثف عمليات البحث عن ٣ ارهابيين سويسرا تنفي إيذاء ايمن الظواهري

عواصم - وكالات الأنباء: أعلن المتحدث باسم المبعوث الاتحادي السويسري ان بلاده لا تؤيد ايمن الظواهري الذي تقول الحكومة المصرية انه يقود فرقة اغتيالات من المتمردين من ملجئه بسويسرا.

واضاف المتحدث امس ان مصر لم تصدر امرا دوليا باعتقال الظواهري، وعلى هذا فليس هناك اساس لاجراءات اعتقاله في سويسرا.

وقال المتحدث امس ان مصر لم تصدر امرا دوليا باعتقال الظواهري، وعلى هذا فليس هناك اساس لاجراءات اعتقاله في سويسرا.





**HOTEL**

# **INTER-CONTINENTAL**

**ABU DHABI**

*Part time employment with Hotel Dynamics*

**TEMPORARY PART-TIME TELEMARKETERS**

We are seeking to appoint for the next 5 months only, on a part-time basis, competent people who have the following qualities:

- Telemarketing or sales experience is desirable but not essential
- Confident and motivated
- To be able to start work immediately and work as part of a team
- An excellent command of English both spoken and written
- Fluency in Arabic a distinct advantage

Successful applicants will work 4 hours in the morning from 9:00 am - 1:00 pm or 4 hours in the afternoon from 3:30 pm - 7:30 pm, 5 days a week for 5 months only. Training will be provided. Attractive salary plus bonus.

**COURIER**

- A reliable person with excellent knowledge of Abu Dhabi
- Must have own car in good condition

**PLEASE APPLY IN PERSON ON**  
Saturday 25th November 1995 between  
10:00 am and 03:00 pm at the Rotisserie Room.

**THE INTER-CONTINENTAL ABU DHABI**  
**NO TELEPHONE ENQUIRIES PLEASE**



المطعم

أفخر للمقالات والمشاوي اللبنانية - صحن يومي - خروف محشي - برياني - محاشي - شاورما - فلافل - عصير كوكتيل - توصيل للمنازل ٤٨٠٠٥٩ - أبوظبي

مطعم ومشاوي الفانوس  
أشهى الأكلات اللبنانية والمشاوي اللبنانية - صحن يومي - خروف محشي - برياني - محاشي - شاورما - فلافل - توصيل للمنازل ٧١٨٨٥٨ / ٧٢٢٩٤٤ - مقابل زهرة لبنان

مطعم لسانى شيراز ٤٨١٤٠٠ أبوظبي  
تتوفر أشهر الكافيات الإيرانية - مأكولات إيرانية وخليجية على أيدي أمهر الطباخين - كebab مخصوص - جلو كebab - خروف محشي - وغيرها - صالة خاصة للعائلات - توصيل مجاناً للمنازل

مطعم المشاهدين  
تقدم أشهى المأكولات الخليجية والإيرانية والباكستانية والصينية / جلو كebab - كebab - دجاج شاشيك - خروف محشي - جلو كebab - توصيل للمنازل - استعداده تام للحفلات والاعراس - أبوظبي ٣٤٤١٥٧ - ٢١٢٤٥٧

مطعم يسرج المحسب ٢٢٣٣٤٣  
تتوفر أشهى المأكولات اللبنانية والمشاوي اللبنانية - بوفيه لبناني - خروف محشي - دجاج محشي - كebab بالمشوية - باودو - باشا - ملوخية - محاشي - صناديق - صناديق - توصيل للمنازل - مقابل حضانة ستر - خلف مركز اللوسو

مطعم وصالة افراح المحطة ٤٣٢١٤٤  
تقدم الافراح الخلية الشاملة - حرس - ثريد - برياني - خروف - مأكولات شرقية - مشاوي - مقاليات - حلويات - كebab - كebab - كebab - طاولات - كراسي - موزون - زواجر وشركات - قاعة - ٥٠٠ شخص - خدمة منزلية / محطة الباصات / ٤٣٢١٢٢ / أبوظبي

مطعم ومطبخ ريسان الخليج  
مطعم - مطبخ - وجع للمأكولات اللبنانية والخليجية وتجهيز - الواليم والمناسبات والاعراس (احد محلي بوميا طازج) - خدمة - توصيل للمنازل - توصيل صالة خاصة للحفلات / ٤٣٢٤٥١ - شارع خلف البنك المركزي / ٧٥٥٤٠٤ - أبوظبي

المطعم العائلي ابوظبي  
تتوفر اكل المأكولات البحرية والمشاوي // خدمة للمنازل صالة - لخدمات الافراح واعياد الميلاد والمناسبات الخاصة - البطين خلف البنك المركزي / ٧٥٥٤٠٤ - أبوظبي

مطعم الطفرة - بوفيه مفتوح يومي  
جميع الاكلات الخليجية والبحرية - عشاء بالمطعم العالم للتجول - يومي الاحد والخميس صالات اعراس مجانية مع تامين الحفلات الخارجية وكافة انواع الوجبات - أبوظبي - البناية الحر / ٧٢٢٢٦٦

طربوش  
لحلاتكم الفاتحة اطعموا في طربوش أبوظبي ٩٠٢/٧٢٢٢٦٦

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

مطعم وحاشي ابو شقرة  
مائدة حافلة بارقي وطايب الاطعمة والمشاوي بالمنازل المصري توجد صالة خاصة للعائلات - استعداده تام لاقامة الحفلات - شارع الاستقلال ت ٣١٣٤٠٠

تجهيز اعراس

الخدمة المنكية  
ت: ٧٤٤٧٩٩  
ت: ٥١٥٥٥٥  
ت: ٦١٦٣١٠ - دبي

خيم اكسبو  
مكسر لخدمات الافراح - خيم اعراس - خدمات فنية متكاملة كوشات اعلام زينة / ٤٣٢٤٢٤ / ف ٤٣٢٢٢٨ / أبوظبي

خدمات ومعدات التنظيف  
مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

معدات ومجوهرات

لينا نشري للمجوهرات والساعات  
٣٢٢٩٨٧ / ٧٨٢٧٤٧  
أبوظبي

مجوهرات (مشتق) نشري ونبيع  
أبوظبي ٧٣٢٢١٤

صاكنات  
صاكن سناء / أبوظبي الخليفة  
٦٦٧٩٥٠ / ٦٦٢٢٩٣

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

مؤسسة نزيه التجارية  
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥  
أبوظبي

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية  
عربية - انجليزية - فرنسية - ايطالية  
٢٢٢٩٨٧ / ٧٨٢٧٤٧  
أبوظبي

سعيد للترجمة القانونية  
أبوظبي ٣٣٥٩٤٩

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

ترجمة قانونية  
أبوظبي ٦٦٦٣١٠

تجهيز اعراس

الخدمة المنكية  
ت: ٧٤٤٧٩٩  
ت: ٥١٥٥٥٥  
ت: ٦١٦٣١٠ - دبي

خيم اكسبو  
مكسر لخدمات الافراح - خيم اعراس - خدمات فنية متكاملة كوشات اعلام زينة / ٤٣٢٤٢٤ / ف ٤٣٢٢٢٨ / أبوظبي

خدمات ومعدات التنظيف  
مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

الخدمة المنكية

الخدمة المنكية  
ت: ٧٤٤٧٩٩  
ت: ٥١٥٥٥٥  
ت: ٦١٦٣١٠ - دبي

خيم اكسبو  
مكسر لخدمات الافراح - خيم اعراس - خدمات فنية متكاملة كوشات اعلام زينة / ٤٣٢٤٢٤ / ف ٤٣٢٢٢٨ / أبوظبي

خدمات ومعدات التنظيف  
مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩

مؤسسة لبنان للتنظيف  
أبوظبي ٧٧٥٥١٧ - ٧٧٥٧٤٩



**رئيس مجلس الإدارة**  
**خلفان محمد الرومي**  
**مدير التحرير**  
**عبد سلطان**

**الإدارة**  
 • أبوظبي  
 • مكتب  
 • اعلات  
 • التو

**الاعلام**  
 صحيفة سياسية جامعة  
 تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع  
 الإمارات العربية المتحدة، ب. ب. ٧٩١ - أبوظبي  
 هاتف ٤٥٥٥٥٥ - فاكس ٤٥١٦٥٣ - بريفا الإتحاد

22984 ITPRES \* EM ABU DHABI  
 40405 UTTHAD \* EM DUBAI  
 TELEX

• أبوظبي  
 • ٤٥٥٥٥٥